



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
TARİH EĞİTİMİ ANA BİLİM DALI
TARİH EĞİTİMİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

NAMIK KEMAL LİSESİ'NİN KIBRIS EĞİTİM TARİHİ AÇISINDAN
ÖNEMİ VE TARİHİ GELİŞİMİNİN İNCELENMESİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

HÜRMÜS MENDELİ

Danışman: Prof. Dr. Ali Efdal ÖZKUL

Lefkoşa
2015

JÜRİ ÜYELERİNİN İMZA SAYFASI

Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'ne,

Bu çalışma jürimiz tarafından Tarih Eğitimi Anabilim Dalında YÜKSEK LİSANS
TEZİ olarak kabul edilmiştir.

Başkan: Doç. Dr. Ahmet GÜNEYLİ

Üye: Dr. Ejdan SADRAZAM

Üye (Danışman): Prof. Dr. Ali Efdal ÖZKUL

Onay

Yukarıdaki imzaların, adı geçen öğretim üyelerine ait olduğunu onaylarım.



Prof. Dr. Orhan ÇİFTÇİ

Enstitü Müdürü

ÖZET

NAMIK KEMAL LİSESİ'NİN KIBRIS EĞİTİM TARİHİ AÇISINDAN ÖNEMİ VE TARİHİ GELİŞİMİNİN İNCELENMESİ

Mendeli, Hürmüs

Yüksek Lisans, Tarih Eğitimi Ana Bilim Dalı

Tez Danışmanı: Prof. Dr. Ali Efdal ÖZKUL

2015, 150 Sayfa

Gazimağusa'da 1944 yılında Mağusa Ortaokulu olarak eğitim ve öğretime başlayan ve daha sonra Namık Kemal Lisesi olarak eğitim ve öğretime devam eden okulun tarihi gelişimi esas alınarak Kıbrıs Eğitim Tarihi'ndeki önemine yer verildi. Bu tezin esas amacı, 71 yılı geride bırakan Gazimağusa'nın başarılı ve mücadeleci lisesi olan Namık Kemal Lisesi'nin kuruluşundan günümüze kadar eğitim-öğretim faaliyetleri, mezunları, eğitimcileri ve idarecileri incelenerek Kıbrıs Eğitim Tarihi bakımından akademik alanda incelenmesidir. Bu tezin deseni durum çalışması olup, nitel araştırma yöntemi kullanıldı. Kaynak olarak görüşme, röportaj ve yazılı belgelere başvuruldu. Tez üç bölüme ayrıldı. Birinci bölümde, Mağusa Ortaokulu olarak eğitime başlayan okulun Türkiye Cumhuriyeti'nin katkılarıyla Namık Kemal Lisesi'ne dönüştürülmesi ve adadaki İngiliz Dönemi'nin Kıbrıs Türk Eğitimine etkisi incelendi. İkinci bölümde, Kıbrıs Cumhuriyeti'nin kurulmasıyla ve ardından yaşanan mücadele yıllarının Namık Kemal Lisesi'ne etkisi ve okulun akademik başarısının yükselmesinden bahsedildi. Üçüncü bölümde ise, cumhuriyetin kurulmasıyla modern eğitim sistemiyle okulun gelişimi değerlendirildi. Ayrıca, ekler bölümünde fotoğraflara yer verildi.

Anahtar Kelimeler: Okul, Eğitim, Namık Kemal, Tarih

ABSTRACT

INVESTIGATION OF NAMIK KEMAL HIGH SCHOOL FOR THE HISTORICAL DEVELOPMENT AND SIGNIFICANCE OF CYPRUS EDUCATION

Mendeli, Hürmüs

Master of History Education

Thesis Advisor: Prof. Dr. Ali Efdal ÖZKUL

2015, 150 Pages

Namık Kemal High School was established in 1944, initially named as Magusa Secondary School. Later, in 1956, its name was changed to Namık Kemal High School, as know today. In this thesis, the significance of the school at the education history of cyprus is emphasized. The education and administrative staff, students and the education and training activities of Namık Kemal High School, the seventy one years old, most historic, hard-working and combative education center, are investigated with respect to academia perspective. This thesis is a case-study and a qualitative research method is used. Interviews, face-to-face meetings and written documentation is used as sources for this work. The thesis is comprised of three main parts. The first part is the conversion from Magusa Secondary School to Namık Kemal High School, during the British period, with the funding by Republic of Turkey and their effects. The second part is the influence of the period in between formation of Republic of Cyprus and Turkish Republic of Nothern Cyprus (TRNC) on the School. The third part mentions the development of the School from the formation of TRNC to the current day. Further, the appendices include various photographs from the history.

Index terms: School, Education, Namık Kemal, History

ÖNSÖZ

Kıbrıs Eğitim Sistemi'nde önemli bir yere sahip olan Namık Kemal Lisesi Gazimağusalılara miras bırakılan en köklü okuldur. İsmi vatan şairi Namık Kemal'den alan eğitim kurumunun 71 yıllık onurlu bir tarihe sahip olmasından dolayı tez danışmanım Prof. Dr. Ali Efdal ÖZKUL tarafından önerilmiştir.

1944 yılında eğitime verilen önemin fark edilmeye başlanmasıyla Gazi İlkokulu'na bir sınıf eklenerek kurulan Mağusa Ortaokulu, 1945 yılında Pertev Paşa İlkokulu'na, 1949 yılında Kutup Osman Külliyesi'ne taşındı. Okul nüfusunun artması sebebiyle Türkiye Cumhuriyeti'nin yardımlarıyla Namık Kemal Lisesi binasının temeli atıldı. Okul, yeni binasında 1956-1957 öğretim yılından itibaren günümüze kadar eğitim vermektedir. Gazimağusa'nın en büyük okulu ve tarihi açıdan en eski okulu olan Namık Kemal Lisesi sadece okulun gelişimine değil, Kıbrıs adasının tarihi gelişimine de tanıklık etmiştir. Ayrıca Namık Kemal Lisesi misyonu kuruluşundan bu yana onbinlerce gence kucak açarak ve onlara aydın birer yurttaş olmalarını sağlayarak eğitim vermeyi sürdürmektedir.

Yüksek Lisans eğitim sürecimde tez çalışmamda ilminden faydalandığım, insani ve ahlaki değerleri ile başarılı ve yanında çalışmakta onur duyduğum çok değerli hocam sayın Prof. Dr. Ali Efdal ÖZKUL'a, her zaman yanı başımda duran, sabırla emeğini asla esirgemeyen ve bu tezimde de büyük katkısı olduğuna inandığım ablam Dr. Duygu UZUN'a, araştırmamın veri toplama aşamasında her türlü yardımıyla bana okulun kapılarını sonuna kadar açan, disiplinli, profesyonel, sabırlı ve güleryüzlü Namık Kemal Lisesi müdürü sayın İlknur ŞEMİ'ye, başaracağıma her zaman inanan ve desteğiyle beni her zaman yüreklendiren Yrd. Doç. Dr. Hüseyin HACI'ya, maddi ve manevi olarak yanımda bulunan ve bugünlere gelmemde müthiş bir vizyona sahip olan annem, ablam ve kızkardeşime şükranlarımı bir borç bilirim.

Ayrıca Namık Kemal Lisesi hakkında gerek bilgi gerek belge ve fotoğraf toplamamda bana zaman ayırarak röportaj yapan Namık Kemal Lisesi mezunlarına, hem emekli hem de eğitime hala katkı koyan öğretmenlerine ve müdürlerine teşekkürlerimi sunarım.

Hürmüs MENDELİ

Rahmetli babam Erten MENDELİ anısına...

İÇİNDEKİLER

	Sayfa No
ÖZET.....	i
ABSTARCT.....	ii
ÖNSÖZ.....	iii
İTHAF.....	iv
İÇİNDEKİLER.....	v
TABLOLAR LİSTESİ.....	x
ŞEKİLLER LİSTESİ.....	xi
1. GİRİŞ.....	1
1.1 Problemin Durumu.....	1
1.1.1 Problem Cümlesi.....	2
1.1.1.1 Alt Problemler.....	2
1.2 Araştırmanın Amacı.....	3
1.3 Araştırmanın Önemi.....	3
1.4 Sınırlılıklar.....	3
1.5 Varsayımlar.....	4
1.6 Tanımlar.....	4
1.7 Kısaltmalar.....	5
2. LİTERATÜR.....	6
3. YÖNTEM.....	8
3.1 Araştırma Modeli.....	8
3.2 Evren ve Örneklem.....	8
3.3 Veri Toplama Yolları.....	9
3.4 Araştırmada Veri Toplaması.....	10
3.5 Verilerin Analizi.....	10
4. BULGULAR “Mağusalılara hediye edilen ilim yuvası ;Namık Kemal Lisesi”	11
4.1 1944 – 1960 Yılları Arasında Namık Kemal Lisesi.....	14
4.1.1 Eğitim ve Öğretim.....	14
4.1.1.1 Akademik Çalışmalar.....	15
4.1.1.2 Sosyal Faaliyetler.....	25
4.1.1.3 Disiplin.....	34

4.1.1.4 Başarılar ve Ödüller.....	35
4.1.2 NKL Hizmet Kadrosu.....	38
4.1.2.1. Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Müdürler ve Görev Süreleri.....	38
4.1.2.2 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Öğretmenler.....	39
4.2 1960-1983 Yılları Arasında Namık Kemal Lisesi.....	41
4.2.1 Eğitim ve Öğretim.....	41
4.2.1.1 Akademik Çalışmaları.....	41
4.2.1.2 Sosyal Faaliyetler.....	50
4.2.1.3 Disiplin.....	55
4.2.1.4 Başarılar ve Ödüller.....	58
4.2.2 NKL Hizmet Kadrosu.....	60
4.2.2.1. Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Müdürler ve Görev Süreleri.....	60
4.2.2.2 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Muavinler.....	61
4.2.2.3 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Öğretmenler.....	61
4.2.2.4 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Hizmetliler.....	66
4.3 1983-2015 Yılları Arasında Namık Kemal Lisesi.....	67
4.3.1 Eğitim ve Öğretim.....	67
4.3.1.1 Akademik Çalışmaları.....	67
4.3.1.2 Sosyal Faaliyetler.....	73
4.3.1.3 Disiplin.....	78
4.3.1.4 Başarılar ve Ödüller.....	79
4.3.2 NKL Hizmet Kadrosu.....	81
4.3.2.1 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Müdürler ve Görev Süreleri.....	81
4.3.2.2 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Muavinler.....	82
4.3.2.3 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Öğretmenler.....	83
4.3.2.4 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Hizmetliler.....	90
5. Namık Kemal Lisesi'nden Mezunlarından Öne Çıkmış İsimler.....	91
6. SONUÇ.....	97
KAYNAKÇA.....	100
EKLER.....	103
Ek 1. NKL Kurucu Komisyon Üyeleri.....	103
Ek 2. 1955 Yılı NKL Orta 1 (B) Sınıfı.....	104

Ek 3.	1955 Yılı NKL Lise 1 (A) ve (B) Sınıfı.....	105
Ek 4.	1955 Yılı Okul Müsameresinde İngilizce ve Türkçe Piyes Hazırlayan Tiyatro Grubu ve Zeybek Oynayan Erkek Öğrenciler.....	106
Ek 5.	1955 Yılı Okul Müsameresine Gösteri Yapan Kız Öğrencilerin Dans Grubu ve Zeybek Grubu.....	107
Ek 6.	1955 Yılında NKL Öğrencilerinin 43 Gün Süren Türkiye Gezileri.....	108
Ek 7.	KKTC 3.Cumhurbaşkanı Sn.Dr.Derviş Eroğlu'nun Okul Dergisinde Yayımlanan Şiiri (1955).....	109
Ek 8.	1955 Yılı NKL Öğretmen Kadrosu.....	110
Ek 9.	1956-1957 Öğretim Yılında Mustafa Tümer'in Çizdiği Şekil ile Birincilik Kazanan İlk "Okul Arması".....	111
Ek 10.	NKL Jazz Topluluğu.....	111
Ek 11.	1960'lı Yıllarda NKL Kız Öğrencilerinin Üniformaları.....	112
Ek 12.	1961 Yılı NKL Ortaokul Voleybol Takımı.....	112
Ek 13.	1962 Yılı NKL Voleybol Karşılaşmalarını İzleyen Okul İdaresi ve Seyircileri.....	113
Ek 14.	1966 Yılı 6 Ticaret Sınıfı.....	114
Ek 15.	1966 Yılı 6 Edebiyat Sınıfı.....	115
Ek 16.	1966 Yılı 6 Edebiyat Öğrencileri Ders Dinlerken.....	116
Ek 17.	1966 Yılı 6 Edebiyat Sınıfı Kızları Tam Kadro Anı Fotoğrafı.....	116
Ek 18.	1966 Yılı 6 Ticaret Sınıfı Öğrencileri Müzik Dersinde.....	117
Ek 19.	1966 Yılı Yıl Sonu Müsameresi.....	117
Ek 20.	1966 Yılı Canbulat Stadı'nda Düzenlenen 19 Mayıs Törenlerinde Kız Öğrenciler Resmi Geçit Törenleri.....	118
Ek 21.	1966 Yılı Namık Kemal Meydanı'nda 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı Törenlerinde.....	118
Ek 22.	NKL Öğrencilerinden; Serpil Seris.....	119
Ek 23.	NKL Ticaret Sınıfı Daktilo ve Stenografi Dersinde.....	119
Ek 24.	Fotoğrafçılık Atölyesi.....	120
Ek 25.	NKL'de Tavukçuluk; Biyoloji Öğretmeni Vasıf Mustafa Tavukları Kontrol Ederken.....	120
Ek 26.	Labaratuar Çalışmaları Esnasında Öğrenciler "Tavşan Kesintisi" İncelerken.....	121
Ek 27.	Yeni Okul Kaptanı Yemin Etme Töreninde.....	121
Ek 28.	1970-1971 Ders Yılı...Dr. Fazıl Küçük NKL Sergisini Açarken.....	122

Ek 29.	1971 Yılında Kıbrıs Orta ve Lise Okulları Arasında Düzenlenen Resim Ve El İşleri Yarışmasında Kazanılan Ödül.....	123
Ek 30.	II. İnönü Zaferi İçin Düzenlenen Anma Töreni	123
Ek 31.	1972 Yılında Türkiye Liselerarası Müzik Yarışmasında Adana Bölge Birincisi olan Müzik Grubu;.....	124
Ek 32.	NKL Mezuniyet Töreni	125
Ek 33.	Üniversite Sınavının Kıbrıs Birincisi; Öcal Kasım	125
Ek 34.	ABD'nde Burs Hakkı Kazanan NKL Öğrencilerinden; Gökhan İzburak	126
Ek 35.	Gazimağusa'nın Tek Bandası Öğretmenleri Zeki Taner ile Resmi Geçit Töreninde (1983).....	126
Ek 36.	NKL Paraşütçü Ekibi (1986).....	127
Ek 37.	800 m Kıbrıs Üçüncüsü, 1500 m Kıbrıs İkincisi; Gökhan Gazioğlu.....	128
Ek 38.	1996 Yılında NKL Okul Kimliğinin Tanıtımı Yapılırken.....	129
Ek 39.	NKL Dans Grubu ve Öğretmenleri İle Birlikte...	129
Ek 40.	1999 Yılında Değiştirilen NKL Yeni Okul Üniformaları.....	130
Ek 41.	2001 Yılı 1500 m Kıbrıs Birincisi, Rekor Sahibi; Naile Günbay.....	131
Ek 42.	Bilgisayar Görsel Eğitim Sınıfı	132
Ek 43.	Otantik Kıbrıs Bitkileri Parkı	132
Ek 44.	NKL Voleybol Takımının Göstermiş Olduğu Yurtiçi ve Yurtdışı Başarılarından Dolayı KKTC Devlet Piyangosu Biletleri Üzerinde.....	133
Ek 45.	NKL İndirimli Alışveriş Kartları.....	133
Ek 46.	NKL Mezunlarından ve SAMTAY Vakfı kurucularından Suna Atun'un (Rahmetli) Vakfın Kuruluşu ile İşleyişi Hakkında Verdiği Seminerden Sonra Okul Müdürü İlknur Şemi ile Anı Fotoğrafı	134
EK 47.	NKL ve Kardeş Okul Edirne Yıldırım Beyazıt Anadolu Lisesi'nin Veda Yemeğinde.....	134
Ek 48.	Ayna Grubu Solistlerinden Erhan Güteryüz'ün NKL Ziyareti.....	135
Ek 49.	Neriman Cahit'le Bir Söyleşi Esnasında.....	135
Ek 50.	NKL Emekli Müdürlerinden Oğuz Yorgancıoğlu ile "Hayatım ve Sanat Yaşamı" Konulu Söyleşi.....	136
EK 51.	NKL Mezununu, NKL Emekli Öğretmeni ve Gazimağusa'nın İlk Kadın Kaymakamı Beran Bertuğ'un Ziyareti.....	136
Ek 52.	2009 Yılında Yenilenen Kutup Osman Külliyesinin Yenilenmesi.....	137
Ek 53.	NKL Mezunlarından Derviş Zaim'in Yönetmenliğinde Büyükkonuk'ta Çekilen Filminde Figuran Rol Alan NKL Öğrencileri Film Setinde.....	137
Ek 54.	NKL'nin Değişen ve Günümüzde Kullanılan "Okul Arması".....	138

Ek 55.	NKL'nde Düzenlenen Mezunlar Gecesi.....	139
Ek 56.	1973 Yılı Mezunlarının 42. Yıl Büyük Buluşma Yemeği.....	140
Ek 57.	NKL 1992-1993 Mezunları 19. Kez Buluşma Yemeği.....	141
Ek 58.	NKL 1997-1998 Mezunlar Yemeği.....	142
Ek 59.	Görüşme Formu Soruları.....	143
	ÖZGEÇMİŞ.....	145

TABLÖLAR LİSTESİ

	Sayfa No
Tablo 1 1944-1960 Yılları Arasında Namık Kemal Lisesi Öğretmenlerinden Tespit Edilenlerin İsim Listesi.....	40
Tablo 2 1969-1970 Öğretim Yılında Arkadaşlık İlişkilerini Ortaya Koyan Anket Sonuçları.....	57
Tablo 3 1960-1983 Yılları Arasında Namık Kemal Lisesi Muavinlerinden Tespit Edilenlerin İsim Listesi.....	61
Tablo 4 1960-1983 Yılları Arasında Namık Kemal Lisesi Öğretmenlerinden Tespit Edilenlerin İsim Listesi.....	63
Tablo 5 1960-1983 Yılları Arasında Namık Kemal Lisesi Hizmetlilerden Tespit Edilenlerin İsim Listesi.....	66
Tablo 6 1983-2015 Yılları Arasında Namık Kemal Lisesi Muavinlerden Tespit Edilenlerin İsim Listesi.....	82
Tablo 7 1983-2015 Yılları Arasında Namık Kemal Lisesi Öğretmenlerinden Tespit Edilenlerin İsim Listesi.....	83
Tablo 8 1983-2015 Yılları Arasında Namık Kemal Lisesi Hizmetlilerinden Tespit Edilenlerin İsim Listesi.....	90

ŞEKİLLER LİSTESİ

		Sayfa No
Şekil 3.1	Mağusa Ortaokulu'nun Eğitime Başladığı Bina; Gazi İlkokulu.....	15
Şekil 3.2	Mağusa Ortaokulu'nun Taşındığı İkinci Bina; Pertev Paşa İlkokulu.....	17
Şekil 3.3	Mağusa Ortaokulu'nun Taşındığı Üçüncü Bina; Kutup Osman Külliyesi.....	19
Şekil 3.4	Namık Kemal Lisesi'nin Planı.....	22
Şekil 3.5	Günümüz Namık Kemal Lisesi.....	22
Şekil 3.6	1933 Yılında Öğretmenlik Mesleğine Girme Formu (İlk Mektepler Kanunu)	39
Şekil 3.7	Namık Kemal Lisesi Marşı.....	53

GİRİŞ

1.1 PROBLEM DURUMU

Eğitim, insanlık tarihi kadar eskidir. Tarih boyunca insanlar toplumsal kurumlar tarafından eğitilmektedir. İlkel toplumlarda aileler, ailelerin yetersiz kalmasıyla da dini kurumlar bu görevi devraldı. Daha sonra laik bir eğitim sistemine geçen Türk Eğitim Sistemi sosyal ve kültürel kalkınmayı destekleyerek, daha çağdaş, daha yapıcı, daha yaratıcı ve daha seçkin bir nesil yaratmak amacını taşımaya devam etti.

Bilimsel bir bakış açısıyla geçmişin incelenmesi olarak tanımlanan tarih eğitimi sosyal bilimlerin önemli disiplinlerindendir. Yüzyıllar boyunca eğitim ve öğretimin konusu olarak insanlığın yaşadığı deneyimlerin bilimsel bir araştırma alanı olması tarih eğitimine farklı görevler yüklemektedir. Tarih bilimi, zaman içerisinde insanların gerçekleştirmiş olduğu eylem ve davranışları incelemektedir. Fakat tarihsel süreç içerisinde gerçekleşen herşeyi incelemek imkansız olduğundan dolayı tarih biliminde sadece kanıta dayalı olarak geçmişte meydana gelmiş tüm olay ve olguları incelemek esas olmalıdır. Bu nedenle özellikle sözlü tarih olarak yapılan bu çalışmada gazete ve dergi koleksiyonlarından faydalanarak Namık Kemal Lisesi'nin tarihsel gelişimi ortaya konmaya çalışırken, aynı zamanda eğitim-öğretim tarihi içerisinde nasıl yenileşme ve gelişme gösterdiği, eğitim sisteminin dünü ve bugünü arasındaki farklılıkları ortaya çıkarmaktadır.

Namık Kemal Zindanı'nın yanında yer alan Gazi İlkokulu binasına bir sınıf daha eklenerek Magusa Ortaokulu'ndan, 2015 yılına kadar çamlar arasında yükselen Namık Kemal Lisesi günümüzde Gazimağusa'nın en büyük okulu ve tarihi bakımdan en yaşlısı olarak gösterilmektedir.

1.1.1 Problem Cümlesi

Ortaöğretim kurumlarından kuruluş tarihi en eski okullardan biri olan Namık Kemal Lisesi tarihsel süreç içerisinde Gazimağusa halkına eğitim-öğretim sisteminde neler kazandırdı? Geçmiş ile bugün arasında köprü olma niteliği ile kişilere prestij kazandıran Namık Kemal Lisesi mezunlarının düşünceleri nelerdir?

1.1.1.1 Alt Problemler

1. 1944-1960 yılları arasında Namık Kemal Lisesi'nde eğitim ve öğretim nasıldı?
 - a-Namık Kemal Lisesi'nde akademik başarı nasıl kazanıldı?
 - b- Namık Kemal Lisesi'nde sosyal faaliyetler nelerdi?
 - c- Namık Kemal Lisesi'nde disiplin nasıl sağlanmaktaydı?
 - d- Namık Kemal Lisesi'nde yarışmalarda kazanılan başarılar nelerdi?
 - e- Namık Kemal Lisesi'nin hizmet kadrosu kimlerden oluşmaktaydı?
2. 1960-1983 yılları arasında Namık Kemal Lisesi'nde eğitim ve öğretim nasıldı?
 - a-Namık Kemal Lisesi'nde akademik başarı nasıl kazanıldı?
 - b- Namık Kemal Lisesi'nde sosyal faaliyetler nelerdi?
 - c- Namık Kemal Lisesi'nde disiplin nasıl sağlanmaktaydı?
 - d- Namık Kemal Lisesi'nde yarışmalarda kazanılan başarılar nelerdi?
 - e- Namık Kemal Lisesi'nin hizmet kadrosu kimlerden oluşmaktaydı?
3. 1983-2015 yılları arasında Namık Kemal Lisesi'nde eğitim ve öğretim nasıldı?
 - a-Namık Kemal Lisesi'nde akademik başarı nasıl kazanıldı?
 - b- Namık Kemal Lisesi'nde sosyal faaliyetler nelerdi?
 - c- Namık Kemal Lisesi'nde disiplin nasıl sağlanmaktaydı?
 - d- Namık Kemal Lisesi'nde yarışmalarda kazanılan başarılar nelerdi?
 - e- Namık Kemal Lisesi'nin hizmet kadrosu kimlerden oluşmaktaydı?

1.2 ARAŞTIRMANIN AMACI

Bu araştırmanın amacı, Gazimağusa bölgesinde faaliyette bulunan Namık Kemal Lisesi'nin Kıbrıs Eğitim Tarihi açısından önemini ve tarihsel gelişim sürecini ortaya koymaktır. Amaç, sadece Namık Kemal Lisesi'nin kronolojik tarih anlatımını ele almak değil, aynı zamanda Kıbrıs'ta eğitimin sosyal ve kültürel tarih ile birlikte incelemektir.

1.3 ARAŞTIRMANIN ÖNEMİ

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin temel sorunlarından biri olan, belki de en önemlisi, şüphesiz eğitimidir. Bu araştırmayla, Namık Kemal Lisesi'nin 71 yılda yaşanan bir çok sorun karşında neleri başarılabilirdiğini göstermesi bakımından önem taşımaktadır. Namık Kemal Lisesi idarecileri ve öğrencileri akademik başarıdan sosyal faaliyetlerine kadar pek çok alanda sayısız başarıya imza atmaktadır. Bugüne kadar yetiştirdiği mezunları ile Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ne değer katan Namık Kemal Lisesi gelecekte de gelişimini sürdürerek hizmet etmeye devam edecektir.

1.4 SINIRLILIKLAR

Bu araştırma, Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı Gazimağusa bölgesinde faaliyet gösteren ortaöğretim kurumu olan Namık Kemal Lisesi'nin 1944-2015 arasındaki yılları incelendi. Namık Kemal Lisesi'nin kuruluş yılları, cumhuriyet öncesi yılları ve cumhuriyetin kurulmasından sonraki yıllar olmak üzere üç bölümle sınırlandırıldı. Konuları eğitim ve öğretim sistemi, okul idaresi ve öğrencileri bakımından sınırlandırıldı. Namık Kemal Lisesi'nde görev yapan idarecilerin yanı sıra Namık Kemal Lisesi'nden mezun öğrenciler ve hala öğrenciliği devam eden kişilerin

düşünceleri ile sınırlandırıldı. İncelemeler yapılan görüşmeler, röportajlar, yazılı belgeler ve fotoğraflara dayandırıldı ve bunlarla sınırlandırıldı.

1.5 VARSAYIMLAR

Bu araştırmada, Namık Kemal Lisesi'nin tarihsel rolünü incelemek için başvuru kaynaklar görüşme, röportaj ve yazılı belgelerdir. Görüşme formundaki sorular açık bir biçimde ifade edilmektedir. Ayrıca görüşmeye katılan kişilerin sorulara verdikleri cevaplar samimiydi. Herhangi gerçek dışı verilere yer verilmedi.

1.6 TANIMLAR

Cemaat: İnsan toplulukları. (Devellioğlu 2000:130)

Eğitim: Kişinin davranışlarında, kendi yaşantısı yoluyla istendik yönde ve bir dereceye kadar değişimleri meydana getirme sürecidir. (Sönmez 2005:35)

Encümen: Cemiyet, meclis, komisyon. (Develioğlu 2000:222)

Fenni: Fen ile ilgili olan. (Devellioğlu 2000:256)

Müsabaka: Birbirinden ileri olmaya, birbirini geçmeye çalışma.

(Devellioğlu 2000:736)

Müsamere: Okullarda öğrenciler tarafından oynanan piyes, eğlence.

(Develioğlu 2000:738)

Muallim : Öğretmen.

Okul: İstendik öğrenmeleri, davranış bilimlerinin verilerden yararlanarak kasıtlı ve verimli bir biçimde öğrencilere kazandırmaya çalışan kurumlardır. (Senemoğlu 2004:1)

Ortaöğretim: İlköğretim ile Yükseköğretim kurumları arasında yer alan öğrencilere meslek kazandırmayı ve yükseköğrenime hazırlamayı amaçlayan eğitim devresidir.

(Erden 1998:213)

Öğrenci: Eğitim ihtiyacı olan ve bu ihtiyacını karşılamak üzere okula devam eden bireylerdir.(Erden 1998:54)

Öğretim: Öğretme faaliyetlerinin önceden hazırlanmış bir program çerçevesinde amaçlı, plânlı, düzenli ve kontrollü yapıldığı yerler okullardır. Okullarda yapılan öğretme faaliyetleri ise öğretim olarak adlandırılmaktadır. (Büyükkaragöz 1997:31)

Öğretmen: Eğitim ihtiyacı olan ve bu ihtiyacını karşılamak üzere okula devam eden bireylere eğitim veren kişilerdir.

Tahsil:İlim öğrenme (Devellioğlu 2000:1022)

Ümmet: Bir peygambere inanıp bağlanan cemaat. (Develioğlu 2000:1128)

1.7 KISALTMALAR

ABD	Amerika Birleşik Devletleri
a.g.e.	Adı geçen eser
Dr.	Doktor
Eğt. Fak.	Eğitim Fakültesi
Ens.	Enstitü
KKTC	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti
M	Metre
Md.	Müdür
Md. Yrd.	Müdür Yardımcısı
MEB	Millî Eğitim Bakanlığı
NKL	Namık Kemal Lisesi
ÖSS	Öğrenci Seçme Sınavı
ÖYS	Öğrenci Yerleştirme Sınavı
s.	Sayfa
Sn	Sayın
T.C.	Türkiye Cumhuriyeti
vb.	ve benzeri

2. LİTERATÜR

Eğitim, bireyleri topluma hazırlayan; toplumun standartlarını, inançlarını ve yaşama yollarını kazanmasında etkili olan süreçtir. Eğitim, bireyin davranışlarında, kendi yaşantısı yoluyla ve kasıtlı olarak istendik değişimi meydana getirme süreci olarak tanımlanmaktadır (Ertürk 1974:12). Bu süreçte bireyin davranışları istenilerek ve planlanarak değiştirilmesi gerekmektedir. Bu faaliyetlerin en etkin uygulandığı yerler eğitim kurumlarıdır. Bu kurumlardan biri olan liseler de ayrı bir önem kazanmaktadır. Lise eğitimi yeni konuların öğrenilmesinin yanında ders saatleri dışında bireyin çevredeki yaşanan olaylara da dikkatinin çekilmesine ve bireyin yaşam mücadelesine hazırlanmasında etkili olmaktadır.

Eğitim kurumlarının uzun bir geçmişe sahip olması, geçmiş, bugün ve yarınlar için köprü olma niteliği taşımaktadır. Bireylerin eğitim kurumlarından aldıkları eğitimle prestij kazanmasından dolayı bu çalışmada eğitim kurumlarından biri olan Namık Kemal Lisesi'nin Kıbrıs Eğitim Tarihi açısından önemi ve tarihsel gelişimi incelendi.

Türkiye'de veri tabanlarından tarama yapıldığında eğitim kurumlarının tarihleri incelenerek eğitim tarihine bilimsel bir katkı koymak amacıyla yapılan çalışmaların hızlı bir şekilde arttığı görülmektedir.

Uzun yıllar birçok kültüre ve idariye ev sahipliği yapan Kıbrıs adasında birçok eğitim kurumu bulunmaktadır. Fakat eğitim tarihi açısından yapılan çalışmalardan biri olan eğitim kurumlarının tarihsel gelişim süreçleri yeterince incelenmemektedir. Bu çalışmada eğitim kurumlarının tarihsel gelişimini yanı sıra Kıbrıs Eğitim Tarihi esas alınarak katkı koymaya çalışıldı. Böylece eğitim tarihinde sadece kronolojik tarih değil, sosyal ve kültürel tarih de ele alınmaktadır.

Eğitim tarihi konuları arasında olan eğitim kurumlarının tarihi gelişim süreçlerinin incelenmesi üzerinde çalışılan Namık Kemal Lisesi hakkında daha önceden yapılmış bilimsel bir çalışma bulunamadı. Yapılan bu çalışmada okulun kayıt defterleri, okulun yıllık dergileri, arşiv kayıtları, gazeteler, fotoğraflar ve kitaplardan faydalanıldı. Tez konumuyla bağlantısı olan Kıbrıs Eğitim Tarihi ile ilgili faydalandığım, 1969 yılında yayınlanmış olan Hasan Behçet'in "Kıbrıs Türk Maarif Tarihi (1571-1968)" adlı kitap alanında ilk eser olma nedeniyle önemlidir. Bu kitap, yazarın yaşadığı dönem itibariyle Kıbrıs'ta Eğitim Tarihi açısından yapılmış en detaylı çalışmadır. Ayrıca araştırmacı Prof. Dr. Talip Atalay'ın "Geçmişten Günümüze Kıbrıs" adlı çalışması 1571'den bu yana geçen zaman içinde siyasi değişimlerle bağlantılı olan din eğitimi esas konusu olsa da İngiliz döneminde Kıbrıs'ta örgün ve yaygın eğitim kurumlarının tarihi geçmişi, kronolojik siyasi tarih içinde geçirdiği aşamalar ve uğradığı değişimlerin sunulduğu bir çalışma olmasından dolayı tercih edilmiştir. Ayrıca eğitim tarihi açısından Dr. Hüsnü Feridun'un "Kıbrıs Eğitiminin Tarihçesi (1571-1974)" adlı kitabının İngiliz Sömürge Dönemi'ne ait bölümde II. Dünya Savaşı sonrasında Kıbrıs'a İngilizlerin etkisi, Rum toplumunun etkisi ve T.C.'nin yaptığı katkılarının anlatıldığından dolayı bu çalışmada faydalanılmıştır. Yrd. Doç. Dr. Özlem Çaykent'in raporunda Kıbrıs Türk Eğitim Tarihi'nde özellikle disiplin kavramını yorumlaması ele alınmıştır.

Bu literatürlerin incelenmesinin amacı, hem Kıbrıs Tarihi hem de Kıbrıs Eğitim Tarihi'nin daha net ve anlaşılır olmasıdır. Gazimağusa bölgesinde bulunan Namık Kemal Lisesi hakkında resmi ve bilimsel bir araştırma olması, okulun tarihinin rivayet şeklinde kalmaması ve bilgilerin kalıcı olması açısından eğitim sisteminde yaşanan değişiklikleri ortaya koymaktır.

3. YÖNTEM

3.1 ARAŞTIRMA MODELİ

Bu araştırma da nitel araştırma yöntemi kullanıldı. Nitel araştırma, gözlem, görüşme ve döküman analizi gibi nitel veri toplama yöntemlerinin kullanıldığı, algıların ve olayların doğal ortamda bütüncül ve gerçekçi bir biçimde ortaya konulup (Yıldırım ve Şimşek 2013:45), gerçekliğin araştırmacının kendi öznel değerleri perspektifinden kavranması ve araştırma raporunda kişisel bir dil kullanılması gerektiği varsayımlarından hareket ederek nitel bir sürecin izlendiği araştırmadır. Tezin deseni, durum çalışmasıdır. Durum çalışması, bir ya da birkaç durumun derinlemesine araştırılarak ve karşımıza çıkan çeşitli durumların (ortam,birey,olay,süreç vb.) bütüncül bir yaklaşımla, ilgili durumu nasıl etkiledikleri ve ilgili durumdan nasıl etkilendiği üzerine odaklanıp uzun dönemli bir çalışma olup, birden çok veri toplama yöntemi kullanılarak yapılan bir çalışmadır (Yıldırım ve Şimşek 2013:83). Bu araştırmada, durum çalışması desenlerinde bütüncül tek durum kullanılmaktadır. Bütüncül tek durum, tek bir yer ve tek bir durum tercih edilmiş olmasıdır. Bu modelin seçilmiş olmasının nedeni, Milli Eğitim Bakanlığı'na (MEB) bağlı olan Gazimağusa'daki Namık Kemal Lisesi'nin Kıbrıs Eğitim Tarihi açısından öneminin ve gelişim sürecinin incelenmesidir.

3.2 EVREN VE ÖRNEKLEM

Bu araştırma, Gazimağusa'da faaliyet gösteren Namık Kemal Lisesi'nde daha önce görev yapmış emekli veya halen görev yapan öğretmen ve okul yöneticileri ve okul hakkında bilgi sahibi olan öğrencilerle 2014 - 2015 yılları arasında gerçekleştirildi. Çalışmada hem kız hem de erkek bireylerle görüşme yapıldı.

Örnekleme yöntemi, tipik durum ve kolay ulaşılabilir durum tercih edildi. Tipik durumda, amaç ortalama durumları çalışma ve tipik durumu saptamada birçok araçtan faydalanmaktadır. Bu çalışmada okul müdüründen, mezunlarından emekli öğretmenler ve MEB'dan faydalanıldı.

3.3 VERİ TOPLAMA YOLLARI

Bu araştırmada Namık Kemal Lisesi'nin Kıbrıs Eğitim Tarihi açısından önemini ve gelişim sürecini araştırmak amacıyla sözlü ve yazılı kaynaklardan yararlanıldı.

Yazılı kaynaklar okulun kayıt defterleri, okulun yıllık dergileri, arşiv kayıtları, gazeteler, fotoğraflar, araştırmayla ilgili kaynak kitaplar ve internetten faydalanıldı.

Sözlü kaynaklardan görüşme tekniğinden yararlanıldı. Görüşme tekniği, nitel araştırmalarda en sık kullanılan tekniktir. Görüşme yöntemi; bireylerin deneyimlerine, tutumlarına, görüşlerine, şikayetlerine, duygularına ve inançlarına ilişkin bilgi elde etmede oldukça etkili bir yöntemdir (Yıldırım ve Şimşek 2013:147). Araştırmada kullanılan yöntem yarı yapılandırılmış görüşme tekniğidir. Kullanılan yöntem “görüşme formu yaklaşımı” olarak kabul edilebilmektedir. Bu yöntemde araştırmayla ilgili önceden hazırlanan sorular sorulmaktadır. Ayrıca bu yöntem ek soru sormasına da izin vermektedir. Bir başka deyişle, açık uçlu görüşme de denilebilmektedir. Görüşme sorularını tamamen kendim hazırlamış olup, ölçme-değerlendirme uzmanı tarafından kontrolü sağlandı. Görüşmeler yaklaşık 70 dakika sürdü. Görüşmeler esnasında pek fazla kesinti olmadı. Yarı yapılandırılmış görüşme en güvenilir görüşme yöntemidir (Bogadan ve Bikle 1992:97).

3.4 ARAŞTIRMADA VERİ TOPLANMASI

Veri toplama öncesinde okul müdüründen izin alındı. Okul saatleri arasında zaman zaman ziyaretlerde bulunuldu, gerekli araştırma yapıldı. Ön uygulama aşamasına, Haziran 2014'te başlandı. Asıl uygulama aşaması da Eylül 2014-Haziran 2015 tarihleri arasında gerçekleştirildi. Toplam on iki kişiyle görüşme gerçekleştirildi. Görüşmecilerin tümü 1940-1984 arasında doğmuş Namık Kemal Lisesi mezunları ile yapıldı. Görüşülen kişiler gönüllü olup, sesleri ses kaydına alındı ve görüşleri not alındı. Elde edilen veriler sadece tez kapsamında kullanıldı ve kesinlikle isim belirtilmedi.

3.5 VERİLERİN ANALİZİ

Bu çalışmada betimsel analiz kullanıldı. Betimsel analiz de veriler araştırma sorularının ortaya koyduğu temalara göre düzenlenebileceği gibi, araştırmacının görüştüğü ve gözlemlemiş olduğu bireylerin görüşlerini çapıcı bir biçimde yansıtarak kullanılan bir yöntemdir. Bu nedenle betimsel analizde doğrudan alıntılara sık sık yer verilmektedir (Yıldırım ve Şimşek 2013:256). Betimsel analiz seçilmesinin sebebi, görüşme ve gözlem süreçlerinde kullanılan sorular ya da boyutlar dikkate alınarak da sunulduğundan dolayı analiz geçerliliği ve güveniliği anlatılmaktadır.

4. BULGULAR

“Mağusalılara hediye edilen ilim yuvası; Namık Kemal Lisesi”

Miras bırakılan bir tarihe ve çok önemli kültürlere ev sahipliği yapan Kıbrıs adasının tarihi liman kenti Gazimağusa halkına Türkiye Cumhuriyeti’nin katkılarıyla hediye edilen Namık Kemal Lisesi’nin (NKL) eğitim geçmişi İngiliz dönemine dayanmaktadır.

1878 yılında Osmanlı İmparatorluğu Kıbrıs adasını Türk - İngiliz Savunma Anlaşması uyarınca İngilizlere devrettiğinde (Gazioğlu 1996:25) adada yaşayan Rum ve Türk toplumları için ayrı ayrı ‘Eğitim Encümenleri’ oluşturulmakta ve her ilçede bölgenin eğitimi ile ilgilenebilecek okul komisyonları kurulmaktaydı. Yapılan bu çalışmalar her ne kadar olumlu gibi görünse de Türk toplumu için pek faydalı olmıyordu. İngiltere’nin Rum toplumuna taraflı tutumuyla Türk okullarına mali yardım kaynakları hem kısıtlanmakta hem de bazı Türk okullarını kapatmaktaydı. Osmanlı Devleti, İngilizlerin taraflı tutumu karşısında, Türk toplumuna maddi ve manevi yardımda bulunmak için harekete geçerek ilk olarak kapatılan 3 Türk okulu yerine 12 Türk okulu açtırdı. Fakat 1920 yılında İngiliz yönetiminin yeniden hazırladığı Eğitim Yasası ile Türk okulları yeniden kapatıldı. Kıbrıs’ta kapatılan okulların yerine ise 1923 yılında kurulan Türkiye Cumhuriyeti’ne sıkı sıkıya bağlı kalan Türk toplumu için ‘Türkiye Okul Sistemine’ uygun okullar açılmaya başlandı. Türkiye’de Harf Devrimi’nin Mustafa Kemal Atatürk tarafından 9-10 Ağustos 1926 tarihinde Sarayburnu’nda müjdesinin verilmesinin hemen ardından 15 Ağustos 1928 günü Lefkoşa’da Türk Muallimin Cemiyeti tarafından da “...Burada bir avuç Türk’ün de öz milletimizden ayrılmasına ne maddi ne de manevi imkân vardır” denilerek yeni harflerin kullanılması kabul edildi ve uygulanmaya konuldu (Akar

1985:40). Böylece 1928 yılından itibaren okullarda yeni Türk harfleri ile öğrenim yapılmaya başlandı (Nesim 1987:1). Latin harflerinin kullanılacak olması öncelikle adadaki İngiliz idaresinin keyfinin kaçmasına sebep oldu. Bu nedenle Kıbrıs Türklerini ümmet zihniyeti içinde kontrol etmek düşüncesiyle Osmanlı'dan geriye kalanlar olarak değerlendiren İngilizler uzun süre buna karşı direndi ve yeni harfleri kullanan Türk öğretmenleri sürgüne bile göndererek toplumda baskı oluşturup, sansür uygulamaya başlanmasına sebep oldu (Keser 2013:67).

1931 Rum İsyanından dolayı adada hak kısıtlamasına giden İngiliz İdaresinin çıkardığı en önemli eğitim-öğretim kanunu olan 1935 Maarif Kanunu eğitimde tam merkeziyetçiliği sağlamaktaydı. Bu kanun maalesef en büyük zararı ise Türklere vermekteydi.

Çünkü bu kanunla (Atalay 2003:77) ;

1. 1878'den beri Türk Maarif Encümeni tarafından tespit edilen okul kitapları hükümet tarafından tespit edilmeye başlandı.
2. İlkokul tahsil süresi 5 yıldan 6 yıla çıkarılarak rüştiyeler kapatıldı.
3. Okulları idare eden encümen ve komisyon üyelerini hükümet tayin etmeye başladı.
4. 1935-36 öğretim yılından itibaren daha önce ayrı sınıflarda öğrenim gören kız ve erkek öğrenciler için karma sınıflar yapıldı.
5. 1935-36 yılından itibaren "kitapsız" öğretime geçildi. Bu madde ile özellikle Türkiye'den gelen kitaplar yasaklandı. Kıbrıs'ta Türkler tarafından sadece alfabe hazırlanabildiğinden diğer dersler kitap olmadan işlenmeye başlandı. Bunun amacı ise; milli duyguları köreltmek, gençliği cahil ve bilinçsiz bırakmaktı.

1935 Maarif Kanunu'yla adada tek Türk Lisesi olan Lefkoşa Türk Lisesi (Eski İdadi) ve ortaokul statüsünde tek kız okulu olan Viktoria Kız Okulu'nun başına birer İngiliz müdür getirtilerek Türklerin kendi okullarındaki idare yetkisinin bile

ortadan kaldırılması istenmekteydi. 1935 yılında okullarda İngilizce öğrenimi zorunlu hale getirildi (Kızılyürek 2001:36). Daha sonra Lefkoşa Türk Lisesi'nin ismi 'İslam Lisesi' olarak değiştirildi. İngilizler adada yaşayan halkları Osmanlıdan aldığı gibi, Rum ya da Türk olarak değil de Ortodoks ya da Müslüman cemaatler olarak görmesi ve özellikle her iki toplumdaki gelebilecek milliyetçilik akımlarının önünü kesmek istemesinden kaynaklanan bu müdahale bir kısım Türklerin ve yeni yetişen neslin kafasında İslam adının Türklük karşısında, onun karşıtı gibi algılanmasına neden olan olumsuz hatıralar bırakmaktadır (Atalay 2003:78). Rum okulları hem ekonomik yardımlarla hem de ödeyebilen zengin ailelerden alınan paralarla gittikçe zenginleşmekteydi. Türk okullarının yetersizliği göze çarpıyordu. Ada üzerinde tek lise olan Lefkoşa Türk Lisesi halkı için yeterli kapasiteye sahip değildi. Bu nedenle ilköğretimden mezun olan tüm öğrencilerin müracaat etmelerine rağmen tamamı kabul edilememekteydi.

Okulun ilk yıllık dergisinde Özey Hasan'ın yazdığı yazıda babasının anlattığı hatıra şöyle aktarılmaktaydı: "Adada tek lise olan Lefkoşa Türk Lisesi'ne 500 ortaokul mezunu Türk genci girmek için müracaat etmişti. 60 kişi alınacaktı, yapılan sınavı torpilliler kazanıp, geri kalan dört yüz kırk gence okuma imkanı sağlanamamıştı. Kültür seviyesinin düşük oluşu nedeniyle adada doktora, mühendise, avukata... olan ihtiyaç çok fazladır" sözleriyle okul sayısının yetersizliği dikkat çekmektedir (NKL Dergisi 1953:10).

Cinsiyet faktörüne göre kız ve erkek öğrencilerin dağılımı ilköğretimden sonra büyük bir fark olarak dikkat çekmektedir. Kız öğrencilerin okula devam edememelerinin en büyük sebebi ise ilköğretimden sonra devam edebilecekleri bir ortaöğretim kurumunun olmamasıydı.

İngiliz döneminde Türklük yasaktı. Türk olduğunu söylemek ise suç teşkil etmekteydi; hakkında en küçük ihbar alınan öğretmenler sürgüne gönderilmekteydi. Böylece bu dönemde öğretmen olmak bile çok zordu; ya İngiliz baskılarına boyun eğmeli ya da gerçek tabiyatının saklanması gerekmekteydi.

Kıbrıs Türk kültür seviyesi de giderek düşmekteydi. Eğitime verilen önemin fark edilmesiyle büyük ilçelere üç yıllık ortaöğretimi sağlayacak eğitim kurumları kurmak için girişimlere başlandı.

Bu nedenle Gazimağusa bölgesinde başlatılan çalışmalarla 3 ortaokul kuruldu.

- 1- Mağusa Ortaokulu
- 2- Konetra Ortaokulu (Gönendere Ortaokulu)
- 3- Galatya Ortaokulu (Mehmetçik Ortaokulu)

71. yılında olan NKL, Kıbrıs Türk Eğitim tarihinde çok önemli bir yere sahiptir. Vatanına ve milletine hayırlı ve faydalı bireyler yetiştirmek, Türk halkının kültür seviyesini yükseltmek için temelleri atılan NKL, Türkiye Cumhuriyeti'nin yardımlarıyla Mağusalılara hediye edilen bir ilim yuvasıdır.

4.1 1944 – 1963 YILLARI ARASINDA NAMIK KEMAL LİSESİ

4.1.1 Eğitim ve Öğretim

Akademik başarı, eğitimde oluşan bir başarıdır; genellikle okulda okutulan derslerde geliştirilen ve öğretmenlerce takdir edilen notlarla belirlenen beceriler veya kazanılan başarılarıdır.

4.1.1.1 Akademik Çalışmaları

Mağusa Ortaokulu, 1944 yılında Gazi İlkokulu'nun bulunduğu binada kuruldu. Gazi İlkokulu'nun kuzeye bakan kısmındaki tahtalı, geniş oda 1945 yılına kadar Mağusa Ortaokul bölümü olarak hizmet vermekteydi.

Şekil 3.1: Mağusa Ortaokulu'nun Eğitime Başladığı Bina; Gazi İlkokulu



Fotoğraf: NKL arşivinden temin edildi.

Mağusa Ortaokulu, üç öğretmen ve kırk öğrenciyle eğitime başladı. Arşiv kayıtlarında, kırk öğrenciden sadece üç kız öğrenci bulunmaktaydı. Kız öğrencilerden biri olan Necla Oktay röportajında; “.....Mağusa Ortaokulu erkekler için açılmıştı. Fakat bir yıllığına babamın özel izin alması nedeniyle orada okumam kararlaştırılmıştı. Aynı yıl arkadaşım Fatma (Nuri) Öge, ilkokuldan sonra Viktoria Kız Lisesi’ni birincilikle kazanmış olmasına rağmen Mağusa Ortaokulu’na kayıt yaptırdı, okula birlikte gidip gelmeye başlamıştık. Hatırlayabildiğim kadarıyla sınıf olarak üç kız ve gerisi bizimle kıyasıya yarışan bir erkek öğrenci grubuydu...” (NKL Dergisi 1994-1995:20) sözleriyle okulun cinsiyet gözetmeden eğitime başladığını,

fakat okulun cinsiyet dağılımında ciddi bir fark ortaya çıkmaktaydı. Kız öğrencilerin okula kayıt olmaları hem yoksulluk hem de uzak olmasıyla güvenlik açısından kısıtlanmaktaydı.

Arşiv kayıtlarında, hırslı ve çalışkan bir öğrenci olan Şermin (İbrahim) Kotak, her dönem öğretmenlerinin takdirini kazanan çalışkanlığı yanında sosyal bir öğrenci olabilmesi, ortaokul mezunu babası İbrahim Bey'in çok modern görüşlü, aydın bir kişiliğe sahip olmasından dolayı kızının eğitime büyük önem verdiğinden olsa gerek Şermin (İbrahim) Kotak Mağusa Ortaokul'unun ilk mezunlarından. Bir gazeteye verdiği röportajında; (Çevrimiçi 1.) ortaokul yaşına geldiğinde ailesinin karşısına büyük bir sorun çıktığını, bu sorunların en önemlisi ise Gazimağusa'daki sadece erkek öğrencilerin eğitim alabilmesiydi. Okumak için Lefkoşa'daki kız lisesine yatılı gelmek zorunda olan kızlar ve aileleri için büyük bir problem oluşturan bu durum, ailelerinden uzak, maddi problemlerin yaşandığı bu dönemde güvenlik açısından sıkıntılı bir durum olduğu için kızlar genellikle okumayı tercih etmemekteydiler. Ancak Şermin (İbrahim) Kotak, küçük yaşına rağmen okumaya karar vererek ve babasının da desteği ile bunun mücadelesini veridilerdi. Böylece kendi gibi okumayı seven birkaç kız arkadaşının ve aileleriyle birlikte, NKL Müdürü Suphi Rıza Bey'e giderek okula kayıt olmak istediklerini aktardılar. Suphi Rıza Bey'in de desteği ile çeşitli yazılı başvurular sonucunda okula kayıt hakkı kazanan kızlar, bir ilkin başarılmasına imza koydular. Erkek öğrencilerle birlikte sınava giren Şermin (İbrahim) Kotak sınavı kazanarak, ortaokula kayıt hakkı kazanan ilk kız öğrencilerdendir (Çevrimiçi 1).

Bu nedenle 1942 yılına kadar Mağusa'da ortaokul ve lisenin olmaması, eğitime devam etmek isteyenlerin Lefkoşa'ya gitmesini gerektirmekteydi. Bu durumda eğitim hayatına ailelerinden ayrı devam eden öğrenciler ya yakınlarının

yanında kalmakta ya da birkaç öğrenci bir araya gelerek ev kiralamaktaydılar. Bu durum yoksul ailelerin çocuklarının ve özellikle kız çocuklarının evden ayrılarak eğitimlerine devam etme şanslarına çok az imkan vermekteydi (Çaykent 2013:24). İlköğretimini tamamlayan kız çocuklarının daha önceki yıllarda Mağusa'da ortaokulun bulunmaması nedeniyle süregelen alışkanlıklarından biri olan kız çocuklarının birçoğu ya terzi yanına sanat öğrenmek için verilmekte ya da bahçe ve tarla işlerinde ailelerine yardım etme sebebiyle okula gönderilmemekteydi.

Mağusa Ortaokulu'nun bir sınıf daha eklenerek yetmiş kişilik bir öğrenci grubu ve üç öğretmen ile eğitime 1945 yılında taşındığı Pertev Paşa İlkokulu'nda devam etti.

Şekil 3.2: Mağusa Ortaokulu'nun Taşındığı İkinci Bina, Pertev Paşa İlkokulu



Fotoğraf: NKL arşivinden temin edildi.

1946 yılında yoğun bir milliyetçilik ilkesinin yaşandığı bu dönemde, T.C. Milli Eğitim Bakanı Hasan Âli Yücel'in öncülüğünde öğretmen açığına destek olmak ve bir taraftan da milli davayı yüreklendirmek ve devam ettirmek için Türkiye'den Kıbrıs'a tarih, edebiyat ve ilkokul öğretmenleri gönderilmeye başlandı (Çaykent 2013:23). Böylece Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi'ne, Türk Eğitim Sistemi ideolojisi yerleştirildi.

Mağusa Ortaokulu, giderek büyüyordu. Suphi Rıza Taneri, ikinci müdür olarak Mağusa Ortaokulu'na atandı. 1949 yılında artan öğrenci sayısı ile NKL Kutup Osman Külliye'sine taşındı.

Kutup Osman Külliye'si, Mağusa surlarının güneyinde, kara giriş kapısındaki eski Türk Mezarlığı alanında halen bulunmaktadır; 1570-1571 yıllarında Kıbrıs'ın Osmanlılar tarafından fethi sırasında şehit olan Türk askerlerinin Mağusa'da gömüldüğü ilk Osmanlı mezarlığıdır. 1824 yılında Osmanlı Dönemi'nde yapılan en büyük Türk-İslam Kültür örneği özelliğini taşımaktadır. Bu bakımdan bölge Türkler açısından tarihi bir özelliğe sahiptir. İngiliz Dönemi'nde çam ağaçları ile ağaçlandırıldığından dolayı bu bölge 'Çamlık Bölgesi' olarak adlandırılmaktadır. 1949 yılına kadar Kıbrıs'ta Müslümanların önemli ziyaret yerlerinden olan külliye, çoğu zaman Mağusa surlar içersindeki ilkokul öğrencilerinin gezi yerlerindendi. Öğrencilere burada zerde pilavı (üzerine şeker konmuş pilav) verilmekteydi. Kutup Osman Külliye'sinin derli toplu bir yer olmasından ve biri tonoz, diğer ikisi de kubbe ile örtülü üç odasının bulunması Mağusa Ortaokulu için uygun bir yer olarak görüldüğü için tercih edilmiş olabilmektedir. İlerleyen yıllarda eğitime daha iyi hizmet verebilmesi açısından külliye ek derslikler ilave edildi. Mağusa Ortaokulu'nun eğitime başlamasıyla burada dini faaliyetler ve ibadetlere son verildi.

**Şekil 3.3: Mağusa Ortaokulu'ndan Namık Kemal Lisesi'nin Temelinin Atıldığı
Üçüncü Bina; Kutup Osman Külliyesi**



Fotoğraf: Çevrimçi 2.

1951 yılında NKL müdürü Suphi Rıza Bey görevi Ali Süha Bey'e devretti. Baf kasabasında doğan Ali Süha Bey, bir yıllık öğretmenlik deneyiminin ardından 1951 -1953 yılları arasında Mağusa Ortaokulu'nun müdürü olarak tayin edildi.

Devletten yardım alan sekiz Türk okulunun “Public Aided School Law” yasasıyla (1950-1952 yılları arasında) her türlü giderleri karşılanmaktaydı. Okullarına isteyenler üçer sınıf ekleyerek okullarını lise yapabilmekteydi. Mağusa dışındaki tüm okullar bu statüye geçtilerdi. Nitekim Baf ve Limasol'daki ortaokullara üç yıllık bir eğitim süresi ekleyerek ortaokullarını liseye çevirdiler. Böylece hükümetin mali destek sağladığı gerekçesiyle lise öğretmenlerini tayin etme hakkının Mağusa Komisyon'ununda olması şartı ileri sürülmesi nedeniyle Mağusa Komisyonu'nun bu hakkı kullanmasına sebep olmaktaydı (Behçet 1969:53).

Bu sebepten dolayı Mağusa bölgesinde Türkiye'nin yardımıyla lise kurmak için ciddi çalışmalar başlatıldı. İngiliz sömürge yönetimine karşı eğitim alanında ilk mücadeleyi başlatan ise Namık Kemal Lisesi oldu.

Mağusa kazasından ve bölge köylerden ortaokulu tamamlayan dört yüz Türk gencinin ve Kıbrıs Türk toplumunun ihtiyaçlarını karşılamak ve Lefkoşa'ya gitme imkanına sahip olamayan öğrencilerin üniversite tahsillerini yarıda bırakmak zorunda kalmalarını önlemek amacıyla Namık Kemal Lisesi kuruldu.

1953 yılında Mağusa ve Kazası Tali Okullar Komisyon Başkanı Dr. Niyazi Manyera öncülüğünde Kıbrıs Türk toplumu, Mağusa bölgesinde büyük bir eksiklik olan lise yapma kararı alındı. 13 Temmuz 1953 yılında Mağusa ve Kazası Tali Okullar Komisyon Başkanı olarak Dr. Niyazi Manyera, T.C. Kıbrıs Konsoloslugu'na bir mektup gönderdi: "Geçen senelerde bütün Kıbrıs Türk Tali Okulları bir komisyon tarafından idare edilmekte iken, 1952-1953 öğretim yılı başında ayrı ayrı komisyonlara ayrıldığı malumu alilerdir. Bu komisyonlardan idarelerindeki bazı okulları hükümete devrettikleri ve bazılarının ise bunda cemaata faide teemmül etmedikleri için devirden imtina ettikleri malumuzdur. İdaresinde bulunan üç ortaokulumuzda okuyan dört yüze yakın öğrencimizi cemaatımıza yararlı birer uzuv olarak yetiştirmek gayesi ve gün geçtikçe artan öğrencilerimize iyi bir tahsil vermek için merkezimiz olan Mağusa'da ortaokulumuza lise sınıfları eklemek suretiyle şiddetli ihtiyacımız olan hususu halletmiş olacağımızı komisyonca karara bağlamış bulunduk..." sözleriyle (NKL Dergisi 1994-1995:8) Mağusa ve Kazası Türk Ortaokulları İdare Heyeti'nin 12 Eylül 1953 tarihli toplantısında Kutup Osman Külliyesi'nde bulunan okula bir sınıf daha eklemek suretiyle Mağusa'da bir Türk Lisesi'nin açılmasına karar verildi.

1953 yılına kadar ortaokul olarak eğitim veren okul, Mağusa Tali Okullar Komisyonu'nun yeni bir kararıyla Kutup Osman Külliye'sinde on yedi öğretmen ve iki yüz on öğrenciyle lise haline getirildi. Lise birinci sınıflar için iki sınıf açıldı ve okul beş ayrı sınıf halinde eğitime devam etti. Lisesinin ilk müdürü olarak ise Ali Yavuz Konnolu atandı (NKL Dergisi 1954:11).

1955 yılında öğrencilerin sayısının dört yüze yükselmesi ile mevcut dershaneler ihtiyacı karşılamadığından okul avlusuna iki sınıf daha ilave edildi. 22 Ekim 1955 Pazartesi gününden beri dershaneler kullanılmaya başlandı (NKL Dergisi 1955:11).

1956 yılında ilk mezunlarını verecek olan lisede bir denklik sorunu ortaya çıktı ve 27 Ocak 1956 yılında lise T.C. Kıbrıs Başkonsolosluğuna başvurarak denklik istendi, 6 Mayıs 1956 yılında okul Türkiye okullarına denklik alarak (NKL Dergisi 1955:13) NKL ilk mezunlarını 1956 yılında verdi.

NKL'nin İngiliz kontrolünde olmaması pek çok kazadan öğrenci akınına uğramasına sebep olmaktaydı. Artan öğrenci sayısı nedeniyle 1956-1957 ders yılı başında yeni okul binasının inşaatı başlandı. NKL'nin ait inşa edilecek binasının planı bir uçak şeklini anımsatmaktaydı. Müteahhit Efruz Müdüroğlu tarafından inşa edilen okul binasının masrafları dönemin T.C. Başbakanı Adnan Menderes öncülüğünde T.C hükümeti tarafından karşılandı (NKL Dergisi 1994-1995:5).

Okulun ismi öğrenciler arasında yapılan anketle kararlaştırıldı. Yapılan anket sonucunda vatan şairi “Namık Kemal” ismi en yüksek puanı aldı. Böylece okulun ismi “Namık Kemal Lisesi” olarak belirlendi.

Şekil 3.4:Namık Kemal Lisesi'nin Planı



Fotoğraf: NKL arşivinden temin edildi.

NKL'nin yeni binası 1957 yılının Ağustos ayında tamamlandı. 750 ile 800 öğrenci hizmet verebilme kapasitesine göre yapıldı. Okul dergisinde yazılanlar arasında “iç açıcı geniş, aydınlık sınıflar, resim, müzik salonları, fizik-kimya-tabiiye labaratuvarları, geniş sofa ve geniş merdivenleri bulunan bina öğrencileri ve öğretmenleri yormuyor adeta dinlendiriyordu” sözleriyle memnuniyet dile getirilmekteydi (NKL Dergisi 1959:3).

Şekil 3.5: Günümüz Namık Kemal Lisesi



Fotoğraf: Çevrimiçi 3.

Eğitim için en çok hatırlananlar arasında derslerin sıkıcı olmamasıydı. Öğrencilerin okula karşı yoğun ilgileri ve çalışmaları derslerin sıkıcılığını ortadan kaldırmaktaydı. Aktif bir öğrenme metodu kullanılması da öğrencinin sınıfta fazla yorulmamasına ve sıkılmamasına yardım etmekteydi. Böylece öğrenci aktif, öğretmenler sadece gözetici ve yönetici durumundaydı (NKL Dergisi 1959:5).

Eğitim sistemindeki esas çalışmalar önce eğitim sonra öğretim üzerine kurulmaktaydı. Amaç bireyi hayata hazırlamaktı. En öncelikli ders; ahlak dersi idi. Öğretmen beyne ve kalbe hitap ederken bedenin olgunlaşmasına katkı sağlamaktaydı. Kaliteli bir ahlak dersiyle disiplinli, kanun ve kurallara uyarak yaşamak istikrarlı bir hayatın onurlu bir yolu göstereceği düşünülmekteydi. Bunun yanı sıra millet ve vatan sevgisi içine yerleşmiş gençler yetiştirilmekteydi. Böylece yetişen gençlerin nezaketli, mütevazı, çalışkan, hatasını kabul edip düzeltmek için çabalayan, kabahatli olduğu zaman özür dileyerek kalpleri yumuşatan ve ileriye gelecek saçmalarını sağlamak amacındaydılar (NKL Dergisi 1956:12). Ayrıca 1953 yılından itibaren okulda mütalaa saatleri vardı. Mütalaa saatlerinde öğrenciler her gün öğleden sonra okula gidip, iki saat öğretmenlerin rehberliğinde ders çalışmaktaydılar (NKL Dergisi 1953:10).

1950'li yıllarda liseden sonra üniversite eğitimi büyük önem kazanmaktaydı. 1940 doğumlu olan 1955-1956 yılları arasında öğrenci olan katılımcı röportajında *"Bu dönemde 'Hangi üniversiteden mezunsunuz?' diye halk arasında sürekli bir soru vardı. Bu da toplumda bu dönemde bir etiket düşkünlüğünün göstergesiydi. Bu belki de hatalı bir söylemdi fakat belki de bu dönemde gençliği yüksek öğrenime teşvik amacıyla halk arasında sürekli söylenmekteydi"* sözleriyle üniversite eğitime verilen önemi vurgulamaktadır.

Öğrenci-öğretmen ilişkisinin yanı sıra güçlü bir öğretmen - veli ilişkisi de dikkat çekmekteydi. Başlangıçta velilerin öğretmenleri rahatsız edeceğini düşündüklerinden bu ilişkileri zayıf olsa da zamanla çocukların durumlarını görüşmek üzere özel mektuplarla çağrılan veliler bu durumdan oldukça memnundular. 1945 doğumlu 1958-1969 yıllarında ortaokul öğrencisi olan katılımcı röportajında “*özel hayatında yakışmayan hareket ve tavır yapan öğrenciyi velisi okula bildirmiyorsaydı hatalı bir durum yapmış sayılıyordu*” diye düşünmekteydi. Bu nedenle çocukların durumuyla ilgilenen anne ve baba, hem bireyin eğitimine hem de öğretime büyük katkı sağlamaktaydı. Okul aile birliği, öğrencinin en doğru, en iyi bir yolda yürümesini okul ile ailenin işbirliği temin edecek amacıyla ilk kez 1957 yılında kuruldu.

Eğitim de her ne kadar ahlak dersine önem verilmişse de, lisede okutulmak üzere verilecek dersler Mağusa Kazası ve Türk Okulları İdare Heyeti tarafından hazırlanmaktaydı. Öncelikli olarak matematik, edebiyat, ev işlerini okutabilecek kadın toplu derslerine önem verilmekteydi. Okulun lise sınıflarının ihtiyaçlarını karşılamak üzere fizik ve kimya derslerinde kullanılmak üzere alet ve malzemelerinin eksikliği mevcuttu. Tarih, felsefe, kompozisyon ve tabiyat bilgisi derslerine büyük önem verilmekteydi. Bunların yanı sıra, nakış dersinin okulun kızlarından mali vaziyeti uzun okumasına müsait olmayanlarını hayata hazırlamak ve ev işleri dersiyse hayata hazırlamak amacındaydılar. Branş dersleri arasında beden eğitimi, müzik ve resim yapılmaktaydı.

1956 yılında okul dergisi için Müzik Öğretmeni Sıtkı Oktan ile yapılan röportajda şunlar aktarıldı: “Öğrencilerin müzik, resim ve spordaki kabiliyetleri Türkiye’dekilerden daha fazla geliyor bana. Fakat bu kabiliyetler işlenmemiş. Müzik bakımından fazlasıyla ümit var. Çok yakın zamanda bu bakımından da diğer

cemaatlerden çok üstün olduğumuzu fiilen isbat edeceğimizden eminim” (NKL Dergisi, 1955:13). Böylece NKL öğrencilerinin başarılarından oldukça umutlu olduğunu vurgulamaktaydı. Ayrıca 1957 yılından itibaren okulun edebiyat, tarih, matematik, coğrafya, İngilizce dersler veren öğretmenleri tarafından hemen hemen her akşam gece kursları verilmekteydi. Bu kursların amacı, öğrenimlerini yeterli derecede alamamış olanların genel kültürlerini artırmalarını sağlamaktı. Bu gece kursları Kıbrıs Sertifikasını kazanmak isteyenlere de büyük fayda sağlamaktaydı.

1958-1959 yılında NKL yirmi üç öğretmen ve beş yüz yetmiş altı öğrenciyle giderek büyümeye devam etti (NKL Dergisi 1959:17).

4.1.1.2 Sosyal Faaliyetler

Okul, öğrenciye çeşitli bilgi ve beceriler kazandıran bir kurumdur. Eğitim, insanın doğasındaki fiziksel, zihinsel ve ahlaki yeteneklerin geliştirilmesi süreci olarak tanımlanabilmektedir (Özden ve diğerleri 2002:145). Bireyin ideal bir eğitim alması tüm bu yeteneklerin kazandırılabilmesi amacıyla okul bireye sadece bilgi veren bir kurum değil, aynı zamanda bireyin sosyalleşmesini de amaçlayan ve onu hayata hazırlayan bir kurum olmalıdır.

Eğitsel kollar, öğrenci topluluklarıdır; eğitsel kol çalışmaları öğrenciyi özgürleştirerek, toplumun örgütlü ve etkin bir bireyi haline getirir (Çınar 2002: 3).

Bu amaçla 1953 yılından itibaren NKL ders çalışmaları dışında eğitici kol çalışmalarıyla da bu kapsamda değerlendirilebilecek niteliğe sahip bir okul olmaktadır.

NKL'nde 1944-1960 yılları arasında yapılan eğitsel kollar şunlardı:

- Müzik Kolu
- Resim Kolu
- Folklör Kolu
- Kültür ve Edebiyat Kolu
- Müsamere Kolu
- Kütüphanecilik Kolu
- Gezi Kolu
- Spor Kolu
- Kooperatifçilik Kolu
- Halk Eğitimi Kolu

Sınıf günlerinin yapılması arkadaşlar arasında sıkı bir işbirliği ile sosyal çalışmalar yapmak; tiyatro, konferans, söz söyleme, şiir okuma, eğlenceler düzenlemek en etkili aktivitelerindendi. Her ay bir sınıfın hazırlayacağı bir etkinlik okulun tüm öğrencilerine gösterilirdi. Sınıf günlerini ilk kez Kasım 1953 tarihinde Lise I. sınıf (A) şubesi yaptı (NKL Dergisi 1953:10).

Anma törenlerine bütün öğretmenlerin katılımı sağlanarak, belirli gün ve haftalarda yapılan faaliyetlere göre çok daha kapsamlı olarak icra edilmekteydi. Bu dönemlerdeki anma törenleri ile ilgili pek çok şey hatırlanmaktadır. Sözlü tarih çalışmasında görüşmecilerden öğrencilerin anma törenleri arasında en çok Cumhuriyet Bayramı ve Atatürk'ün Ölüm Yıldönümü için yapılan yas günü hatırlanmaktadır. Törenlerde görev almış olmaları ve törenlerin hazırlık süreçlerinde rol almaları, törenlerin milli duygularına hitap etmeleri ve tören esnasında ziyaret edenlerin olması öğrencilerin anma törenlerini hatırlamalarını kolaylaştırmaktaydılar.

1945 doğumlu 1958-1959 yılında ortaokul öğrencisi olan katılımcı röportajında şunları aktardı: “Okul Türk bayraklarıyla süslenirdi, erkenden okulda toplanırdık. İstiklal Marşı okunduktan sonra müdürümüz Yavuz Konnolu, Cumhuriyetin ilan edilişini, İstiklal savaşını anlatırdı. Okuldaki tören bittikten sonra ise hazırlanan çelenkleri alarak Mağusa’da yapılacak törene katılmak için yola çıkardık.” Milli bayramlar, Mağusa halkıyla beraber kutlanmaktaydı. Törende görev alanlar okudukları şiirlerle törenlerin anlam ve önemini vurgulamaktaydılar. Yine 1953 yılının okul dergisinde “Cumhuriyet Bayramı’nda okulun öğretmenlerinden İhsan Uhri ve İbrahim Z. Burdurlu birer şiir okudular. Sonra okul öğrencilerinden Derviş Eroğlu, Mustafa Nuri, Firdevs Kaşif, Erman Ali, Zeka Alsancak, Cemaliye İrfan şiirler okudular. Lise I. sınıf öğrencilerinden Ramiz Gökçe ve Alpay Hüseyin, Atatürk’e ait hatıraları okudular” (NKL Dergisi 1953:10).

En çok hatırlanan törenler arasında 10 Kasım Atatürk’ü anma törenleridir. Bu törenleri hatırlayanlar daha çok günün hüzünlü atmosferinden söz etmekte ve törenler esnasında çok fazla etkilendiklerini belirtmektedirler. Ocak 1959 yılı okul dergisinde “Atatürk’ün ölümünün 20. yıldönümündeki törende büyük bir halk topluluğunun katıldığı törende saygı geçişinden sonra gözyaşları arasında sona erdiydi. Tören sırasında halka Atatürk’ün resimleri dağıtıldı. Halkın dağılmasıyla Lise III sınıf öğrencileri Atatürk’ün büstü önünde sabaha kadar nöbet tutarlardı” (NKL Dergisi 1955:9).

Spor çalışmaları ilk kez 1953 yılında okulun spor öğretmeni Melehat Konnolu idaresinde başladı (NKL Dergisi 1953:4). Bu dönemde spor alanında kızlar için yeni bir voleybol sahası yapılması kararlaştırılarak, yapımına başlandı ve aynı yıl futbol ve basketbol sahaları yapıldı. İlk kez okula 22 çift futbol ayakkabısı, voleybol ve futbol topları bu dönemde alındı. 1955 yılı itibariyle geçen yıllarda olmayan hentbol

sporlara ilave edildi. Fakat 1955 yılında derslerin ağır olmasından dolayı lise son sınıf öğrencileri spor çalışmalarından hariç tutulmaktaydı (NKL Dergisi 1953:9).

Bu dönemde okuma alışkanlığı kazandırmak için okulda her sınıfın kitap kolu bulunmaktaydı. Her gün 13:00-14:30 arası öğrencilerin dergi, gazete ve kitap okumalarını sağlamak için bir okuma odası mevcuttu. Okul lise bölümünü açtığı anda ulaşmak istenen hedef mevcut kitaplık sayısı beş yüz ciltti (NKL Dergisi 1955:4). T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'ndan armağan edilen yüz kadar kitaplarla kütüphanedeki kitap sayısı her yıl ikiye katlanmaktaydı. 1955 yılında açılmasına rağmen 1956 yılının ikinci dönem sonuna kadar kütüphanede dört yüz kırk sekiz kitap okundu (NKL Dergisi 1956:26). Kütüphaneyi on sekiz kişi rahatça kullanabilmekteydi. Kitaplar çoğunlukla klasik, ansiklopedik, ilmi, felsefî, edebi ve fenni eserlerden oluşmaktaydı. Kitapları kullanma edebiyat öğretmeninin sorumluluğundaydı. Kitaplar alfabetik olarak hem kitabın isimlerine hem de yazarlara göre sıralanırdı. Böylece aranan kitaplar kolaylıkla bulunabilmekteydi. Kitaplık sorumluları Lise II. sınıf öğrencilerinden M.Kemal Erbilin, Turgut Hasan, ile Mehmet H. Zorlu'duydu. Ayrıca Lise I. sınıf öğrencileri arasından seçilenler çalışabilirdi (NKL Dergisi 1956:23).

Dergi kolunun amacı okul dergisini çıkarmak ve okula sosyal bir faaliyet kazandırmaktı. Öğrencilerin bireysel görüşlerinin ve yaşantılarının ortaya koymalarına olanak vermektir. Öğrenciler, yazılarında yazım kurallarına titizlikle uymaya çalışmaktaydılar. Övgüler, onları daha çok ve daha güzel yazmaya itmekteydi. Resim, karikatür ve grafik alanlarında yetenekli olan öğrencilerde bu arada kendilerini anlatma ve tanıtmaya olanağını bulmaktaydı. Okulun mezunlarından, karikatürist Ramiz Gökçe, ilk karikatürüstliğe NKL'nde öğrenciyken başladı (Çevrimiçi 4).

sporlara ilave edildi. Fakat 1955 yılında derslerin ağır olmasından dolayı lise son sınıf öğrencileri spor çalışmalarından hariç tutulmaktaydı (NKL Dergisi 1953:9).

Bu dönemde okuma alışkanlığı kazandırmak için okulda her sınıfın kitap kolu bulunmaktaydı. Her gün 13:00-14:30 arası öğrencilerin dergi, gazete ve kitap okumalarını sağlamak için bir okuma odası mevcuttu. Okul lise bölümünü açtığı anda ulaşmak istenen hedef mevcut kitaplık sayısı beş yüz ciltti (NKL Dergisi 1955:4). T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'ndan armağan edilen yüz kadar kitaplarla kütüphanedeki kitap sayısı her yıl ikiye katlanmaktaydı. 1955 yılında açılmasına rağmen 1956 yılının ikinci dönem sonuna kadar kütüphanede dört yüz kırk sekiz kitap okundu (NKL Dergisi 1956:26). Kütüphaneyi on sekiz kişi rahatça kullanabilmekteydi. Kitaplar çoğunlukla klasik, ansiklopedik, ilmi, felsefi, edebi ve fenni eserlerden oluşmaktaydı. Kitapları kullanma edebiyat öğretmeninin sorumluluğundaydı. Kitaplar alfabetik olarak hem kitabın isimlerine hem de yazarlara göre sıralanırdı. Böylece aranan kitaplar kolaylıkla bulunabilmekteydi. Kitaplık sorumluları Lise II. sınıf öğrencilerinden M.Kemal Erbilen, Turgut Hasan, ile Mehmet H. Zorlu'duydu. Ayrıca Lise I. sınıf öğrencileri arasından seçilenler çalışabilirdi (NKL Dergisi 1956:23).

Dergi kolunun amacı okul dergisini çıkarmak ve okula sosyal bir faaliyet kazandırmaktı. Öğrencilerin bireysel görüşlerinin ve yaşantılarının ortaya koymalarına olanak vermektir. Öğrenciler, yazılarında yazım kurallarına titizlikle uymaya çalışmaktaydılar. Övgüler, onları daha çok ve daha güzel yazmaya itmekteydi. Resim, karikatür ve grafik alanlarında yetenekli olan öğrencilerde bu arada kendilerini anlatma ve tanıtmaya olanağını bulmaktaydı. Okulun mezunlarından, karikatürist Ramiz Gökçe, ilk karikatürüstliğe NKL'nde öğrenciyken başladı (Çevrimiçi 4).

1953 yılından itibaren okul dergileri yılda bir veya iki kez olmak üzere yayınlamaktaydı. NKL, 1953 yılında ilk kez okul dergisini yayınladı. Derginin ilk sayısında Türkçe-Edebiyat Öğretmeni İbrahim Zeki Burdurlu okul dergisinin yayınlanmasını amacını şu ifadelerle aktarıyordu: “Okul içinde, toplum hayatının bir örneğini vücuda getirerek bir basın hayatı yaratmak, bütün öğrencilerinin yazı çalışmalarının seçilmiş örneklerinin basılı duruma getirerek, psikolojik bir destek halinde iyi yazma çabalarına temel olmak için bir yol ve bu yolda okul içinde canlı yaşayarak, yaparak, eser haline getirerek öğrenme havası getirmesi hedeflendi” (NKL Dergisi 1953:4). 1958 yılında dergi kolu başkanı, İsmail H. Bozkurt’tu; okul dergisinde yazdığı yazıda şunlar yazılıydı: “Dergi baskı imkansızlığı nedeniyle yılda iki kez çıkarılabilmekteydi. Amaç, okul kültür çalışmalarını, öğrencilerin şiir, makale, fıkra vb. gibi yazılarını yayımlamak ve onları teşvik etmektir. Dergi kar gayesi gütmemekte, zarar etse dahi bir şilinden fazla satılmamaktaydı. Dergide son sınıfların resimleri bu güne kadar konmuş, 1958 yılı itibarıyla okulun öğretmenleri ve okul komisyon üyelerinin fotoğraflarını da koyarak iyi bir hatıra olacaktı” sözleriyle derginin amacı vurgulanmaktadır (NKL Dergisi 1959:10). NKL okul dergisi, tüm öğrencilerin serbest olarak yazdıkları yazılardan oluşmaktaydı. Bu yıllarda okul dergisinde yayınlanan yazılara hiç bir düzeltme yapılmadığı, bazı ifadelerin bile aynen bırakıldığı gözlenmektedir. Amaç azdan başlayarak çoğa gitmek, basitten başlayarak mükemmele giderek gelişmeyi göstermek olmalıdır.

Halk hikayeleri günleri hakkında 1943 doğumlu 1957 yıllarında öğrenci olan şu an emekli edebiyat öğretmeni olan katılımcının hatırladığı kadarıyla “genellikle Yıldız Sinemasında halk için düzenlenen etkinlikler arasında halk günleri yapılmaktaydı, edebiyat öğretmenleri tarafından Dede Korkut, Köroğlu, Aşık Garip,

Kerem ile Aslı gibi halk hikayeler anlatılmaktaydı” sözleriyle anıları gözleri önüne gelmekteydi.

Gazete kolu, seçilen iki başkan ve sınıflardan seçilen bir yönetmenlik tarafından gazete çıkarmaktaydı. İlk kez 1955 yılında çıkarılan ‘Sesimiz’ adlı duvar gazetesi her onbeş günde bir yayınlanmaktaydı.

Müsamereler öğrencilerin, toplumsal ve bireysel gelişmelerini sağlamak, milli ve estetik duygularını güçlendirmek, fikri eğitimlerine olanak hazırlamak, güzel sanatlar alanındaki yetenek ve becerilerini artırmak, okul ile aile arasındaki bağları sağlamlaştırmak ve öğrencilere neşeli bir vakit geçirtmek amacıyla düzenlenmektedir.

Bu dönemde müsamereler üç bölümden oluşmaktaydı. Müsamere programında şunlar yer almaktaydı:

- a- Müdürün konuşması
- b- Okul korusu
- c- İngilizce dilinde piyes
- d- Türkçe dilinde piyes
- e- Halk oyunları

1955 yılında okul dergisinde anlatılan müsamerede “1953-1954 öğretim yılı müsameresi 22 Nisan 1954 Perşembe günü İrean Sineması’nda gündüz saat 15:30 ile gece saat 20:30 da düzenlendi. Gündüz temsiline Lefkoşa’dan erkek ve kız Türk Liseleri, Larnaka’dan, Konetra’dan (Gönendere) ve Galatya’dan (Mehmetçik) Türk okullarının öğrencileri geldi. Gece ise Lefkoşa, Larnaka, Limasol’dan, Mağusa’ya yakın uzak ve yakın köylerden Türk misafir geldi. Müdür Yavuz Konnolu bir konuşma yaptı ve okul müsameresinde görev alan Lise I. sınıf ve orta bölüm öğrencilerini takdim etmiştir. Okul korusu çeşitli yurt şarkıları söyledilerdi. ‘Chinese

Shilling' adlı bir İngilizce piyes oynandı. 'Vatan' temalı bir de Türkçe piyes oynandı. Erkek ve kız öğrenciler Kars halayı, İzmir Zeybeği ve Rize horonu oynadılar. Perde aralarında 'Bu Vatan Kimin?' ve 'Vatan Destanı' adlı şiirler okundu" sözleriyle müsamerenin programı anlatıldı (NKL Dergisi 1955:14). 1955 yılına kadar müsamereler Maraş'ta bulunan İreon Sineması adı verilen Rum sinemasında yapılmaktaydı. Daha önceki senelerde yapılan müsamere yeri olan İreon Sineması'nın Rumlara ait olmasından ve adada başlayan karışık durum sebebiyle okul müsameresi 1956 yılında yapılamadı. Daha sonraki yıllarda ise NKL okul müsameresi Canbulat Sinemasında yapılmaya başlandı. 1959 yılı okul dergisinde "4 ve 5 Nisan 1959 tarihinde okulun yıllık müsameresi yapıldı. 550 kişilik Canbulat Sineması her iki günde tıklım tıklım doluydu. Okulun yaptığı bu kültür faaliyeti iftiharla görüyoruz ki adanın her tarafından çok beğeniliyor ve aranan bir eğlence oluyordu. Güzel sanatlar sahasındaki istidat ve kabiliyetin bir göstergesi olan müsamereler 'ferdi eğitim' imkanı sağlamaktaydı" (NKL Dergisi 1959:17). Yapılan müsamereler bölge halkının eğlencesine ev sahipliği yapmaktaydı.

Okulun gezi kolu bulunmaktaydı; Salamis'e, Lefkoşa'ya geziler yapılmaktaydı. Hatta "1955 yılında Türkiye'ye yirmi altı kişilik bir grupla okul müdürü Ahmet Zeki Peser başkanlığında Türkiye'ye 43 günlük bir gezi düzenlendi, bu gezide Adana, Mersin, Hatay, Maraş, Gaziantep, Samsun, İstanbul, İzmir ve Konya ziyaret edilerek" (NKL Dergisi 1955:10) Türkiye'ye sıkı sıkıya bağlı olmanın gururuyla öğrenciler büyümekteydi.

Yardım kolu, 1955 yılında kuruldu. Bu kolun amacı, fakir öğrencilerinin kitap ve okul masraflarının karşılamak ve aynı zamanda öğrencilere birbirleriyle yardımlaşmayı öğretmektir. 1956 yılı okul dergisinde şöyle bahsedilmektedir: "Arkadaşlarının zaruri ihtiyaçlarından başka, 1956 Ocak ayından itibaren her gün

sabah yirmi beş öğrenciye süt ve sandüviç verilmekteydi. Yardım kolunun, yardım kahvaltısı yıl sonuna kadar devam etti” (NKL Dergisi 1955:27).

Okulun arşiv kayıtlarında yardım kolu, öğretmen Melahat Belek nezaretinde başkan olarak Emine İrfan, muhasip ve katip olarak ise Meyrem Manyera ve altı faal üyeden oluşmaktaydı (NKL Dergisi 1955:28).

Görgü kolu öğrencilerin kıyafet, söz ve tavırları ile ilgilenmekteydi. Amaçları, her öğrenciyi toplum içinde görgülü, yüksek karakter sahibi insanlar olarak yetiştirmektir. Görgü kolu bu amacına ulaşmak için faaliyetlerini yazılı ve sözlü olarak yapmaktaydı.

Şehitlik kolu, tarihi türbelerin bakımı ile ilgilenmekte, çalışmalarını sınıflardan seçilen dörder kişilik gruplar halinde kendilerine ayrılan günlerde Beden Eğitimi Öğretmenleri tarafından yürütmekteydi. 1956 yılı okul dergisinde “I. Dünya Savaşı’nda esir olarak getirilen ve ölen mehmetçiklerin türbeleri, Pertev Paşa, 28. Mehmet Çelebi gibi Osmanlı devlet adamlarına ait türbeler, şehitlik kolunun büyük bir itina ile bakımını yaptığı türbelerden” (NKL Dergisi 1956:26) olduğu bahsedilmektedir. 1942 yılı doğumlu 1956 yılında erkek öğrenci olan Mağusalı bir katılımcı röportajında “Nisan 1957 yılında şehitlik kolu Mağusa Türk mezarlığını harap durumdan kurtarmak için nöbetle çalışırdık. Demir parmaklıkları boyatıp, mezar taşlarındaki kitabeler yıpranmaması için tedbirler alırdık, eski yazılar yeni Türkçe’ye çevrilerek, çiçekler ekilir ve toprağa parlak taşlarla ay-yıldızımızın resmini çizerdik” sözleriyle şehitlere ait olan mezarlıkların bakımının yapıldığı söylenmektedir.

Kooperatif kolu, öğrencilerin ihtiyaçlarını karşılamak amacıyla kurulmuş bir koldu. Liseye günlük gazeteleri, tebeşir v.s ihtiyaçları ve fizik- kimya laboratuvarları için gereken malzemeleri temin etmek amacıyla satış yapmaktaydılar.

Kooperatif kolunun elde ettiği kazanç, Lefkoşa Türk Bankası'nın Mağusa şubesine yatırılırdı (NKL Dergisi 1956:27).

Yeşilay kolu, içki ve sigaraya karşı mücadele için okulda kuruldu. 1957 yılı okul dergisinde “okulun orta kısmın hazırladığı eğlence gününde “Sarhoşluğun Zararlarını” gösteren de bir skeç yapılarak” sağlık ve çevreye verilen önem anlatılmaktaydı. Yeşilay kolunda Altan F.Yurtsever (VI. Fen), Emir Ali Zeki (VI. Edebiyat) ve Süleyman Akıncıoğlu (VI. Edebiyat) görev alan öğrencilerdendi (NKL Dergisi 1958:15). Ayrıca 1958 yılında yazılar, resimler ve karikatürlerle dolu gayet güzel bir ‘Yeşil Ay Duvar Gazetesi’ de çıkarılmaktaydı.

Kültür - Edebiyat kolu, 1957 yılında bölge halkının ilgisini çeken kültür faaliyetlerinden ilk kez konfesaneler düzenledi. Konferanslar, genellikle edebiyat ve tarih dersleriyle ilgiliydi.

Okulda gerçekleştirilen anma günleri sıklıkla yapılmaktaydı. Türk milliyetçiliğine katkı sağlayan bir çok şahsiyeti tanıtmaya amacını gerçekleştirilmekteydiler.

Anma günleri düzenlenen bir kaç isim (NKL Dergisi 1958:15) şunlardı:

*Gazi Osman Paşa Günü: 13.01.1958 tarihinde Plevne Müdafii Gazi Osman Paşa için bir kahramanlık günü düzenlendi.

*Mehmet Emin Yurdakul Günü: 22.01.1958 tarihinde edebiyat alanında önemli bir yere sahip olan Mehmet Emin Yurdakul için bir anma günü düzenlendi.

*Farabi Günü: 27.02.1958 yılında büyük Türk alimi Farabi için bir anma günü düzenlenerek Türk milletinin yetiştirdiği ilim adamları hakkında bilgilendirildi.

4.1.1.3 Disiplin

Okullarda eğitim sürecinin bir parçası olan disiplinin gerekli olmasının başlıca nedeni okulların kuruluş amaçları ve onlardan kazanılacak beklentileri oluşturmaktadır.

NKL’nde disiplin yönetmenliği 1944-1960 yıllarında da bugünkü kadar önemsenen bir konu olmaktaydı. Amaç, ergenlik dönemlerinde kötü yollara sapmadan disiplinli, kanun ve yasalara uyan bireyler yetiştirmektir.

1950’li yıllarda en çok Türkçe dilini doğru kullanarak konuşmalarını geliştirmeye çalışmak ve sözcüklerin telafuzuna dikkat edilmesi yönünde disiplin cezaları çok sık verilmekteydi.

1940 doğumlu 1953-1954 yıllarında ortaokul öğrencisi olan katılımcı röportajında disiplinle ilgili olarak şunları aktardı: “*Yanlış kelime kullanmanın veya yanlış telefuzun cezası; yanlışın doğrusunu elli defa yazmak ve yardım kutusuna bir kuruş atmaktır. Bunların yanında sınıfta mahcup olmak en utanç verici olanıydı, arkadaşlarımızdan çok utanırdık.*”

Öğrencilerin öğretim hayatlarında kullandıkları şu kelimeler üzerinde özellikle durulmaktaydı (NKL Dergisi 1959:14):

*Koğuş: Öğrenci yurdu, yurt

*Hafiye: Sivil polis

*Desteban: Kır bekçisi

*Bevvap: Hademe, kapıcı

*Maraz etmek: Üzülmek

*Gittikten sonra: Gittikçe

*Hanay: İkinci kat, üst kat

*Yusuf: Mandalina

*Dibelik: Tamamen

*Çeketmek: Kontrol etmek, incelemek

*Varmızdın?: Var mıydın?

*Değil mizdik?: Değil miydik?

*Yazmak: Yaymak, sermek

*Pataniye: Battaniye

*Katmak: Kovmak

*Namsiye: Cibinlik

Disiplin sorunlarını çözmek için 1940'larda olduğu gibi 1950'lerde de dayak ve korku unsuru kullanılırdı (Çaykent 2013:23).

4.1.1.4 Başarılar ve Ödüller

1944-1960 yılları arasında NKL'nde yarışmalar öğrenci yaşamının heyecanlı bir bölümünü oluşturmaktaydı. Spor, akademik alanlar veya beceriye dayalı diğer ilgi alanları, yapılan yarışmalar öğrencilere unutulmaz deneyimler kazandırırken kişiliği ve toplumu da geliştirmekteydi.

Spor müsabakaları sıklıkla yapılan yarışmalar arasındaydı. Günümüzde de olduğu gibi bu dönemde de yine Gazimağusa'nın en başarılı, en gözde sporcuları NKL'nden mezun olmaktaydı. Futbol, voleybol, el topu (handball) maçları en fazla göze çarpan spor dallarındandı.

Bu dönemde münazaralar pek sık yapılmaktaydı. Münazaralar herhangi bir konu üzerinde zıt düşüncelerin karşılıklı olarak savunulmasıydı. Kültür - Edebiyat kolunun düzenlediği bir tür konuşma oyunuydu. Münazaraların tartışmadan ayrılan yanı da ise; önemli olan tartışarak doğruyu bulmak değil, üstlenilen tezi iyi savunmaktı. Tartışmalar için geçerli olan kurallar münazaralar için de geçerli

olmaktaydı. Münazaralar genellikle üçer dörder kişilik gruplarla yapılmaktaydı. 1958 yılı okul dergisi yapılan bir münazarayı şöyle anlatmaktaydı: “21.02.1958 Cuma günü bir münazara düzenlendi. VI Edebiyat sınıfı kız öğrencileri ile erkek öğrencileri arasında yapılan bir kafa sporunun konusu yeni şiir ve eski şiirdi. Katılımcılardan "Eski şiiri" savunanlar; Samime Ahmet, Vedia Ahmet, Şükran Nabi, Sezen Rıza iken, "Yeni Şiiri" savunanlar; Zahir Ali , Hüseyin Yahı, Emir Ali, İsmail H.Bozkurt'tu. Her iki ekip de iyi yetiştirildi. Münazaraya ilk başlayan erkekler olmuştu. "Yeni Şiiri" savunanlar zamanın şiirlerinin ilkelerini çok iyi tespit etmiş ve eski şiiri savunan kızlara sadece bir puan fark atarak kazandılar” (NKL Dergisi 1958:15).

1957 yılında ilk kez arma müsabakası yapıldı. Okul armasının daha güzel bir şekilde çizilebilmesi için bir yarışma düzenlendi. Yarışmaya bir çok öğrenci katıldı fakat sonucunda Mustafa Tümer yarışmayı kazandı (NKL Dergisi 1957:32).

Okul kendi içinde yaptığı yarışmalar gibi başka okullarla da yarışmalar yapmaktaydı. Okullar arası şiir yarışması da yapılmaktaydı. 1958 yılında yapılan şiir yarışmasında on sekiz öğrenci NKL’nden, sekiz öğrenci Lefkoşa Celal Bayar Lisesi’nden, bir öğrenci de Baf Kurtuluş Lisesi’nden olmak üzere yirmi yedi öğrenci katıldı. NKL Lise II öğrencilerinden Adnan S.Bozkırlı “Mezarlıkta” şiiri ile birinci, Baf Kurtuluş Lisesi Lise I öğrencilerinden Salih Varoğlu “Her Sabah” şiiriyle ikinci, Lefkoşa Celal Bayar Lisesi Lise III öğrencilerinden Fikret A. Demirağ “Tanrıya Şükür” şiiriyle üçüncü geldi (NKL Dergisi 1959:15).

Bunun yanında okulun kurulduğu günden 1957 yılına kadar marş olarak vatan şairi Namık Kemal’in bestelenmiş marşları okunmaktaydı. Fakat 1957 yılında ilk kez Kültür-Edebiyat kolu bir marş müsabakası düzenledi. Bu marş ünlü şairlere yazdırılabilecek olmasına rağmen öğrencilerin duygularını yansıtan şiirlerin

arasından seçilmesi tercih edildi. Müsabakaya yirmiden fazla öğrenci katıldı. Jüride bulunan Yusuf Ziya Beyzadoğlu, Memduha Özbarlas ve Halil Cengiz şiirler arasından Ahmet Erdem'in şiirini marş olarak seçildi. Müzik öğretmeni Mustafa Kurtdemir tarafından ise bestelendi (NKL Dergisi 1957:26).

Aşağıda verilen eser NKL Marş Müsabakasında birincilik kazandı:

NAMIK KEMAL LİSESİ

Mağusa'nın bağrında yükseliyor lisemiz,
Bütün Türklük adına yaşıyor hepimiz.
Daima çalışmaktır bizim bütün işimiz,
Bu yolda yürümeye hepimiz and içmişiz.

Alıyoruz yuvanda ilim ile irfanı,
Fışkırıyor bağrında yükseltenler vatanı,
Bekliyoruz Kıbrıs'ta şehit düşüp yatanı,
Bu iman nurlandırır bütün yavru vatanı.

Soyumuz Türk soyudur, adımız Namık Kemal,
Başımızda duruyor bayrağımız al mı al.
Yolumuz hak yoludur, önderimiz Atatürk,
Ayrılmayız bu yoldan, kalmasa da tek bir Türk.

Sağlamdır temelleri, gidecektir ileri,
Yarın cennet yapacak geri kalmış bu yeri.
Mağusa'nın Türkleri hürriyetin kalesi,
Her zaman yüksektedir NAMIK KEMAL LİSESİ.

Ahmet ERDEM
Fen Kolu

4.1.2 NKL Hizmet Kadrosu

4.1.2. Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Müdürler ve Görev Süreleri

	
Salih OKTAY (1944-1949)	Suphi Rıza TANERİ (1949-1951)
	
Ali SÜHA (1951-1953)	Ali Yavuz KONNOLU (1953-1954)
	
Ahmet Zeki PESER (1954-1955)	Hidayet Ahmet GÜRSOY (1955-1956)
	
Şakir SOYAL (1956-1960)	

Aşağıda verilen Tablo 1'de NKL'de eğitimin öncüleri olan hem yerli öğretmenler, hem Türkiye'den gönderilen öğretmenler, hem de İngiliz vatandaşı olan öğretmenlerin isimlerine yer verilmektedir.



Tablo 1: 1944-1960 Yılları Arasında NKL Öğretmenlerinden Tespit Edilenlerin İsim Listesi

Sıra No	İSİM -SOYİSİM
1	Ayten BAŞARA
2	Bahaettin BAŞAR
3	Fatma OKANSOY
4	İbrahim BOZUNOĞLU
5	İbrahim Zeki ÖCAL
6	İhsan UHRİ
7	Halil CENGİZ
8	Hasan İLGİLİLER
9	Hasan ÖLMEZ
10	Hayriye ALANUR
11	Hüseyin METİN
12	Kadri ÇETİN
13	Meduha ÖZBARLAS
14	Melehat BELEK
15	Melahat KONNOLU
16	Mustafa KURTDEMİR
17	Mr. UNDERWOOD
18	Nasıra ÇİZER
19	Nejat MALKOÇ
20	Nuriye HEPŞEN
21	Nuran AYATA
22	Sabri BEŞER
23	Sadi BAYDAR
24	Selçuk VELİ
25	Sıtkı OSKAY
26	Yavuz KONNOLU
27	Yusuf Ziya BEYZADOĞLU

NKL okul kayıtlarından tespit edilerek hazırlandı.

4.2 1960-1983 YILLARI ARASINDA NAMIK KEMAL LİSESİ

4.2.1 Eğitim ve Öğretim

1960 Kıbrıs Cumhuriyeti'nin kurulması, 1963 olaylarının patlak vermesi ve 1974 Barış Harekatının okullara etkisi; iletişimin kesilmesi, okulların göçmenlere barınak olarak verilmesi hatta NKL'nin kışla olarak kullanılması özgürlük savaşı içinde eğitimi zaman zaman durdurma noktasına getirmekteydi. Böylesine direnmenin ardından NKL hedefe her gün daha da yaklaşarak, toplum hizmetlerine daha yatkın yeteneklere sahip öğrencilere yetiştirmeye devam etmekteydi.

NKL, 1960-1982 yılları arasında da ortaokul ve lise olmak üzere iki kısımdan oluşmaktaydı.

4.2.1.1 Akademik Çalışmaları

Kıbrıs'ın bağımsızlığa kavuşması, Kıbrıs halkına kendi meselelerini düzenleme hakkını tanımak yanında, demokratik kurumların daha da geliştirilmesi, uluslararası özgürlük ilkelerinin uygulanması olanağını da yaratmak amacıyla 16 Ağustos 1960 günü Kıbrıs Cumhuriyeti ilan edildi (Gazioğlu 2000:325).

1963 yılında başlayan olaylarla eğitim yarıda kesildi. Türk-Rum sınırının tam ortasında yer alan NKL, 1963 olaylarının başlaması ile birlikte kapanmak zorunda kaldı. Erkek öğrencilerle ile öğretmenler mücahit olarak göreve alınırken; bayan öğretmenler de çeşitli görevlerle topluma hizmet etmekteydi. NKL, kışla görevi görmekteydi. Bayan öğretmenlerden Şermin (İbrahim) Kotak'ın bu mücadele gazeteye verdiği biri röportajında, “evlendikten sonra yeni düzenledikleri evlerini terketmek zorunda kalarak eşi İsmet Kotak'la birlikte kendilerini toplumsal mücadelenin tam ortasında bulduklarını ve tüm toplumla birlikte özgürlük savaşına giriştiklerini” ifade etmekteydi (Çevrimiçi 1).

1963 olayları nedeni ile NKL’nde eğitime bir yıl ara verdiğinde, 1964-1965 yılında öğrenciler Gazi İlkokul’nda eğitime devam etti. Mart 1964’ten itibaren Türkiye’den birçok Kıbrıslı üniversite öğrencisi büyük bir vatanseverlik ve özveri örneği göstererek Kıbrıs’a döndü (Feridun 2001:39). Olayların ardından 1965-1966 öğretim yılında eğitime yeniden NKL’nde devam edilmeye başlandı. 1964-1965 ve 1965-1966 yıllarında ortaokula yeni başlayacak olan öğrenciler ilk iki yılını Gazi İlkokula’na devam etmek zorunda kaldılar. İki yılın ardından okul binasına döndüklerinde kütüphane, laboratuvarlar tamamen yok olmuş, yeniden inşa edilmek üzere çeşitli zorluklardan geçmek zorunda kaldılar (NKL Dergisi 1969-1970:6). Aslen Lefkoşalı olup 1967 yılından sonra İstanbul’da yaşayan bankacı olan katılımcımız röportajında *"bu dönemlerin zor geçtiğini, 1965-1966 yıllarında son sınıf öğrencisi olduğunu, sürekli güvenlik sıkıntısı ve gidip gelme problemi yaşadıklarından dolayı okulda yatılı kaldığını"* belirtmekteydi.

Okulda ayrı ayrı konuları işlenen birçok dersler okutulmaktaydı. Ama bu dönemde müfredata girmiş olan stenografi ve daktilografi dersleri büyük bir önem taşımaktaydı. XX.yy’da gelişmiş tüm ülkelerde hemen hemen her safhada stenografi kullanımının yaygınlaşmasıyla 1956-1959 yılları arasında öğretmenlerden müteşekkil bir komite toplanarak ilk stenografi kitabı çıkarıldı ve 1960 yılından itibaren bu ders müfredat programına girdi. Bu dönemde stenografi bilgisi insanların iş hayatına atılmasına kolaylık kazandırmaktaydı. Lise III Ticaret sınıf öğrencilerinden Emine Şadan 1966-1967 yılı okul dergisi için yazdığı yazıda *"stenografisi pek mükemmel olan Ticaret bölümünden mezun olan her kimse yüksek bir maaşla iş hayatına atılabilmekte, mahkemelerde özellikle kullanılan stenolar ve daktiloların icadı medeniyette büyük bir ilerleme olduğundan kadınların iş hayatına atılmasını kolaylaştırdığı"* yazmaktaydı (NKL Dergisi 1966-1967: 25).

1967 yılında kızlar için bir iş atölyesi açılarak, dikiş nakış dersleri yanında yemek dersi de almaları da sağlanmaktaydı. Aynı zamanda ortaokul öğrencileri için tarım derslerinde okula yeni ağaçlar ve çiçekler ekilerek okul süslenmekteydi. Öğrenciler, fen laboratuvarlarında dolup taşarken, okulda tavukçulukla ilgili yapılan çalışmalarda dikkat çekmektedir. Bunu arıcılık kursları da takip etmekteydi.

NKL'ne 1969 yılında girmek için sınava katılmak gerekirdi. Ayrıca ortaokulu bitirince tekrardan seviye tespit sınavı yapılmaktaydı. 1969 yılında ortaokul öğrencisi olan Vadili köyünde ikamet eden mesleği doktorluk olan bir katılımcı röportajında *"1969 yılında NKL'ne giriş sınavlaydı, sınavlar o kadar zordu ki Dünya Haritasını ezbere çizebilirdim. Hem ortaokula girerken sınavla öğrenci alırlardı hem de ortaokulu bitirince de sınavlar yapılmaktaydı"* sözleriyle NKL öğrencilerinin seçilerek okula kayıt yaptırabileceklerini ve okulun akademik başarısının oldukça yüksek olduğunu vurgulamaktaydı.

Bu dönemde okulun akademik başarısı oldukça yüksekti. Türkiye'deki yüksek öğrenim kurumlarına girmek isteyen Kıbrıslı Türk öğrenciler için Lefkoşa'da sınav yapılmaktaydı. Okulun başarısı Kıbrıs genelinde aldığı birinciliklerle öne çıkmaktaydı. 1972-1973 öğrenim yılı mezunu Öcal Kasım aldığı fen puanıyla Kıbrıs birincisi (NKL Dergisi 1972-1973:38), 1973-1974 öğrenim yılı mezunu Özkan Kasım ise ilgili sınava katılan öğrenciler arasında Fen puanıyla Kıbrıs birincisi olarak ODTÜ Mimarlık Fakültesini kazandıydı (NKL Dergisi 1973-1974:42). Bu dönemde okulun mezunları üniversite için daha çok tıp, mimarlık, mühendislik bölümlerini tercih etmekteydi.

1975-1976 öğretim yılında modern fen, modern matematik derslerinden sonra modern mantığın uygulanmasıyla tam anlamıyla modern eğitime geçmiş bulunmaktaydılar. Öğrenci sayısında ciddi artışın sebebi, okulun amacının sadece

okul diploması kazandırmak olmadığı, önceliğin üniversite giriş sınavlarında istenilen düzeyde başarının kazanılmasıydı. Gerek yurtiçinde gerekse T.C.'nde olduğu gibi ABD'ye burs kazanan öğrencilerde bulunmaktaydı. Bunun en güzel örneğini Amerika yolcusu olan Lise I sınıf öğrencilerinden (4A) Gökhan İzburak sınava girerek, ada çapında kırk öğrencinin içinden ilk dörde girmeyi başardıydı (NKL Dergisi 1972-1973:10). Gökhan İzburak Lise II. sınıfını Amerika'da okuyup, Lise III. (son) sınıfını ise NKL'nde tamamlamak üzere geri dönerek okul için bir iftihar kaynağı oldu.

Dönemin İşçileri, Eğitim ve Kültür Bakanı Dr. Derviş Eroğlu 1976 yılında NKL Lisesi öğrencileriyle yaptığı röportajda eğitim sisteminin zaman içerisinde değişen eğitim anlayışı ile yeni gereksinimlere cevap verebilmesi için reforme edilmesi gerektiğinden ve 1975 I. Eğitim Şurası'nda alınan kararları şöyle özetlemektedir (NKL Dergisi 1976-1977:3):

- Eğitim - öğretim hizmetlerinin bir bütün halinde planlama ve yürütülmesine dayanak olacak yasaların saptanması.
- 15 yaşına kadar çocukların temel eğitimden geçirilmesi.
- Öğretim programlarının çevre ve hayata uyumu kolaylaştıracak, bireylerin ilgi ve yeteneklerini ortaya çıkaracak ders ve etkinliklerle takviye edilmesi.
- Türlü program ve okullar arasında yatay ve dikey geçişlere yer verilmesi, okullara yalnız yüksek öğrenime değil, hem mesleğe hem yüksek öğretime hem de hayata hazırlayıcı bir fonksiyon kazandırılması.
- Eğitim sistemi içinde yönetme fikrine (rehberlik) yer verilmesi.
- Sınav sisteminde egemen "başarısız eleme" ilkesinin ortadan kaldırılarak, "başarıyı değerlendirme" düşüncesinin benimsenmesi.

-Örgün eğitimin yaygın eğitimle pekiştirilmesi gibi eğitim sistemini yenileyici ve geliştirici kararlar bulunmaktaydı.

Bu dönemde Eğitim, Kültür ve İçişleri Bakanı olarak görev yapan ve NKL'nin ilk mezunlarından olan Dr. Derviş Eroğlu ile okulun öğrencilerinin yaptığı röportajda 1975 I. Eğitim Şura'sında alınan kararlarla, 1975 yılından itibaren okullardaki eğitim sistemiyle bağlantılı olarak NKL'sinde uygulanan eğitim sistemi ortaya çıkmaktaydı. Modern eğitim sistemi diye adlandırılan sistemde “modern” kelimesi eğitim sisteminin bütünlüğü için değil, programlar için kullanılmaktaydı. Bir başka deyişle, klasik ve modern eğitim sistemlerinin bütünlüğü hemen hemen aynı olup, sadece fen ve matematik programları ile öğretim yöntemlerinde belirgin farklar bulunmaktaydı. NKL'nde de Kıbrıs'taki tüm liseler gibi modern program uygulamaktaydı. Sistemin bütünlüğü içinde daha köklü değişiklikler getirilmesi halinde topluma daha yararlı olacağı düşünülmekteydi. Örneğin, sınıf geçme yerine ders geçme ve kredi düzeninin getirilmesi, öğrencilerin kendi yeteneğine göre öğrenimlerini sürdürmek üzere derslerin programlarda çeşitli seviyelerde yer alması gerekmekteydi. Bu dönemde laboratuvar malzemelerinin eksikliği ciddi sıkıntılar yaratmaktaydı. Türkiye'den sürekli gelen araç ve gereçler kısa zamanda tükenmekteydi (NKL Dergisi 1976-1977:2).

Bu dönemde okulun en önemli sorunlarından biri olan Kıbrıs Barış Harekatı'ndan sonra yaşanan göçlerle ortaya çıkan öğrenci yoğunluğu ve bunun yanında bina ve tesisat yetersizdi. Okulda bulunan Resim-İş atölyeleri ve laboratuvarlar onbeş öğrenci kapasiteli olmasına rağmen yeni kayıtlarlarla yirmidört öğrenci çalışmaktaydı. Üstelik bazı sınıflarda altmış öğrenciyi aşan sınıflar mevcut iken, sınıflarda ortalama 40 öğrenci bulunmaktaydı. Bütün bunlar eğitim ve öğretim açısından ciddi sorunlara sebep olmaktaydı (NKL Dergisi 1976-1977:4).

Yurt binası 1975-1976 ders yılının Şubat ayında tamamlandı. 1976-1977 öğretim yılında erkek yurdunda yüz elli öğrenci bulunmaktaydı. (NKL Dergisi 1976-1977: 6). Bina başlangıçta yurt olarak inşa edilmediği için yatakhane, dersane, yemekhane ve tuvalet olarak kullanılan odalar arasında büyük kopukluklar vardı. Bu dört kısım birbirinden ayrı binalardı. Yemekhane dört müstakil odadan oluştuğu için öğrencileri yemek esnasında kontrol etmek oldukça zordu. Yurt binasının yerleşimi hatalı olduğu için ihtiyaçlara tam olarak cevap verememekteydi. Tuvaletler yatakhanelere oldukça uzak bir konumda bulunmaktaydı. Bu bakımdan birçok öğrenciler tuvaletlerin uzak olmasını bahane ederek yurt binasının muhtelif yerlerine ihtiyaçlarını yapmaktaydılar. Ayrıca yurt da kalan gençler gerek bedenlen gerek ruhsal olarak banyo yapmaya ihtiyaç duymasına rağmen haftada en az bir defa bile banyo yapmaya yurt imkanı vermemekteydi. Yurtta kalan öğrenciler, elbiselerini muhafaza etmek için dolaplardan yoksundular. Öğrenciler boş saatlerini değerlendirecekleri bir kafeterya, kütüphane veya oyun-eğlence-dinlenme odaları bulunmamaktaydı. Ayrıca dört büyük ve bir küçük çalışma odası vardı (NKL Dergisi 1976-1977:6). Yurdun kapasitesinin üstünde öğrenci barındırması konaklama, sağlık, düzen, disiplin, çalışma ve bütçe yetersizliğine sebep olmaktaydı.

Okutulan dersler düşünsel olguları işletmek yerine daha çok akılda tutmaya yönelikti. Dersleri izlerken en etkin rolü daha çok öğretmen oynamakta ve öğrenci çoğunlukla içinde bilgi kaydeden bir radyo durumunda kalmaktaydı. Öğretmen öğrenciye bir soru sorduğu zaman bu radyo geriye doğru dönmekte ve aynı şeyleri tekrarlamaktaydı. Fakat öğrenciye değişik bir soru sorulduğu zaman cevap alınamamaktaydı (NKL Dergisi 1979-1980:14). Bu nedenle düşünsel zekayı harekete geçirecek derslere ihtiyaç duyulmaktaydı. Fizik ve kimya dersleri yalnız bir yıl okutulmakta ve fizik ve kimya kitapları bitmeden üniversite sınavına

katılmaktaydılar (NKL Dergisi 1979-1980:15). Genel yetenek ve satranç dersleri özellikle matematik ve fen dersleri için gereken yeteneği kazandırmaktaydı. Böylece yeni durumlar karşısında mantığını kullanarak doğruya çabucak ulaşmalı, ileriye görme yeteneğini kazandırarak düşünce boyutlarını genişletmek amacındaydılar. Ayrıca bu dönemde okulda sanatla ilgili dersler yetersizdi. Yabancı dil derslerini ek ders olarak konmalı ve ek dil olarak ingilizce dersi okutulması gerekmektedir (NKL Dergisi 1978-1979:10). Fakat seçmeli ders olarak ev ekonomisi dersinin bu dönemde kız öğrencilere okutulması tercih edilmekteydi; orta bölüm haftada dört ders saati, lise bölümü ise haftada iki ders saati yapmaktaydı. Bu derste kullanılabilecekleri örtüler; evleri süsleyebilecekleri tablolar; hamur, tüy, rafyadan çiçekler; yün ve tığ işi örgüler; giysiler yapılmaktaydı. Bu dersin amacı, toplumun temelini oluşturan ailede iyi yönetilen bir aile yaşamı oluşturmak, başarılı ve huzurlu bir toplumsal bir düzen sağlamaktır. Resim derslerinde çalışmalar kurşun kalem, mürekkepli kalem, kamyş kalem, yağlı boya, sulu boya vs. kullanılarak okul binasından ayrı olan ‘Tekkeler’ diye adlandırılan binalarda yapılmaktaydı. Başarı kazanıldığı zaman okuma isteği artmakta ve zevke dönüşmektedir. Bu yüzden her yıl resim sergileri yapılırsa da ilk kez sergi 1978-1979 öğretim yılında okul salonunda yapıldı. Beden eğitimi dersleri haftada bir kez yapılmaktaydı. Ancak kızlar sene başından itibaren 19 Mayıs etkinliklerine hazırlanmaktaydılar.

Her öğretim yılında iki dönem vardı. Öğrenci her dönemde her dersten bir ara sınav ile bir dönem sonu sınavına girmektedir. Bir dersin dönem notu ara sınav notu, dönem sonu sınav notu ve dönem içinde yapılan ödevler ortalama notunun ağırlıklı ortalaması alınmaktaydı. Ara sınav notunun ağırlığı iki, dönem sonu sınav notunun ağırlığı üç ve ödev notunun ağırlığı birdi.

Öğrencilere, her dönemde olduğu gibi bu dönemde de aşağıdaki amaçları gerçekleştirmek sebebiyle ödev yaptırılmaktaydı (Çevrimiçi 5).

- a) Ödevi özenle yapma ve zamanında teslim etme alışkanlığı kazandırmak.
- b) Plan yapma bilgi ve becerisi geliştirmek.
- c) Gerekli bilgi, araç gereç veya malzemeyi toplayabilmek ve bunları amacına uygun olarak kullanabilmek.
- d) Ödevin, çeşitli kişi ve eserlerden faydalanmakla birlikte öğrencinin kendisini geliştirmek maksadı ile bizzat yapması gereken bir görev olduğu şuurunu kazandırmak.
- e) Ödev yapılırken yararlanılan kaynakları, kendisinden bilgi alınan kişileri belirleme alışkanlığı kazandırmak.
- f) İletişim kurabilme, kaynaklardan faydalanabilme, alet yapabilme ve kullanabilme alanlarındaki yeteneği geliştirmek.
- g) Ödevde varılan sonuçların, kullanılan kaynak ve yöntemlere bağlı olduğunu farketmek.
- h) Konulara değişik açılardan bakabilme, danışabilme, tartışabilme ve soru sorabilme davranışları kazandırmak.
- i) Birlikte çalışma davranışı kazandırmak.
- j) Düşünme gücünü geliştirmek.
- k) Bilmediğini araştırıp bulmaktan ve öğrenmekten zevk almayı sağlamak.
- l) Gözlem, deney ve yeni buluşlara yönelik çalışmalar yapmaktan zevk almayı sağlamak.
- m) Başarmanın hazzını tatma duygusunu kazandırmak.

Ödev notu, bireyin sahip olduğu performansı ortaya koyarak bir ürün ya da gözlenebilir bir performans sergilediği ödevlerden aldığı nottur. Ödev notu, dönem içinde yapılan ödevlere göre değerlendirilmektedir. Bu dönemde her öğretmen ödev notunu farklı şekillerde verebilmektedir. 1978-1979 öğretim yılı Lise II Fen Tabii Bilimler sınıfından bir öğrenci okul dergisinde değişik ödev notu uygulamalarından bahsetmektedir: Birinci şekil, deney sonuçlarına göre ödev hazırlanacak olan grup raporu ve sınıftaki davranışlardan veriliyor. İkinci şekil, ödevlerin teslimi şeklinde olmaktadır. Verilen ödevlerin doğruluğuna ve temizliğine göre notlama yapılmaktadır. Üçüncü şekil, yapılan deneylerde alınan sonuçlara bakılarak ve dönem sonu sınavlarında ödev sorularına vereceğiniz yanıtlara bakılarak veriliyor. Dördüncü şekil, ödev teslimi halinde on veriliyor. Beşinci şekil ise, “ben nasıl vereceğimi bilirim, notunuzu karnede görürsünüz” şeklinde oluyor . Diğer sınıflarda da farklı uygulamalar vardı. Ödev teslimi zamanında olduğu halde kısık notlar verilmekteydi (NKL Dergisi 1978-1979:16). Bir dersin ödev notu, o döneme ait öğrencinin sunduğu ödevin niteliği, ödevin sunum düzeni, ödevin özgünlüğü vb. kriterler göz önünde tutularak verilmelidir. Bir derse ait ödev notu verilirken öğretmen, öğrencinin sınıf içi etkinlik ve başarı durumunu dikkate alarak takdir hakkını kullanabilmektedir. Ancak öğretmen takdir hakkını kullanırken öğretmenin görüşü öğrencinin lehinde ve öğrencinin aldığı notlarda da sürekli olarak artış varsa öğrencinin genel tutum, davranış ve gayreti de dikkate alınarak ödev notu oluşturmalıdır. Öğretmenin takdir hakkı %30’u aşmayacak şekilde ödev notuna etki etmelidir (Çevrimiçi 5).

4.2.1.2 Sosyal Faaliyetler

1963-1982 Öğretim yılları arasında NKL inişli çıkışlı bir ęitim dönemi geçirmiş olmasına rağmen gerek disiplini gerekse başarılarıyla adını Kıbrıs'ın her yanına duyurmuş olup spor, kültür ve sanat alanlarında üstün başarı göstermekteydi.

Dergi kolu, 1963 olaylarının ardından iki yıl okul dergisini basamadı. Fakat 1966 yılından itibaren günümüze kadar “Namık Kemal Lisesi Dergisi” aynı isimle hiç aksatılmadan çıkarılmaya devam etmektedir.

Kültür – Edebiyat kolu, okulun en faal kolu olmaktaydı. Bu faaliyetlerin başında kutlama ve anma törenleri gelmekteydi. Anma törenleri ile milli günlerde sahneye koyduğu eserler ve gösterdiği faaliyetlerle müthiş bir övgü kazanmaktaydılar. Kültür - Edebiyat kolunun, duvar gazetesi olan “Işın” her on beş günde bir çıkarılmaktaydı. “Işın” gazetesi öğrencilerin kabiliyetlerini sergilemek amacıyla hazırlanmaktaydı. Ayrıca Kültür- Edebiyat kolu içinde yapılan msamerele, bu dönemde de Lozan Palas Sineması'nda Gazimağusa halkı için sahnelenmekteydi. Sinema salonunu dolduran sanat meraklısı halk genellikle büyükler ve küçükler korosunu, ulusal oyunları, dans ve okul orkestrasını ve her yıl yıl değişen piyesleri ilgiyle izlemekteydiler.

Fotoğrafçılık kolu, okuldaki hatıraları tespit etmek ve amatör fotoğrafçılar yetiştirmek amacıyla kuruldu. Öğretmenler İsmet Mehmet, Aziz Hayrettin ve Charles Crowhurst yönetiminde “Foto Talebe” ismi ile kuruldu. Her sınıftan iki temsilci bulunmakta ve her temsilci fotoğrafçılık kolu ile her sınıfın ayrı ayrı iletişimini sağlamaktaydı (NKL Dergisi 1966-1967:40).

Kitaplık kolu, ders kitaplarının yorduğu zamanlarda öğrencileri dinlendirecek nitelikte olan dergi, hikaye ve roman türü olan kitapların bulunduğu bir kitaplık ve okuma odası tahsil etmek amacıyla kurulduydı. Bu dönemde kitaplıkta ve okuma

odasında elli kişi rahatça kitap okuyabilmektedir. Öğrenciler okuma odasında arzu ettikleri kitap ve ansiklopedilerden faydalanabilecekleri gibi her öğrenciye onbeş günde okuyup geri götürmek üzere de kitap verilebilmektedir. 1962-1963 öğretim yılında kitaplıktan toplam üç yüz elli iki kişiye kitap verilip, okunan kitap sayısı bin dört yüz elli yedi iken, 1967-1968 öğretim yılında okul kitaplığının açıldığı tarihten iki buçuk ay içinde iki yüz yetmiş kişiye kitap verilip, okunan kitap sayısı ise yedi yüz civarında olması her yıl eğitime verilen değerin arttığını göstermektedir. Kitaplıktaki raflarda, klasik, ansiklopedik, ilmi, felsefi, edebi ve fenni eserler yer almaktaydı (NKL Dergisi 1962-1963:13).

Okulda anma törenleri kutlanmaktaydı. 1971 yılında ilk kez Atatürk Haftası nedeniyle bir hafta boyunca çeşitli etkinlikler düzenlendi. 1971-1972 öğretim yılı okul dergisinde Atatürk'ü, Atatürkçülüğü ve Atatürk'ün ilklerini tam anlamıyla anlamak ve anmak amacıyla Atatürk Haftası düzenlenmektedir. Programı şunlar oluşturmaktaydı (NKL Dergisi 1971-1972:23):

-Atatürk Sergisi; öğrenciler gerek tenefüslerde gerekse boş derslerde Atatürk sergisini izleyerek onun hakkında bilgi sahibi oluyordular.

-Atatürk Şiirleri Yarışması; 16.11.1971 tarihinde Lozan Palas Sineması'nda 44 öğrencinin katılımıyla Atatürk Şiir Yarışması yapıldı.

-Atatürk Bilgi Yarışması; 18.11.1971 tarihinde Atatürk'ün hayatını kapsayan bilgi yarışması düzenlendi. Dönemin müdürü Mustafa Adaoğlu kazanan takıma ödül verdi.

-Atatürk Kompozisyon Yarışması; Atatürk Haftası programının sonunda ortaokullar için yapılan kompozisyon yarışması "Atatürk Niçin En büyük Türk'tür" ve liseler için yapılan yarışma konusu ise "Atatürkçülük Nedir" idi.

Güzel sanatların bir dalı olan müzik kolu, duyguları düşünceleri seslerle anlatma sanatıdır. Bu dönemde müzik, iş hayatından tedaviye kadar yaygınlaştığı için müzik dinlemenin insanlar üzerindeki verimi sağlandığı görülünce okuldaki müzik faaliyetleri de artıldı. 1962-1963 yılları arasında müzik kolu her gün öğleden sonra gruplar halinde çalışmalar yapmaktaydı. Bu çalışmalar mandolin ve keman çalışmaları ile piyano çalışmaları olmak üzere iki grup halinde yapılmaktaydı (NKL Dergisi 1966-1967:31). 1966 yılında okul çapında ilk kez müzik günü Lozan Palas Sinemasında düzenlenirdi. 1965-1966 yıllarında Mağusalı erkek öğrencilerinden olan katılımcı dönemin müzik etkinliklerinden şöyle bahsetmektedir: *“Okulun Jazz grubu mevcuttu; amatör fakat dönemde ders dışı zamanları değerlendirerek müzik dersini sanatla birleştirerek zevke dönüştürmekteydik. Namık Kemal Lisesi Jazz ekibinde “saksafonda Mete Kamil ve Hüseyin Enver, trompette Ahmet Lama, bateride Murat Ahmet, akardionda Firdevs İbrahim”* bulunmaktaydı. Müzik kolunun ayrıca en önemli katkısı da NKL marşına oldu. Çoğulcu davranış uygulaması okul marşı ile ilgilidiydi. Demokrasinin bir gereği olan çoğulculukta, eğitim kurumlarında tek bir tip öğrenciler yetiştirmekten öte farklı ve eleştirel düşünen, adil, üretici bireyler yetiştirmek esas olmaktadır (Şişman; Güleş; Dönmez 2010:179). Demokratik okul kültürüne sahip bir okul, öğrencilerin bireysel yaratıcılıklarını ve estetik duygularını geliştirmeye katkıda bulunmakta, daha aktif birer yurttaş olması bakımından toplumu güçlendirmeye yardımcı olmaktadır (Şişman; Güleş; Dönmez 2010:172). Lise öğrencileri arasında okul marşı yazma yarışması yapıldı. Lise III edebiyat öğrencisi Ahmet Derya en iyi parçayı yazdı ve okulun müzik öğretmeni Ali M. Şenol'da tarafından bestelendi. Marşın söz yazarı Ahmet Derya, bestecisi ise Ali Şenol'dur (NKL Dergisi 1966-1967:27).

Şekil 3.7: Namık Kemal Lisesi Marşı



Belge: NKL arşivinden temin edildi.

Lisenin çoğulcu davranış uygulamasının başka bir yolu ise, Kıbrıs Türk okullarında ilk kez uygulanan demokratik olay olan okul kaptanları ile ilgili bir durumdur. İlk kez 1967-1968 öğretim yılında NKL’nde okul kaptanlığı seçimi yapıldı (NKL Dergisi 1967-1968:31). Daha önceki yıllarda okul kaptanlarını müdürler atamaktaydı. Okulun Lise III (son) öğrencilerinden bir kız, bir erkek öğrencinin kaptanlığa seçilmesi, öğrencinin demokratik hayata alışması açısından güzel bir ilerleme kaydetmekteydi. Bu olay diğer okullarda da örnek alındıydı.

Okulun spor faaliyetleri gerek okulun sınıfları arasında yapılan müsabakalar gerekse kardeş okullarla yapılan futbol, basketbol ve voleybol müsabakaları düzenlenmekteydi. Ayrıca atletizmde Atatürk koşularına katılmak için atletizmde önde olan sporlardandı. Bu dönemde Türk okullarının yanı sıra İngiliz okullarıyla da müsabaka yapılmaktaydı. 1968-1969 okul dergisinde şunlar anlatılmaktadır: 18 Aralık 1968 günü King Richard İngiliz Okulu, NKL'ni ziyarete gelmiş ve bir futbol

karşılaşması yapılmıştı. Karşılaşma Canbulat sahasında oynanmış ve NKL galip gelmişti. Maçtan sonra misafir oyunculara ve okulun futbolcularına okul lokalinde bir çay partisi verilmişti (NKL Dergisi 1968-1969:31).

NKL spor dallarında her zaman birincilikler ve rekorlar elde eden bir okul olmaktadır. Disiplinli ve özverili çalışmalarıyla her zaman fark yaratmaktadır.

1971 yılında atletizmde bir çok birincilik almalarına rağmen istedikleri düzeyde olmadıklarını düşündüklerinden dolayı spor antrenmanlarını şu şekilde artırdıklarını belirtmektedirler (NKL Dergisi 1971-1972:39):

1. Atletizm bünyesine ve kabiliyetine göre yapacağı atletizm branşını tespit etme
2. Her branşa göre kış idmanı
3. Ara sezon çalışması (teknik çalışma)
4. Müsabakaya hazırlık çalışması
5. Müsabaka sezonunda çalışma
6. Ön sezonda çalışma

1971-1972 yıllarında okul dışında boş zamanlarını nasıl değerlendirdikleri hakkında bir anket yapıldıydı (NKL Dergisi 1971-1972:17). Ankete yüz yirmi iki kız ve yüz yetmiş altı erkek olmak üzere toplam iki yüz doksan sekiz lise öğrencisi katıldıydı. Amaç, bu dönemde işsizlikten doğan boş zaman kavramını erkeklerin kahvehanelerde, kadınların sıradan yaptıkları misafirliklerde geçirmeleri nedeniyle gençliğin vaktini nasıl değerlendirdiğini tespit etmektir. Yapılan anket neticesinde kızların erkeklere oranla daha fazla kitap okudukları çıkıyordu. Erkeklerde okuma ağırlığı daha çok gazete, mesleki ve teknik kitaplar iken, kızlar dergi ve edebi eserler okuduğu görülmektedir. Radyo dinleme tutkusu kızlarda daha fazla görülmektedir. Kız ve erkekler bu dönemde en çok Mağusa Canbulat Radyosu ve Çukurova Radyosu'nu dinlemekteydi. Sinemaya erkekler daha çok gitmekteydi. Kızların

bazıları ailesi razı olmadığı için sinemaya hiç gidememekteydi. Kızlar sinemada daha çok sosyal konuları içeren filmelere giderken, erkekler polisiye olanları tercih ettikleri görülmekteydi. Tiyatro topluluklarına gitme alışkanlığı müzik topluluklarına göre daha düşüktü. Spora ilgi kız ve erkeklerde yüksek olduğu saptandı. Erkeklerde gezme-dolaşma kızlara göre daha fazlaydı; kızlar günde bir saati geçiremezlerdi (NKL Dergisi 1971-1972:18).

4.2.1.3 Disiplin

Disiplin, toplumun kendine ait ahlak kaygılarıyla önem kazanmaktadır. Toplumun aradığı disiplinli ve ahlaklı kişiyi topluma hazırlayan kurum okuldur. Bu nedenle okullar her zaman bunun sorumluluğunu hissetmelidirler.

Toplumun özellikle 1960 yıllarından itibaren bulunduğu mücadele koşulları nedeniyle gençler geleceklerinden kaygı duymaktaydılar. Fakat 1974'ten bu yana toplumun özgürlüğünü kazanması, kendi sınırları içinde devletini kurması, ekonomik, siyasal ve sosyal potansiyeli geliştirmektedir. Bundan dolayı, okullarda verilen eğitimin bağımsız, düşünebilen, disiplinli ve ahlaklı olmasına önem verilmektedir.

1970'li yıllarda öğrencinin bir okul disiplinine uyması gereken hususlar "Okul Disiplin Yönetmenliği" tarafından belirlenmekteydi. Okul dergisinde disiplini ile ilgili olarak okul müdürü Erol Erozan şunları aktardı: "Okul Disiplin Yönetmenliği belli aralıklarda öğrencilerin bilgisine getirilirdi. Modern eğitim bilinci içinde her öğrenci bu hususlara uyması mecburiyeti ve sorumluluğu vardır. Öğrenci 'Disiplin' kavramını 'Kişisel Hürriyet' açısından değerlendirmek ister. Toplumun ahlak anlayışı neyi öngörürse, devlet ve ona bağlı kurumlar disiplini ona göre düzenler. Bizim öğrencilerimizden beklentilerimiz okula aralıksız devam etmesi,

derslerden kaçmaması, ödevlerini yapması ve öğretmenleri ve arkadaşları ile Modern Eğitim bilinci içinde sağlam, güçlü ve hoşgörülü ilişkiler kurmasıdır ” (NKL Dergisi 1976-1977:5).

NKL’inde arkadaşlık ilişkilerini tespit etmek amacıyla 1969-1970 öğretim yılında “Sosyometrik Test” metodu kullanılarak bir anket yapıldıydı. (NKL Dergisi 1969-1970:20). Sosyometri uzmanı Moreno sosyometriyi bir 'toplum sosyolojisi' olarak tanımlayıp (Erdoğan 2013:1); sosyometrinin ilkeleri ve teknikleri dikkate alınarak ve psikodramdan da yararlanılarak, toplumda yalnız kalmış ya da itilmiş kişilerin ruhsal açıdan gelişmeleri ve içinde bulundukları dezavantajlı durumdan kurtulmuş oldukları amacıyla (Şatıroğlu 2012:122) bu teknik seçiliyordu.

Bu teknik kullanılarak 1969-1970 öğretim yılında arkadaşlık ilişkilerini ortaya koymak ve arkadaşlık kurmada göz önünde bulundurdıkları hususlar tespit ediliyordu. Yapılan anket 700 öğrenciye uygulandıydı. Ankete 303 kız ve 397 erkek öğrenci katılıyordu. (NKL Dergisi 1969-1970: 14).

Tablo 2’de 1969-1970 öğretim yılında arkadaşlık ilişkilerini ortaya koyan anket sonuçları gösterilmektedir.

Tablo 2: 1969-1970 Öğretim Yılında Arkadaşlık İlişkilerini Ortaya Koyan Anket

Sınıf	Sınıf Mevcudu	Sınıf Dışı Müsbet İlgi	Sınıf Dışı Menfi İlgi
Orta 1	175	67 (%39)	28 (%16)
Orta 2	119	55 (%46)	47 (%39)
Orta 3	115	40 (%35)	43 (%37)
Lise 1	124	61 (%40)	72 (%58)
Lise 2	93	50 (%54)	49 (%53)
Lise 3	74	19 (%25)	16 (%23)

NKL 1969-1970 Yıllarına ait okul dergisinden tespit edilerek hazırlandı.

Yukardaki tabloya göre; sınıflar arası ilgi olarak ayrılan “müsbet ilgi” sınıf dışı arkadaş seçme; “ menfi ilgi” kendi sınıfının dışından arkadaş seçmek istemedikleridir. Bu duruma göre, en az sınıf dışı ilgi kuran Lise III sınıflardı. Lise III sınıflar okul içinde diğer sınıflarla en az ilgilenen sınıflar olduğu açıkça anlaşılmaktadır.

Yapılan ankete göre çıkan sonuçlar şöyle değerlendirilmektedir

(NKL Dergisi 1969-1970:14):

1. Arkadaş seçerken göz önünde tutulan terbiyeli olma. Özellikle ortaokul öğrencilerinde baskındı.
2. Küçük sınıflarda çalışanlara arkadaş olarak yaklaşıldığı halde ,yaşların büyümesiyle ters yönde bir düşüşlük olmakta, lise son sınıf öğrencilerinde %1 olmaktadır.
3. Eski tanıdıklık ve akrabalık durumu kesin bir özellik göstermemektedir.
4. Samimiyetle yaklaşma özellikle Orta 3 ve Lise 2 de dikkat çekmekteydi.
5. Anlaşılma ve yardımcı olma yaş ilerledikçe büyük rol oynamaktaydı.
6. Sevgi durumu, Orta I ve Lise II dışında ki diğer sınıflarda arkadaşlıkta kendini hissettirmektedir.
7. Akıllılığın ve temizliğin arkadaşlıkta bir rolü yoktu.

Bu dönemde NKL'nde arkadaşlık ilişkilerinde aşırı bir sınıflanma mevcut değildi.

Arkadaşlık hayatın her döneminde önemini kabul ettirerek bir sosyal ihtiyaç olmakla beraber en büyük önemi ergenlik döneminde kazanmaktadır. Gençlik dönemi ile birlikte aileden çok, arkadaş odaklı bir yaşam başlaması, daha yakın arkadaşlıklara dönüşmektedir.

4.2.1.4 Başarılar ve Ödüller

Bu dönemde müsabakalar çok sık yapılmaktaydı. Hazırlanan bilgi yarışmaları, şiir yarışmaları yanında münazaralar da düzenlenmekteydi. Yapılan şiir yarışmaları orta ve lise bölümü olarak iki bölümde yapılmaktaydı.

1970-1971 öğretim yılında resim öğretmenlerinden Semral Ahmet ve Ayhan Menteş önderliğinde resim kolu öğrencilerinden Mahmut Abdullah 16 Nisan 1971 yılında Lefkoşa Türk Lisesi salonunda yapılan sergide başarılı oldu (NKL Dergisi 1970-1971:34). Sergide satılan tek resim NKL'ne ait olması sanattaki başarının da oldukça yüksek olduğunu göstermektedir.

1972-1973 öğretim yılında müzik dalında NKL müzik grubu “Çağrışimler” gayretli ve azimli çalışmalarıyla, Türkiye’de yapılan Liselerarası Müzik Yarışması’na katılarak ilk Kıbrıslı grup oldu. NKL bu yarışmada Adana Bölge birincisi ve Türkiye çapında ise altıncısı olması büyük bir başarının göstergesiydi (NKL Dergisi 1972-1973:42).

Spor dallarında şampiyon olmak ve şild almak spor faaliyetlerinin ödülleri arasındaydı. NKL öğrencileri her zaman spor takımlarıyla zirveye ulaşmışlardır. Zirveye ulaşmak azimle olur, azimli olan şampiyon olur. Spor müsabakaları Türk Maarif Dairesi’nce yapılmaktaydı (NKL Dergisi 1973-1974:37).

Bu dönemde NKL sporcuları, atletizm yarışmalarında sürekli kupalar kazanmaya devam etmekteydiler. Atletizm dalları arasında disk atma, yüksek atlama, 4x100m koşu, 100 m, 200m, 1000m koşuları yer almaktaydı. Voleybolda bu dönemde de oldukça başarılıydılar. Erkekler arasında en çok tercih edilen spor dallarından futbol oynamaktı.

4.2.2 NKL Hizmet Kadrosu

4.2.2.1. Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Müdürler ve Görev Süreleri

		
Sadi BAYDAR (1960-1961)	Orhan ÖZTÜRK (1961-1963)	Necati ÖZTÜRK (1963-1964)
		
Hasan TUNCER (1964-1965)	Ali DİNÇER (1965-1967)	Hüseyin NASİFOĞLU (1967-1970)
		
Mustafa ADAOĞLU (1974-1976)	Günay YAVER (1970-1974)	Erol EROZAN (1976-1990)

4.2.2.2 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Muavinler

1960-1983 öğretim yılları arasında öğretmenlik göreviyle müdür yardımcılığı görevini birlikte yürüten muavinlerden tespit edilenlerin isim listesi Tablo 3'de verilmektedir.

Tablo 3: 1960-1983 Yılları Arasında NKL Muavinlerden Tespit Edilenlerin İsim Listesi

Sıra No	İSİM -SOYİSİM
1	Ali DİNÇER
2	Cevat KAVASOĞLU
3	Dinçer RAİF
4	Ertuğrul TANIL
5	Fatma KOYUNCUOĞLU
6	Firdevs KINALISOY
7	Günay HALİL
8	Hasan TUNCER
9	Hüseyin BOSTANCIOĞLU
10	İbrahim ERSOY
11	İbrahim KAHVECİOĞLU
12	Mehmet YAMAN
13	Nihan SONUNÇ
14	Oğuz YORGANCIOĞLU
15	Özdal İBRAHİM
16	Şermin KOTAK

NKL okul kayıtlarından tespit edilerek hazırlandı.

4.2.2.3 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Öğretmenler

1960 ve 1980 yılları arasında yeterli sayıda öğretmen bulunmamaktaydı. Bu yüzden okulun ilk mezun verdiği öğrencilerin üniversite eğitiminin ardından hemen NKL'nde öğretmenlik mesleğine başlamaktaydılar. Öğretmenler ve öğrenciler bu dönemde uyum içerisindeydiler; gerek ders içi, gerek ders dışı etkinliklerde öğrencilerle birlik ve dayanışma içindeydiler. Okul müdürü Erol Erozan bir dergiye verdiği röportajında öğretmenlik mesleğiyle ilgili şunları aktarıyordu: “Öğretmenlik mesleği çok sorumluluğu olan bir meslektir. Her mesleğin sorumluluğu var da, öğretmenlikte kişi unsuru vardır. Özellikle benim dersim olan edebiyat dersinde

öğrencilere sadece ders değil hayat dersi de verirdik. Öğrencilerle hem sınıf içinde hem de sınıf dışında çok iyi ilişkiler kurmak gerekirdi. Bizim için en sorunlu yıllar 1963'lü yıllar ve onu takip eden yıllardı. Bir öğretmen olarak iki görev düşüyordu bize, bir öğretmenlik görevi, bir de bulunduğumuz bölgeyi savunma ve verilecek görevleri üstlenme sorumluluğuydu. Son sınıf öğrencilerine de öğrencilik görevi dışında bölgeyi müdafaa etme (nöbet tutma) görevleri de verilirdi. Bu durum zaman zaman öğrencinin istenen disiplinden kaymasını yaratırdı. O yaştaki bir genç kendini öğrenciliğin ötesinde sorumluluk altında olduğunu hissettiği an öğretmene karşı olması gereken disiplin hareketlerinde uzaklaşmış olurdu. Düşünün hem öğretmen hem öğrenci aynı mekânda nöbet tutardık. Ayrıca o yıllardan sonra ideolojik eylemler yerleşmeye başlıyordu. Öğrencilerin dışarıdan aldığı sağ-sol olaylarının etkileri vardı. Bu konularda gerçekten çok zorluklar çektik ama her şeye rağmen öğrencilerimiz arasında çok ciddi sayılabacak bir uyumsuzluk yaşamadım. Benim için en zorlu dönemler müdürlük yaptığım yıllarda geçmekteydi. Daha büyük sorumluluk altına girdim. Özellikle öğrencilerin ideolojik eylemlerde, onları yönetenler tarafından yanlış bilgilendirilmeleri, yanlış yönlendirilmeleri, öğretmenler için, özellikle de sorumluluğu olan müdür için güç şartlar yaratırdı” (Çevrimiçi 6).

Ayrıca 1974 yılına kadar ingilizce dersi yabancı uyruklu öğretmenler tarafından öğrencilere verilmekteydi.

Tablo 4’de 1960-1983 yılları arasında NKL öğretmenlik görevini yerine getirenlerin isim listesi verilmektedir.

**Tablo 4: 1960-1983 Yılları Arasında NKL
Öğretmenlerinden Tespit Edilenlerin İsim Listesi**

Sıra No	İSİM -SOYİSİM
1	Adil ALKAN
2	Ahmet ALPNOYAN
3	Ahmet BARIŞSAL
4	Ahmet İSMET
5	Ahmet MEHMET
6	Ahmet SAİTZADE
7	Ahmet YİĞİT
8	Ali ATAKAN
9	Ali DİNÇER
10	Ali FAİK
11	Ali HALUK
12	Ali M. ŞENOL
13	Ali SEÇKİNER
14	Arif ERTUĞRUL
15	Arif TOROSLU
16	Ayhan MENTEŞ
17	Aysel SOYKARA
18	Ayşen ÖZTÜRK
19	Aziz HAYRETTİN
20	Aziz TOKGÖZ
21	Behçet HÜSEYİN
22	Cemaliye ERSOY
23	Cemaliye VELİ
24	Cevat KAVASOĞLU
25	Cevdet PAŞAOĞLU
26	C.Collier WRIGHT
27	D.A CRUISE
28	D.C. MACLEOD
29	Demirel SUPHİ
30	Dinçer RAİF
31	E.C. JACKSON
32	Emete AHMET
33	Emete DERELİKÖYLÜ
34	Emin ÖZDAMAR
35	Emine İŞİN
36	Emine ÇAVUŞOĞLU
37	Erkan PASTIRMACIOĞLU
38	Ertan ALİBEY
39	Erol EROZAN
40	Erol YÜCESOY

Sıra No	İSİM -SOYİSİM
41	Esen YALIN
42	Fatma AKİL
43	Feridun SITKI
44	Firdevs TURHAN
45	F. KAŞIF
46	Geofreyy HOWARD
47	Gölsen KAZIM
48	Gölsev MUSTAFA
49	Günay HALİL
50	Güzin NİYAZİ
51	Haldun ÇANGA
52	Halil GÜLEY
53	Halil MUSTAFA
54	Halil KAMİL
55	Haluk ALİ
56	Hasan GÖKSU
57	Hasan M.EMİN
58	Hasan EREN
59	Hasan SOYER
60	Hasan TUNCER
61	Hasan YAĞLI
62	Hasan YAĞIZ
63	Havva ŞENTÜRK
64	Hicran GÜÇVER
65	Hüseyin ANGOLEMLİ
66	İbrahim KAHVECİOĞLU
67	İlkel HASAN
68	İncilay MUSTAFA
69	İncilay EREM
70	İrfan ALTIOK
71	İsfendiyar KANATLI
72	İsmail KORUK
73	İsmail KORUKOĞLU
74	İsmet AYDIN
75	İsmet MEHMET
76	İsmet KURTEL
77	İsmet SÜLEYMAN
78	Joan Elizabeth MIDWOOD
79	John FARRELL
80	Judith PORTER
81	Kamil HÜDAVERDİ
82	Kemal CAN
83	Kemal ÇOBANOĞLU
84	Latife İSMAİL

Sıra No	İSİM –SOYİSİM
85	Lütfü BAŞARA
86	Mr. JACKSON
87	Mr. TULLY
88	Mahir CEMİL
89	Mahir GÜRSEL
90	Mehmet AHMET
91	Mehmet ERTUĞ
92	Mehmet GÖK
93	Mehmet KANSU
94	Mehmet KURTOĞLU
95	Mehmet Salih EMİR
96	Mehmet YAMAN
97	Mustafa CAFER
98	Mustafa HASAN
99	Mustafa KAVAZ
100	Mustafa NALBANTOĞLU
101	Mustafa ÖZYÜREK
102	Naciye NİDAİ
103	Nadire DOĞANEL
104	Nazife AKSOY
105	Necla NASIFOĞLU
106	Necati ÖZGEN
107	Necati ÖZTÜRK
108	Neriman İSMET
109	Nihan SONUNÇ
110	Nilgün ÖZBİLEN
111	Nusret BAYRAM
112	Oğuz M. YORGANCIOĞLU
113	Oktay ESER
114	Osman TANYELİ
115	Önder NATIK
116	Öney MEHMET
117	Özdemir GÜNCE
118	Özkan İRFAN
119	Saadettin KUTLU
120	Sadi BAYDAR
121	Salih ORAL
122	Selçuk VELİ
123	Semral AHMET
124	Serap AKALINLAR
125	Sevilay ACEMOĞLU
126	Sevilay MÜNÜR
127	Sevilay ÜNSAY
128	Sevim UĞRAŞ

Sıra No	İSİM -SOYİSİM
129	Solmaz CEMAL ERSÖZ
130	Sözay ALKAN
131	Sümer SUNGURTEKİN
132	Şermin İBRAHİM KOTAK
133	Şerife EROL
134	Şerife AHÇIOĞULLARI
135	Şengül YAĞLI
136	Şahi ÖZDEMİR
137	Şefkat A.FAİK
138	Taçlan NİYZAİ
139	Teoman ERSÖZ
140	Turhan BAYRAKTAROĞLU
141	Tülay HASAN
142	Tülin KANİ
143	Türksal İNCE
144	Vasıf MUSTAFA
145	Vecihe ALİ
146	Vedia EROZAN
147	Yılmaz SEÇKİNER
148	Yusuf Ziya BEYZADOĞLU
149	Zehra EMİNOL
150	Zübeyde RUHİ

NKL okul kayıtlarından tespit edilerek hazırlandı.

4.2.2.4 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Hizmetliler

1960-1983 yılları arasında Tablo'5 de okul idaresinde hizmet veren görevlilerden tespit edilenler şunlardır:

Tablo 5: 1960-1983 Yılları Arasında NKL Hizmetlilerden Tespit Edilenlerin İsim Listesi

İSİM SOYİSİM	GÖREVİ
Engin TOPÇUOĞLU	Okul Sekreteri
Hüseyin AKİL	Okul Katip ve Hesap Memuru
Raif KASAPOĞLU	Daktilo Memuru
Tülin BARKU	Okul Sekreteri

NKL okul kayıtlarından tespit edilerek hazırlandı.

4.3 1983-2015 YILLARI ARASINDA NAMIK KEMAL LİSESİ

4.3.1 Eğitim ve Öğretim

1983-2015 yılları arasında NKL’nde eğitim ve öğretim açısından oldukça başarılı olmuştur. Bu başarısını gerek akademik, gerek kültürel, gerekse sportif faaliyetlerde göstermeye devam etmektedirler.

4.3.1.1 Akademik Çalışmaları

1983 yılında KKTC'nin ilan edilmesiyle NKL öğrenci nüfusunda hızla bir artış yaşanmaktaydı. Gazimağusa'nın en büyük lisesi olan NKL, yedi yüz elli öğrenci kapasiteli okul öğrenci sayısını bin iki yüze yükseltti. Orta I sınıfa kaydolan beş yüz öğrenciyle toplamda dokuz sınıf daha açıldıydı. Okul toplamda yirmi dokuz sınıf, dört laboratuvar, üç atölye, bir kapalı spor salonu, bir müzik odası ve bir kütüphanesi ile hizmet vermektedir. Ayrıca okulun bütçesine katkıda bulunmaya devam eden bir okul kantini bulunmaktaydı.

Okulun öğrenci sayısının artmasıyla 1988-1989 yılında ek inşaatın temelleri atıldıydı. Amaç, bir sonraki ders yılı için dört yeni derslik inşa ediliyordu. 1989-1990 yılları arasında demir işleri ve ağaç işleri için okulun atölyeleri bulunmaktaydı. Öğrenciler ana derslerin yanında iş-teknik dersleri de almaktaydılar. Ayrıca çok programlı liselerde günümüzde olduğu gibi NKL’nde de müfredata göre; fen, matematik, tarih, fizik, kimya, biyoloji, coğrafya, edebiyat, ingilizce (diğer seçmeli yabancı diller), felsefe, psikoloji, mantık, müzik, sanat ve spor dersleri de verilmektedir (KKTC MEB 2005:23).

1990’lı yıllarda okulun akademik başarısını KKTC MEB’nın düzenlediği “Ortaokullararası Bilgi Yarışması” gösterebilmekteydi. Bu yarışma eleme usulüne dayalı olarak, konuları KKTC Tarihi, KKTC Coğrafyası ve Genel Kültür ile ilgiliydi.

1977 doğumlu Mağusalı olan katılımcıyla yaptığımız röportajda şunları aktardı: *“Yarışmaya üç okul katılmıştı. NKL, Gazimağusa Türk Maarif Koleji ve 20 Temmuz Fen Lisesi katıldı. Yarışmanın kazananı NKL oldu. Alınan bu başarı okulda büyük bir sevinç yarattı. O dönemde okulun ÖSS’deki başarısı da bunun göstergesidir.”* Bu sözlerle okulun akademik başarısının oldukça yüksek olduğunu vurgulamaktaydı.

1953’ten 1995 yılına kadar orta ve lise sınıflarına eğitim veren NKL, KKTC Milli Eğitim Bakanlığı’nın “Yeniden Yapılandırma” çalışmaları çerçevesinde 1995-1996 öğretim yılında ortaokul bölümünü tamamen kaldırılarak liseye dönüştürüldü. Ortaokul bölümünün öğrencileri Canbulat Lisesine, Canbulat Lisesi’nin lise öğrencileri de NKL’ne gönderildi. Okul öğrenci sayısının 1200 kişiden 1000’e düşmesi lisesinin sınıflarında rahatlamayı getirdi. NKL’nin bölgede tek lise olması öğrencilerin ve öğretmenlerin sahip oldukları sorumlulukları artırmaktaydı. Gazimağusa’nın tek lisesi (meslek ve kolej hariç) olan NKL sosyal etkinliklerde, sporda, akademik alanda ve disipliniyle öne çıkan okul olma özelliğini taşımaktadır.

1997 yılında bin elli kişilik bir öğrenciye sahipti. Her yıl verdiği mezunlarla devlete büyük katkısı olmaktadır. NKL’nin kurulduğu günden 1997 yılına kadar eğitimde fark edilir bir değişim yaşanmaktaydı. Emekliye ayrılan okul müdürü Hasan Yağlı’nın 1997-1998 yılı okul dergisine verdiği röportajda şunlar yazmaktadır: “Okul kurulduğu zamandan bu yana başarıları ile topluma haklı bir kıvanç kaynağı olmuştur, yalnız 8-10 yıldan beri eğitimde fark edilir bir derecede gerileme yaşanmaktadır. NKL’nde de aynı paralelikte bir düşüşün olduğu kabul edilmelidir” sözleriyle akademik başarının önceki dönemlere göre gerilemediğini göstermektedir. Bunun sebebinde ise KKTC’nin değişen eğitim sistemi, okul sayılarındaki artış ve öğrencilerin çeşitli okullara dağılışı olabilmektedir.

1970’li yıllarda Kıbrıs’ta liseden mezun olan öğrencilerin %60-65’i Türkiye üniversitelerini kazanıp gitmekteydiler. 1990’lı yıllarda ise bu oran %11-12’lere kadar düşmektedir. 2013-2014 yılları arasında KKTC’den Türkiye’ye 860 öğrenci gönderildi (Kalkınma Araştırmaları Merkezi 2014:23). 1997-1998 öğretim yılında NKL, ÖSS’ye girip ÖYS’ye girme hakkı elde eden öğrencilerin başarısı %36’dır ve ayrıca okulun öğrencilerinden Amber Eker KKTC sözel, sayısal ve eşit ağırlıklı puanlarda KKTC birincisi olmuştur.

NKL laik ve çağdaş bir eğitim anlayışıyla KKTC’nin önde gelen liselerinden biri olma özelliğiyle 21.yy’a damgasını vurmaktadır. Türk toplumuna yararlı, milli ve manevi değerlere bağlı, kişilikli ve bilinçli ve ayrıca çağdaş bireyler yetiştirmek amacıyla olmaya devam etmektedir. 21. yy’ın başlarında okulun gelişimi için birçok değişiklik yaşanmaktaydı.

2000-2001 öğretim yılı okul dergisinde okul binasında, okul bahçesinde ve sınıflarda fiziki değişiklikler dikkat çekmektedir (NKL Dergisi 2000-2001:25).

- Okul binası tamir edilip boyanarak yenilenmesi
- Görsel odanın yapılması
- Bilgisayar laboratuvarının faaliyete geçmesi
- Öğretmenlere bilgisayar odasının yapılması
- Spor salonundan kafeteryaya kadar beton ara yolların yapılması
- Öğretmen ve misafirler için oto park yapılması ve oto parkın tellenmesi
- Okulun peyzaj planının çıkarılması
- Okul bahçesinin hemen hemen tamamının 100 kamyonu yakın moloz ve çöp atılarak temizlenmesi
- Okul bahçesine öğrenci ve öğretmenlerin kaynaşması için çardak yapımı
- Okulun bahçesinin iç alanına 600 adet ağaç dikilmesi

- Okul iç bahçelerinin çiçeklendirilmesi
- Kantin ve çevresine çöp kutularının yerleştirilmesi
- Tekkeler dedikleri sınıfların seçmeli dersler için yeniden düzenlenmesi
- Öğrencilerin ve öğretmenlerin masa ve sandalyelerinin değiştirilmesi
- Sınıf tahtalarının formaika ile kaplanarak tebeşir kullanımına son verilmesi
- Tüm sınıfların perdelenmesi
- İdare ve öğretmen odalarına halı kaplanması

Okulun fiziki yapısı ile yapılan değişikliklerin yanı sıra öğrencilerin okul üniformaları da 2000 yılında değiştirildi. Günümüzde kullanılan okul üniformaları 2000 yılından beri kullanılmaktadır. Önceleri 1990'lı yıllarda giyilen gri renk etek, beyaz renk gömlek, lacivert kazak ve lacivert kurdele olan okul üniformaları yerini sarı gömlek, yeşil pantolon veya etek, yeşil kazak ve yeşil kravat olarak bırakmaktaydı.

Ayrıca 1999-2000 yıllarında KKTC MEB'nın ve NKL Okul Aile Birliğinin öncülüğünde okulda ara sınıf takviye, üniversiteye hazırlık kursları düzenlenmekteydi. Bu kurslara yalnız NKL'den değil çevre okullarından da öğrenciler özel dersanelerden daha düşük bir maliyetle katılarak, hem okul bütçesine katkı koymak hem de dar gelirli ailelerin çocuklarına destek olmak amacıyla açıldıydı.

Resim öğretmeni Türksal İnce'nin 1996 yılında tasarladığı ancak yapımını 2005-2006 ders yılında Mersin Üniversitesi Seramik Bölümü'nde tamamladığı Atatürk ilkeleri konulu seramik panosu okulun duvarında sergilenmektedir. Panonun ortasında Atatürk'ün resmi ve kafasından çıkan fikirler dizisi oluşturmaktadır. Buradaki amaç bilim, sanat, ekonomi ve eğitime verilen önem vurgulanmaktadır.

2005 Öğretim yılı itibariye okul farklı projelerle geliştirilmektedir. Akıllı sınıfların oluşturulması tüm branş öğretmenleri tarafından etkin olarak kullanılmaya 2005 yılında başlandı. Bunun yanı sıra, okulun yürüttüğü Elektrik Ana Hatları ve Trafo Projesi tamamlandı. Bu projenin yapılmasının esas nedeni, teknolojik gelişmenin ve donanımın okula kazandırılmasıydı. Ayrıca elektrik sarfiyatını sağlamaktı (NKL 2006-2007:16). Bu dönemde okulun iklimlendirme sorunu çözmek için bölge esnafının katkılarıyla okula klima bağışlandı. Aynı zamanda NKL ‘Bilgisayar Destekli Görsel Eğitim’ çerçevesinde pilot okul seçildi. Bu proje ile okula 6 adet teknoloji odası ve 1 adet konferans salonu yapıldı. Bilgisayar Destekli Görsel Eğitime 2006-2007 öğretim yılında geçildi. Ayrıca okulun çevre düzenlenine de büyük önem verilmektedir. Okul bahçesine piknik masaları alındı ve bu masaların korunması için beton zeminler yapıldı. Bu yapılan parka “Otantik Kıbrıs Bitkileri Parkı” adı verildi (NKL Dergisi 2005-2006:20).

2007-2008 öğretim yılında okula yapılan yatırımlar devam etti. Öncelikli olarak okulun arka bahçesi düzenlendi ve öğrencilerin tenefüslerde dinlenebilmeleri için bahçeye piknik masalarından yapıldı. Kapalı spor salonu ışıklandırıldı. Okula hediye edilen klimalarla daha konforlu bir sınıf ortamı yaratıldı. Kız ve erkek öğrenci tuvaletleri yenilendi, okula yeni soyunma odaları yapıldı.

2008-2009 öğretim yıllarında okulun ilk resmi web sitesi kuruldu (NKL Dergisi 2008-2009:103). Bu sitede günlük duyurular, öğretmenlerin öğrencilere yazdığı görüşler, ders ve sınav programları, sınav notları ve aynı zamanda online okul gazetesi bulunmaktadır. NKL’ne “www.kktcnkl.com” web adresinden ulaşılabilir. Aynı zamanda okuldaki bilgi paylaşımını kolaylaştırmak için okulun idari yönetimine ve öğretmenlerine sınırsız internet hizmeti sunulmaktadır.

Okulun ilk dersliklerinden olan Kutup Osman Külliyesi ile birlikte dört adet derslik 2009 yılında tamir edilerek tekrar eğitim amaçlı kullanılacak hale getirildi. Uzun yıllar kullanılmayan ve yıpranan bu derslikler okul idaresinin girişimleri sonucunda %15'lik eğitim payı kullanılarak Gazimağusa Belediyesi kontrolünde ihaleyle tamir edilerek hizmet vermeye başladı (NKL Dergisi 2008- 2009:103).

2009 yılından itibaren okulda gerçekleşen yenileşme süreci hızla devam etmektedir. 2010 yılında 1000 metrekarlık alan, parke taşlarla döşendi (NKL Dergisi 2009- 2010:150).

Okul akademik alanda ise öğrencilerini meslek seçimlerini kolaylaştırmak için ciddi çalışmalar yapmaktadır. Psikolojik danışma ve rehberlik hizmeti eğitim süreci içerisinde bir bütünlük içerisinde olması gerektiğinden dolayı okulun rehberlik servisi rehber öğretmenleri gözetiminde verilmektedir. Amaç, bireyin bir bütün olarak gelişmesini sağlamaktır. Bireyin özgürlüğüne ve bütünlüğüne dayanan bir anlayışla öğrencileri sorgulamadan, yargılamadan, yönlendirmeden; öğrencinin varolduğu durumun farkına varması ve yapabileceği hamleleri görmesini sağlamaktır (NKL Dergisi 2005-2006:6). Psikolojik danışma ve rehberlik öğretmenleri tarafından kariyer günleri organize edilmektedir. Amaç, öğrencilerin birçok farklı meslek grubundan kişilerle birebir bilgi almalarını sağlamaktır. Birçok farklı meslek grubundan gelen katılımcıların kendi meslekleri ile ilgili bilgiler sunması öğrencilerin geleceklerine yön vermeklerine ışık olmaktadır.

Böylece okulun psikolojik danışmanlık ve rehberlik servisi kapsamında yaptığı çalışmaları şu şekilde sıralayabiliriz (NKL Dergisi 2009-2010:162):

- Oryantasyon çalışmaları
- Seminerler, sınıf içi ve okul içi gözlemler
- Rehberlik dökümanları

- Sosyal ve kültürel etkinlikler
- Üst eğitim kurumlarının tanıtımı
- Veli-öğretmen-öğrenci-idare diyalogu ve uyumu
- Öğrencilerle günlük, haftalık ve yıllık çalışma planları

4.3.1.2 Sosyal Faaliyetler

1983 yılından günümüze kadar okul, MEB tarafından düzenlenen sosyal, kültürel ve sportif etkinliklerin tümüne katılmaktadır. Lise birçok alanda başarı sağlamaktadır.

Her dönem olduğu gibi müzik faaliyetleri de aralıksız devam etmektedir. 1990'lı yıllarda müzik çalışmaları orkestra, bando ve koro çalışmaları olmak üzere üç kolda toplanmaktaydı. Orkestranın amacı her yıl olduğu gibi yarışmalara katılmak ve başarılarının devamını sağlamaktır. Bando çalışmaları ise 2-3 yıl aradan sonra yeniden 1990 yılında aletlerin tamir edilmesiyle yeniden kuruldu; amaç öğrencilere müziği sevdirmek ve alet çalmayı öğretmektir (NKL Dergisi 1990-1991:26). Koro çalışmalarının amacı ise yıl sonu müsamerelerine hazırlanmak ve iyi bir gösteri sunmaktır. Okulun orkestrası ise hem yarışmalara katılıp okula derece kazandırmayı hedeflemekte hem de okulun özel günlerinde öğrencileri eğlendirmektedir.

Okulda ilk kez folklor (halk dansları) faaliyetleri 1983-1984 öğretim yılında başladı ve halen günümüze kadar devam etti. İlk gösterisine 1983-1984 öğretim yılında çıkan folklor ekibinin oyunları sırası ile şöyledir (NKL Dergisi 1983-1984:24):

- 1- Kıbrıs Çiftetellisi: Kıbrıs düğün ve eğlencelerinde kadın ve erkekler tarafından oynanan oyundur.

- 2- Dolama: Kıbrıs düğün ve eğlencelerinde kadınlar tarafından “Dolama Dolama” isimli şarkıda oynanan bir oyundur.
- 3- Bekri: Kıbrıs’ın ünlü sarhoşlarından biri olan Bekri Mustafa’dan esinlenerek oynanan oyundur.
- 4- Zeybek: Düğün ve eğlencelerde yalnız erkekler tarafından oynanan oyundur.
- 5- Nişan: Kadınlar tarafından oynanan ve taklidi hareketlere dayanan oyundur.
- 6- Kozan: Kına gecelerinde oynanan bir gelin karşılama havasıdır. Gelinin arkadaşları tarafından testiyle oynanır.

Okul tiyatrosu halen müsamere gecelerinde gelenekselleşen halkın beklediği oyundur. Bu dönemde Molyer’in “Kibarlık Budalaları”, Necati Cumalı’nın “Nalınlar”, “Aşk ve Barış” ve “Tartuffe” oyunları Mağusa halkına gösterimine sunulan oyunlardandı. Okul her yıl tiyatro çalışmalarını sürdürmeye devam etmektedir.

Bu dönemlerde de anma törenleri düzenlenmektedir. Amaç milli benliği yaşatma ve güçlendirmektir. “10 Kasım Atatürk’ün Ölüm Yıldönümü”, “21 Aralık Şehitler Haftası”, “15 Kasım KKTC’nin ilanı” gibi bir takım törenler düzenlenmektedir. 1983 doğumlu Gazimağusalı bir erkek katılımcı anma törenleri ile hatırladıklarını şöyle aktardı: “Ben 1994-1995 yılında Orta 1. sınıf öğrencisiydim. Ortaokullu olma heyecanıyla 10 Kasım günü sınıflarmızda Atatürk Köşeleri hazırlamaktaydık. Tüm sınıf arkadaşlarımız yaratıcı fikirlerle sınıf içerisinde hazırlanıyorduk. Törenden sonra ise jüride olan öğretmenlerimiz sınıfları gezerek en iyiyi seçmekteydiler. Bu bizim sınıf içerisinde aktif olmamızı, konuyla ilgili bilgi toplayarak konuya hakim olmamıza katkı koyan ve ayrıca yeni tanıştığımız arkadaşlarımızla kaynaşmamızı sağlayan aktivitelerdendi.” Ayrıca 1990’lı yıllarda

okulun ismini aldığı şair Namık Kemal için de anma törenleri yapılmaktaydı (NKL Dergisi 2007-2008:22).

Gazetecilik kolu 1990'lı yılların sonundan itibaren okul gazetesini çıkarmaktadır. Uzun yıllar ara verilmesine rağmen yeniden 1997-1998 öğretim yılında “NKL, Öğrenci Kültür ve Sanat Gazetesi” basıldı.

1997 yılından itibaren okulda dans grubu mevcuttur. Beden eğitimi öğretmenlerinin öncülüğünde kızlara farklı bir sosyal aktivite kazandırılması istenmekteydi.

Özellikle 1990 ile 2015 yılları arasında okul etkinliklerinde kazanan okul konseyi her yıl partiler düzenlemektedirler. Tüm öğretmenler ve öğrenciler yeni yılı, öğrenci konseyi seçimlerini veya mezuniyet törenlerini hep birlikte coşkuyla kutlamaktadır.

Okulda zaman zaman düzenlen geziler ve çeşitli yerlere ziyaretler yapılmaktadır. Bu geziler bazen yurt içi bazen de yurt dışı olarak düzenlenmektedir. Hala NKL Türkiye’de bulunan kardeş okullarına mümkün olduğunca her yıl gezilerini sürdürmektedirler. Bu gezilerde sıklıkla Samsun, Tekirdağ, İzmir ve Edirne’ye gidilmektedir. Yurt içinde kimi zaman neşeli zaman geçirmek için yaşlılara ziyaretler, kimi zaman öğrencilerin kendi çabalarıyla SOS Çocuk Köyü’ne maddi yardım amaçlı ziyaretler, tarihi geziler (Soli Gezisi, St.Barnabas Gezisi vs.), coğrafi geziler (Çınarlı Köyünde İncirli Mağarası, Anıt Ağacı vs.), çevre gezileri (kuş gözlemi) düzenlenmektedir. Ayrıca okulda her yıl okul piknikleri düzenlenmektedir.

NKL’de ilk kısa metrajlı film 2007-2008 öğretim yılında ortaya konulmuştu. Filmin konusu alkolün zararlarıydı. Film 03:00 dakika sürmüştü (NKL 2007-2008:31).

NKL öğrencileri ilk kez 1995-1996 öğretim yılında kullanılmaya başladıkları kimlik kartlarının ardından 2008-2009 öğretim yılında yeni kimlik kartlarına sahip oldular. NKL öğretmenleri, öğrencileri ve hizmetlileri kimlik kartlarıyla birçok mağazadan indirimli alışveriş yapabilmektedir. Aynı zamanda bu kartlar öğrenci olduklarını kolayca ispat edebileceklerinden dolayı hava ve kara taşımacılığında, müze ve öğrenim yeri girişlerinde indirimden rahatlıkla faydalanabilmektedirler.

2010-2015 yıllarında okulda sosyal aktivitelerin arttığı görülebilmektedir.

Edebiyat kolu olarak gerek kitap standartlarının kurulmasıyla öğrenciler hem birçok kitabı bir arada görüp inceleme, hem de bu kitaplardan satın alabilme fırsatını yakalayabilmektedir. Ayrıca tanınmış yazar, şairlerin okula sıklıkla çağırılması ve ziyarette bulunmaları öğrencilerin meslek seçimini de kolaylaştırmaktadır.

Spor - sağlık haftasında düzenlenen etkinliklerde öğrenciler ve öğretmenler arasında bir çok yarışmalar düzenlenmektedir. Futbol turnuvaları, voleybol karşılaşmaları, torba yarışı, ip çekme vb. aktiviteler yapılmaktadır (NKL Dergisi 2009-2010:144).

Çevre kolunun esas amacı, öğrencilerinin çevreye karşı oldukça titiz davranmalarını sağlamayı öğretmektir. Kimi zaman plastik kapaklar toplayarak engelli bireylere tekerlekli sandalye almaları, kimi zaman gerek atık pilleri toplamaları, kimi zamanda sahilleri temizleyerek duyarlı davranışlar kazandırmaktır. Ayrıca çevre kolu, orman haftası etkinliklerinde okul bahçesini hem temizlemekte hem de sürekli ağaçlandırılmaktaydı. Kuş gözlemleri Ayluga, Glapsides, Silver Beach, Gülseren, Vadili, Serdarlı, Köprülü vs. bölgelerinde bulunan sulak alanlara düzenlenmekte ve adada bulunan farklı kuş türlerini gözlemeleme fırsatı yakalamaktadırlar.

Okulda düzenlenen sanat geceleri daha çok Kıbrıs kültürünü yansıtarak insanlara hem geçmişî hatırlatmak hem de eğlendirmek amacındadırlar. Bu yüzden koronun seslendirdiğı parçalar, yapılan gösteriler ve oynanan tiyatrolar hem öğrencilerin hem de velilerin beğenisini kazanmaktadır.

Fotoğrafçılık kolu, 2010 yılında ilk kez dış mekan çalışmasını okulun tiyatro ekibiyle Büyükkonuk'ta gerçekleştirmişler. 2010 yılında sahnelenen “Deli Hasan” iki perdelik komedi oyunun afişleri için profosyonelliğe çok yakın bir şekilde Büyükkonuk'ta fotoğrafları çekildi.

Dergi kolu, okulun her yıl çıkardığı dergi için büyük bir sabırla çalışmaya devam etmektedir.

Sosyal alanda spor dalında birinciliklerle başarı sağlamaktadır. Bu dönemde basketbol, futbol, atletizm en çok yapılan spor dallarıdır. Okul kuruluşundan itibaren her yıl spor dallarındaki başarılarını artırmaya devam etmektedir. Gerek yurt içinde gerek yurt dışında şampiyonluklar kazanmaktadır. 2000 yılında da değişmeyen spor şampiyonlukları dikkat çekmektedir. 1984 doğumlu, Mağusalı, DAÜ Halkla İlişkiler mezunu, dönemin uzun mesafe bayan koşucusu röportajda şunları aktardıydı: *“Bir taraftan okulun düzenlemiş olduğı üniversite sınavlarına hazırlık kursuna katılırken, bir diğer taraftan yoğun ve hareketli bir tempoyla antremanlarımızı sürdürüyorduk. 2000 yılında katıldığım 1500 m atletizm yarışmalarında 5.16.1 zamanla birinci gelmiştim. Bayramlarda, tatillerde ve hafta sonlarında tüm takım olarak çalışmalarımızın sonucu okulumuza kazandırdığımız şampiyonluk olmuştur. Tabi beden eğitimi öğretmenlerimizden Fazile Sururi ve Bahire Ersöz'ün üzerimdeki katkısı büyüktür.”*

2001 yılında spor dallarında basketbol, futbol, voleybol ve atletizme ek olarak hentbol ve güreş takımı da oluşturulmuştu. 2005 yılında okula yeni alınan

tenis masasıyla masa tenisi öğrencilerin sosyal aktiviteleri günümüzde de devam etmektedir.

4.3.1.3 Disiplin

2004 - 2005 öğretim yılından okul disiplin yönetiminlikleriyle ilgili onur kurulu hizmet vermektedir. Onur kurulu her sınıftan seçilmiş bir öğrenciden oluşmaktadır. Seçilen bu öğrencilerin disiplin suçu işlememiş olması ve davranışlarıyla örnek olması gerekmektedir. Onur kuruluna öğretmenler kurulundan seçilmiş bir öğretmen başkanlık etmektedir. Onur kurulu, öğrencilerin okul yönetimine katılmalarını ve okul düzenine yardımcı olmalarını sağlamak amacıyla seçilmektedir. Onur kurulu en az ayda bir kez toplanmaktadır. Okul disiplini ve düzeni ile ilgili olarak gündeme gelen konuları görüşür, aldığı kararları okul müdürlüğüne bildirir ve karar defterine yazılarak imzalatmaktadır. Ayrıca öğrencilerin boş zamanlarını değerlendirmek ve disiplin bozucu davranışları engellemek amacı ile programlar hazırlar ayrıca öğrencilerin sorumluluk yüklenmelerine, dürüst, güvenilir, saygılı ve başarılı olmalarına katkıda bulunmak, sağlığa yararlı alışkanlıklar edinmelerini ve uygun olmayan yerlere gitmelerini önlemek için anne-baba ve okul aile birliği içinde işbirliği yapmaktaydılar (NKL Dergisi 2004-2005:8).

Disiplin kurulu ise kurul başkanı ve öğretmenlerden oluşmaktadır. Kurulun esas amacı okuldaki disiplin olaylarını denetlemektir. Okulda oluşturulan sağlıklı bir disiplin, adil bir ortamda hayata hazırlamayı kolaylaştırmaktadır.

4.3.1.4 Başarılar ve Ödüller

NKL öğrencileri 1997-1998 öğretim yılında TÜBİTAK yarışmasına katılarak üstün bir başarı gösterdi. TÜBİTAK, Türkiye’de özellikle doğa bilimlerinde temel ve uygulamalı akademik araştırmaları desteklemek ve genç araştırmacıları teşvik etmek, özendirmek amacıyla yapılan sınavdır. Tübitak’ın düzenlediği V. Ulusal Bilim Olimpiyatında Amber Eker fizik dalında birinci ve Pervin Yenağralı ise fizik dalında üçüncülük derecelerini elde etmişlerdi.

1997 yılında NKL “ Çıglık” isimli dans grubu ile Türk Eğitim Vakfı’nın ilk kez düzenlemiş olduğu dans yarışmasında yirmi üç okul arasından birinci seçildi.

Her dönem olduğu gibi 1999-2000 yılında sosyal, kültürel ve sportif dalda okul bir çok başarı almaya hak kazandı.

Buna örnek olarak şunları sıralayabiliriz (NKL Dergisi 1999-2000:28)

Tübitak Bilgi Yarışmasında; fizik dalında birincilik

ikincilik

üçüncülük kazanıldı.

DAÜ Kompozisyon Yazma Yarışmasında; birinci

DAÜ Matematik Yarışmasında; ikinci

DAÜ Voleybol Bayanlar; birinci

KKTC Futbol Şampiyonası; birinci

27 Aralık Atatürk Koşuları; birinci

KKTC Atletizm Elemeleri; ikinci

KKTC Orkestra Dalında; beste dalında birinci

düzenleme dalında birinci

icra dalında ikinci ödüllerine hak kazanıldı.

2003-2004 öğretim yılında MEB'nın düzenlediği Liselerarası Halk Dansları yarışmasında NKL birinci oldu. 1984 doğumlu, Gazimağusalı, halk dansları eğitmenlerinden olan katılımcı röportajında “*O dönemde ekip 10 erkek, 12 kızdan oluşmaktaydı. Yarışmaya üç okul katılmıştı. Okulumuz yaklaşık 97 puanla birinci olmuştu*” sözleriyle okulun sosyal aktivitelerini başarısından bahsetmektedir.

Okulun derslerin getirdiği yoğunluğa rağmen, tek bir yıl değil her yıl sosyal, kültürel ve spor alanında derece almaya hak kazandığı bilinmektedir.

2010 yılında Sivil Savunma başkanlığınca düzenlenen satranç turnuvasında NKL Lisesi iki ayrı birincilik elde etti.

2012 yılında NKL ada çapında Liselerarası Orkestra Yarışmasında birinci, Türkiye Liselerarası Seyirci Özel Ödülü, Türkiye Liselerarası Orkestra dalında üçüncülük ödülü, Türkiye Liselerarası en iyi erkek solist dalında üçüncülük ödülü ile büyük başarılar imza attı.

4.3.2 NKL Hizmet Kadrosu

4.3.2.1. Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Müdürler ve Görev Süreleri

	
Erol EROZAN (1979-1990)	Özdal ULUCA (1990-1992)
	
Oğuz YORGANCIOĞLU (1992-1995)	Hasan YAĞLI (1995-1998)
	
İsmail GÜNDOST (1998-2003)	Oktay ESER (2003-2004-Vekaleten)
	
Bahadır VOLKAN (2004-2009)	İlknur ŞEMİ (2009-Halen)

4.3.2.1 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Muavinler

1983-2015 yılları arasında öğretmenlik göreviyle müdür yardımcılığı görevini birlikte yürüttüğünü tespit ettiğimiz eğitimcilerimiz Tablo 7'de verilmektedir.

**Tablo 6 :1983-2015 yılları arasında NKL
Muavinlerinden Tespit Edilenlerin İsim Listesi**

Sıra No	İSİM -SOYİSİM
1	Ahmet İsmet ÜNDER
2	Ali Haluk HABEŞ
3	Ali YENEN
4	Aydın İSMET
5	Aysel SOYKARA
6	Beran BERTUĞ
7	Bora AKKUŞ
8	Bünyamin MERHAMETSİZ
9	Emin BİLGİN
10	Emin ÖZKALP
11	Ertuğrul AKTU
12	Halil GÜLEY
13	Hasan Akil HOCA
14	Hasan YAĞLI
15	Hülya HAMZAOĞULLARI
16	Kemal ÇOBANOĞLU
17	Kasım ZORLU
18	Kürşat ÖZDALOĞLU
19	İsmet AYDIN
20	Mehmet KURDOĞLU
21	Meltem SERMET
22	Metin GÜLTEKİN
23	Muhammed ORDU
24	Mustafa BORATAŞ
25	Mustafa KAVAZ
26	Mustafa ÖZHAMİT
27	Mustafa ÖZYÜREK
28	Nedime KIZILÖRS
29	Nuri TABAKÇI
30	Nurten KOÇ
31	Oğuz YORGANCIOĞLU
32	Oktay ESER
33	Serap AKALINLAR
34	Süleyman UZUN
35	Redif GÜVENSOY
36	Zeki TANYELİ

NKL okul kayıtlarından tespit edilerek hazırlanmıştır.

4.2.2.3 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Öğretmenler

1983 yılında öğrenci gözüyle öğretmen kavramı, 1983-1984 yılı okul dergisinde “öğretmenlik kutsal bir meslektir, ancak bu sayede memleket ilerleyebilir, cahillik ortadan kalkabilir, öğretmene her zaman saygı duyulmalı, ondan korkmamalı ve daima verdiği bilgileri almayı bilmelidir” sözleriyle ifade edilmekteydi. Böylece öğretmene karşı duyulan korkunun giderek azalması hedeflenmek istenmekteydi. Tablo 6 da KKTC'nin kurulmasından günümüze kadar NKL'nde öğretmen olarak hizmet etmiş kişiler verilmektedir.

Tablo 7: 1983-2015 Yılları Arasında NKL Öğretmenlerinden Tespit Edilenlerin İsim Listesi

Sıra No	İSİM -SOYİSİM
1.	Adem ERCİYAS
2.	Ahmet ARK (Binbaşı)
3.	Ahmet BARIŞSAL
4.	Ahmet İSMET
5.	Ahmet ÖZMUSAOĞULLARI
6.	Ahmet TÜMER
7.	Akile BAHA
8.	Alaaddin ERK (Albay)
9.	Alev RUSO
10.	Ali ALNAR
11.	Ali DÜMENÇİ
12.	Ali MANAVOĞLU
13.	Ali HALUK
14.	Ali ŞAFAK
15.	Alper GÜNDÜZ
16.	Anıl ÖZGÜRÜN
17.	Arif TOROSLU
18.	Arif ÜNAL (Yarbay)
19.	Arzuhan ERÇİKA
20.	Aşkın UZUN
21.	Aycan ÖZMUSAOĞLU
22.	Aydın YAVER
23.	Ayhan MENTEŞ
24.	Aysel SOYKARA
25.	Ayşe AHMET

Sıra No	İSİM -SOYİSİM
26.	Ayşe BAYIRLI
27.	Ayşe ERSÖZ
28.	Ayşe TÜMAY
29.	Ayşe AKKARTAL
30.	Ayşe KAŞIF
31.	Ayşe SERİN
32.	Ayşe Seba HOOSYHAR
33.	Ayşe TOPRAKOĞLU
34.	Ayşe ÖZÇEVİK
35.	Aytekin SELENGİN
36.	Aynur ŞEN
37.	Aynur HOCA
38.	Aytül HOCANIN
39.	Asuman KUYUCU
40.	Aygül ERBİLEK KÖKLÜOĞLU
41.	Aziz TOKGÖZ
42.	Baber YILGIN
43.	Bahar ÖNCEL SOY
44.	Bahadır VOLKAN
45.	Bahire ERSÖZ
46.	Beril MENTEŞ
47.	Berjan ARDOST UĞURİŞ
48.	Berrin ÖNCÜ
49.	Berrin ÖZTÜRK
50.	Beran BERTUĞ
51.	Birol TUNCELİ
52.	Burcu ALTINDEMİR
53.	Burçay ERGÖK
54.	Betül RASİHHANN
55.	Betül ÖZYARDIMCI
56.	Betül ŞEKERCİOĞULLARI
57.	Bünyamin MERHAMETSİZ
58.	Can Ahmet YENİÇERİ
59.	Canan KANDEMİR
60.	Cemaliye ERTUĞRUL
61.	Cemaliye KARSU
62.	Cemaliye ZENGİN
63.	Ceren SOYER
64.	Cafer GÖKHAS
65.	Cengiz TOKYAY
66.	Cevdet DOĞAN
67.	Cevdet PAŞAOĞLU
68.	Davut ASLAN
69.	Davut FARAŞOĞLU
70.	Derviş BEYİT
71.	Derya Can KANIL

Sıra No	İSİM -SOYİSİM
72.	Dudu EKER
73.	Duygu SERVER
74.	Ebru YURDAL
75.	Emine İŞİN
76.	Emine BEYİT
77.	Emin ÖZKALP
78.	Emin BİLGİN
79.	Emin YÜKSEL (Binbaşı)
80.	Emirali ŞAFAK
81.	Erbay ELCİL
82.	Ercan TEKSOYLU
83.	Erdem DÖNMEZOĞLU
84.	Eren TOPÇU
85.	Eral BİLER
86.	Erol KARAKIŞ
87.	Ersan ULUÇHAN
88.	Ertan DABİ
89.	Esen YALIN
90.	Esin ORAL
91.	Esra BORA
92.	Esra BULUŞ
93.	Esmâ KINALISOY
94.	Esmâ KUMBARACI
95.	Faik BARKER
96.	Fatma BİLGİN
97.	Fatma TÜLEK
98.	Fatoş ÖZTÜNER
99.	Fazile AYHAN SURURİ
100.	Feray ATAMERT
101.	Feray YURDADÖNER
102.	Fezile KILIÇ
103.	Fikri ÖZLER
104.	Gamze GÜZOĞLU
105.	Gökay ESER
106.	Gülen AYKUT
107.	Gülderen EKER
108.	Gülhan ALP
109.	Gülçin T.ÖZELMAS
110.	Güliz KANSOY
111.	Gülizar KATKIN
112.	Gülperi SEVENGÜL
113.	Gülyüz DEBEŞ
114.	Günay YORGAN
115.	Güney ŞAHALİ
116.	Güzin NİYAZİ
117.	Habibe TİLİM

Sıra No	İSİM -SOYİSİM
118.	Hacer PAZAR
119.	Harun ŞENTÜRK
120.	Halil GÜLEY
121.	Halil KORAL
122.	Halil ŞAHİN
123.	Hakan YOZCU
124.	Hasan Akil HOCA
125.	Hasan İLGÜN
126.	Hasan ÖZSOY
127.	Hatice YALINÇ
128.	Hatice ALTINDEMİR
129.	Hatice AKAD
130.	Hatice ESENDAĞLI
131.	Hayrettin ÇAVLAK (Binbaşı)
132.	Hayriye BAKIR
133.	Hicran BAYRAKTAROĞLU
134.	Hicran GÜÇVER
135.	Hilal ERENKÖYLÜ
136.	Huriye ALTUNTAŞ
137.	Huriye ERCEN
138.	Huriye ÖZNACAR
139.	Hüseyin TUĞYAN
140.	Iraz İŞİLSAL
141.	İlknur TÜRKMEN
142.	İsmet KURTEL
143.	İsmet ÜNDER
144.	İsrafil CERAN
145.	Jale EMİROĞLULARI
146.	Kasım ZORLU
147.	Kılıç Ali KAHRAMAN
148.	Kemalleddin ERDİL
149.	Kemal ÇOBANOĞLU
150.	Kenan CIVAN (Asteğmen)
151.	Koralp ŞERİFOĞLU
152.	Koral ÖZKORALTAY
153.	Koral ÖZEN
154.	Köksal SUNGURLU
155.	Kurultay AKBAY
156.	Kürşat ÖZTÜRK
157.	Kürşat ÖZDALOĞLU
158.	Lale AKGÖL
159.	Leyal SAV
160.	Leman SOYER
161.	Lütfiye ÖZGÜRÜN
162.	Mahir ÇAĞLAR
163.	Mahmut ABİ
164.	Mehmet AYASLAN

Sıra No	İSİM - SOYİSİM
165.	Mehmet ERDEMOĞLU
166.	Mehmet ERSÖZ
167.	Mehmet KESKİN
168.	Mehmet KURTOĞLU
169.	Mehmet TORUN
170.	Mehmet Ali SERAK
171.	Mehmet LORDOĞLU
172.	Mehmet ÖZNACAR
173.	Mehmet ÜNLÜSOY
174.	Mehmet SARI
175.	Mehmet SEZGİN
176.	Mert PARTALCI
177.	Melek İLDENİZ
178.	Melek KIRAN
179.	Melek ÖZANT
180.	Meltem SERMET
181.	Metin GÜLTEKİN
182.	Meyrem AYBERK
183.	Mine CENGİZ
184.	Mine ERMETAL
185.	Mine İSTİLLOZLU
186.	Muhammet ORDU
187.	Muharrem EYÜBOĞLU
188.	Muhsin TELÇEKER
189.	Murat ERTAŞ
190.	Murat ÖZDEMİR
191.	Mustafa AYTAÇ
192.	Mustafa BORATAŞ
193.	Mustafa E. DÖNMEZOĞLU
194.	Mustafa KAĞANSOY
195.	Mustafa NALBANTOĞLU
196.	Mustafa ÖZHAMİT
197.	Mustafa ÖZYÜREK
198.	Müjde ÖZLÜSES
199.	Müge G. SÖNMEZ
200.	Naciye HAMLE
201.	Nadire DENİZ
202.	Necla AKMANBAY
203.	Nedime KIZILÖRS
204.	Neriman ÜNDER
205.	Nevber KUYUCU
206.	Nevzat GÜLER
207.	Nimet BESLİ
208.	Nimet KÖSE
209.	Niyazi TÜRKSEVEN
210.	Nihal SOFULAR
211.	Nuray KEMAL

Sıra No.	İSİM - SOYİSİM
212.	Nuri TABAKÇI
213.	Nurşen DEMİR
214.	Nurettin YILMAZ
215.	Nusret BAYRAM
216.	Nuvit RASİH
217.	Oktay ESER
218.	Onursal BOZKURT
219.	Osman BAKIŞ
220.	Osman ERYILDIZ
221.	Osman ERYILMAZ
222.	Oya ERDOĞDU
223.	Oya DENİZER
224.	Önder ÜNVEREN
225.	Özdemir GÜNCE
226.	Özge ELİZ
227.	Özge BERTUĞ CEVHER
228.	Özlem TIRYAKİOLU
229.	Pembe YEŞİLADA
230.	Peyker YÜZÜGÜLEN
231.	Pelin ÜRETİCİ
232.	Rauf DENKER
233.	Rahme GÜRYAYLI
234.	Recep BEKLEVİ
235.	Rafet YAKAR (Binbaşı)
236.	Rana EROZAN
237.	Recep İLKBAHAR (Binbaşı)
238.	Redif GÜVENSOY
239.	Remziye KORKUTER
240.	Reşat ÇOLAK
241.	Rukiye D. TEPE
242.	Salahi ERKUT
243.	Salih EFE
244.	Savaş UĞURLU
245.	Sedat KAPLAN
246.	Selva SARIGÜL
247.	Sena KAŞIKÇI ÇELİK
248.	Semral AHMET
249.	Seren DİVAL
250.	Sergül AYDINEL
251.	Serkan GARİBLİ
252.	Sertaç İPEKÇİOĞLU
253.	Servet DİNÇÇETİN
254.	Serpil KAYALP
255.	Seval KİRİŞOĞLU
256.	Sevilay ACEMOĞLU
257.	Sevilay ÖZBİLEN
258.	Sevim GÖK

Sıra No.	İSİM - SOYİSİM
259.	Sevinç BOZTUNA
260.	Sibel GÖRE
261.	Sinem TUMBURİ
262.	Sinan ERTOPRAK
263.	Sonay MAHİREL
264.	Songül FURKAN
265.	Songül ŞAHİN
266.	Süheyla EKDAL
267.	Sümer SUNGURTEKİN
268.	Süleyman UZUN
269.	Süleyman GÜRSOYLU
270.	Şafak ÇANKAYA
271.	Şafak ÇAĞLAR
272.	Şafak ERDOĞAN
273.	Şebnem ÇOBANOĞLU
274.	Şefkat HEPŞEN
275.	Şennur ÖZKAN
276.	Şengül YAĞLI
277.	Şengül YAZAROĞLU
278.	Şerife AHÇIOĞLULARI
279.	Şerife TUNCEL
280.	Şirin ZİYAETTİN
281.	Tahir TUNCERGİL
282.	Talip AKARSU
283.	Tanje YURTSEVER
284.	Tezcan GÖRAY
285.	Tezer YAZAROĞLU
286.	Tijen GÜDER
287.	Tulin ÇAĞLAR
288.	Tugay YÜKSEL
289.	Türksal İNCE
290.	Türkan BELET
291.	Ülfet B. VEZİR
292.	Ufuk FIRAT
293.	Umur ÇOBANOĞLU
294.	Uzay ALAGÜN
295.	Vedia EROZAN
296.	Veda SUNGURTEKİN
297.	Yasemin KARACOL
298.	Yaşar KARBULUT(Albay)
299.	Yener CANSEVER
300.	Yeşim ÖZERDEM
301.	Yılmaz SEÇKİNER
302.	Yılşen ÇEK
303.	Yusuf ALADAĞ
304.	Yüksel KILIÇASLAN (Binbaşı)
305.	Zehra ÇIRAK

Sıra No.	İSİM - SOYİSİM
306.	Zehra ÖZBENGİ
307.	Ziya ARNAVUT
308.	Zuhal SARAL
309.	Zübeyde EZEL
310.	Zübeyde KÖSE
311.	Zübeyde TAMAKAN
312.	Zühal MUSTAFAOĞLULARI
313.	Züleyha DATLI

NKL okul kayıtlarından tespit edilerek hazırlandı.

4.3.2.4 Namık Kemal Lisesi'nde Görev Yapan Hizmetliler

1983-2015 öğretim yılları arasında idarecilerin ve öğretmenlerin dışında okulda hizmet veren personeller de bulunmaktaydı. Bunların şöyle sıranabilir:

- Okul sekterleri
- Kurs sekreteleri
- Gece bekçileri
- Yurt sorumluları
- Okul hademeleri yer almaktadır.

Tablo 8'de çeşitli görevlerde olan okul hizmetlileri verilmektedir.

Tablo 8: 1983-2015 Yılları Arasında NKL Hizmetlilerden Tespit Edilenlerin İsim Listesi

İSİM SOYİSİM	GÖREVİ
Aykut CIRIK	Gece Bekçisi
Ayşe BİLGEHAN	Okul Sekreteri
Bahar TOSUN	Kurs Sekreteri
Çiçek ÖZÇELİK	Kurs Sekreteri
Dalal AMADI	Okul Hademesi
Elmaziye GÜLSAL	Okul Hademesi
Esat ADA	Okul Hademesi
Fatma K. ERGİNEL	Okul Sekreteri
Fatma MAKAL	Okul Sekreteri
Filiz NİHAT	Okul Sekreteri
Gülay CIRIK	Okul Hademesi

İSİM SOYİSİM	GÖREVİ
Hanife ÖZTÜNER	Okul Hademesi
İrfan ÖZBAYSAL	Gece Bekçisi
Ismail ERÇAĞLAYAN	Okul Hademesi
İsmet EZEL	Yurt Sorumlusu
Kadir UÇAR	Okul Hademesi
Katriye SOYUARAP	Okul Hademesi
Mehmet KISA	Okul Hademesi
Nazife NİZAMOĞLU	Okul Hademesi
Neyire KAPKAYA	Okul Hademesi
Nuray ARIKEL	Okul Hademesi
Olçay GÖKÇORA	Okul Hademesi
Pembe ÇERKEZ	Okul Hademesi
Pınar ULUDAĞ	Kurs Sekreteri
Recai ERSES	Gece Bekçisi
Selcan AŞIKOĞLU	Okul Sekreteri
Sevinç SEVEN	Okul Hademesi
Sıdika ÇOBANOĞLU	Okul Sekreteri
Suna ORTUNÇ	Okul Hademesi
Şengül AKDERYA	Okul Hademesi
Şerife ÇAMLIDAĞ	Okul Hademesi
Turgay BİLEN	Gece Bekçisi
Tülin BARKUT	Okul Sekreteri
Yusuf HOCA	Güvenlik Görevlisi

NKL okul kayıtlarından tespit edilerek hazırlandı.

5. NKL MEZUNLARINDAN ÖNE ÇIKMIŞ İSİMLER

Dr.Derviş EROĞLU :

1938 yılında Ergazi köyünde doğdu. Namık Kemal Lisesi'nin ilk mezunlarından. İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi'nde üroloji ihtisasını tamamladı. 1976 yılından itibaren aktif siyasette yer aldı. 1983 yılında KKTC'nin kurucu meclisinde görev aldı. 1977 yılında ilk kez Milli Eğitim ve Kültür Bakanı olarak görev yaptı. 1983 yılında UBP genel başkanı oldu. 1985 yılında Başbakanlık görevini üstlendi ve birçok kez hükümeti kurma görevini üstlendi. 2010 yılında yapılan Cumhurbaşkanlığı seçilerek KKTC'nin 3. Cumhurbaşkanı ünvanına sahip oldu (Çevrimiçi 7).

Şermin (İBRAHİM) KOTAK :

1939 yılında Mehmetçik köyünde doğdu. Eğitimle özdeşleşmiş, eğitim sistemimize yaptığı katkılarla 31 yıl eğitime hizmet etti. Mağusa Ortaokulu'na ilk kayıt yaptıran kız öğrencilerden olan Şermin (İbrahim) Kotak, 1960'lı yıllarda üniversiteden mezun olunca Namık Kemal Lisesi'nde matematik öğretmeni olarak meslek hayatına atıldı. 1963 olaylarının çıkmasıyla Canbulat Radyosu'nda kahramanlık programları ile mücadele coşkusuyla yüksek tutmaya çalışarak hem öğretmen hem de mücadelecisi görevini yürüttü. 20 Temmuz Fen Lisesi müdürlük görevinden sonra, Orta Eğitim ve Yüksek Öğretim Müdürlüğü'ne idareci olarak görevlendirildi ve 31 yıllık meslek hayatını 1993 yılında emekliye ayrılarak son vermeye çalışsa da eğitimin devamlılık arz eden bir kurum olarak görmesi nedeniyle önce özel okullar zincirinde koordinasyon görevine, 2001 yılında ise Kamu Hizmeti Komisyonu ikinci kadın üyesi olarak atanarak eğitimin öncüsü olma ünvanı uzun yıllar elinde tutmaya devam etti. NKL mezunu, KKTC kurucu eski meclis üyelerinden, eski bakan, Bayrak Radyo Televizyon Kurumu müdürü İsmet Kotak'la evlendi (Çevrimiçi 1).

Dr. Hacer (KASIM) ÇERKEZ:

1947 yılından Sandallar köyünde doğdu. 1964-1965 döneminde Namık Kemal Lisesi'nden mezun oldu. 1972 yılında İstanbul'da çocuk doktoru olarak mezun olduktan sonra Lefkoşa Genel Hastanesi'nde çalışmaya başladı. Kısa bir süre sonra eşi Günay Çerkez'le İngiltere'ye yerleşti. 1991 yılında eşi ve çocuklarıyla adaya dönünce SOS Çocuk Köyü'nü devletle işbirliği çerçevesinde Kuzey Kıbrıs'taki kimsesiz ve yardıma muhtaç çocukları bir çatı altında toplanmasına ve bu çocukların aile birliği içinde hayata hazırlanmasına öncü olan isimlerdendir (Çevrimiçi 8).

Prof. Dr. Ata ATUN:

1948 yılında doğdu. Ortaöğrenimini Ankara Koleji, Gazimağusa Namık Kemal Lisesi ve Şişli Koleji'nde tamamlayarak, inşaat mühendisliği lisans eğitimini (Boston Üniversitesine bağlı) Hikma Üniversitesi, yüksek lisans eğitimini California'daki Century Üniversitesi ve doktora eğitimini'de Texas'daki Century Üniversitesi'nde tamamladı. 1994 yılında Fulbright bursu ile Washington'da doktora üstü çalışma yaptı. 1976 yılında, çok genç yaşta Gazimağusa milletvekili seçilerek Kıbrıs Türk Federe Devleti meclisine girdi. Kıbrıs'taki ilk hazır beton tesisinin kurucusu oldu. 1992 yılından itibaren Yakın Doğu Üniversitesi, Mühendislik Fakültesinde öğretim üyesidir. Akademik olarak 10 adet ders kitabı, 4 adet ders notu, tarih ve politik içerikli 18 adet kitabı, 134 adet tez, bildiri ve makalesi bulunmakta olup, çalışmalarına çok sayıda uluslararası atıf yapılmıştır (Çevrimiçi 9).

Dr. Ruhsan (ZAIMOĞLU) TUĞYAN:

1948 yılında Baf'ın Görmeli köyünde doğdu. Namık Kemal Lisesi'nin ortaokul bölümüne ikincilikle girdi. 1966 yılında Namık Kemal Lisesi'nden mezun oldu. Yüksek öğrenimini İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesinde tamamladı. 1975'te Gazimağusa Devlet Hastanesi'nde pratisyen hekim olarak çalıştıktan sonra, Cilt ve Zührevi hastalık doktoru olmak için İstanbul Üniversitesi Haseki Hastanesi'nde ihtisasını tamamladı. 1981 yılında cilt ve zührevi hastalık doktoru olarak görev yapmaya başlayan Ruhsan (Zaimoğlu) Tuğyan, 1990 yılında milletvekilliği genel seçimlerine katılarak seçimi kazandı. Kıbrıs Türk kadınlarının siyaseti en iyi yapabileceğini kanıtlayan Ruhsan (Zaimoğlu) Tuğyan, KKTC'nin ilk kadın milletvekillerindedir (Çevrimiçi 10).

Suna (AHMET) ATUN:

1949 yılında Larnaka kazasının Vuda köyünde doğdu. Orta ve lise eğitimini Namık Kemal Lisesi'nde tamamladı. 1967 yılında üniversite sınavını Kıbrıs ikincisi olarak İstanbul Eczacılık Fakültesini kazandı. 1972 yılında Gazimağusa'da bulunan 4 eczaneden biri olmasına rağmen, kozmetik ürünleri kurslarına katılarak Kıbrıs'ta bir ilk yaratarak Lancome vs. gibi birçok ünlü makyaj malzemeleri ve ilaçların birlikte satıldığı yeni bir eczane modelini kurdu. Ayrıca Suna (Ahmet) Atun, Kuzey Kıbrıs'ın ilk kadın armatörüdür. SAMTAY Vakfının kurucularındandır (Çevrimiçi 11).

Dr. Mehmet Zeki AVCI:

1955 yılında Larnaka'da doğdu. 1962 yılında ailesiyle Gazimağusa'ya taşındı. Namık Kemal Lisesi'ne 1967 yılında başlayan Mehmet Zeki AVCI, okulun hem sosyal hem de çalışkan öğrencilerindendir. 1972 yılında NKL'den bir yıllığına eğitim için burs alarak Amerika'ya giden ilk öğrencileri arasındadır. Ardından Kıbrıs'a döner ve üniversite sınavlarına girdi. Yüksek öğrenimini ise Cerrahpaşa Tıp Fakültesin'de Kadın-Doğum uzmanı olarak tamamladı. Mesleğini hala sürdürmektedir. Mehmet Zeki Avcı, 1987 yılında öncülüğünü doktorların yaptığı bir grupla Trafik Kazalarını Önleme Derneği'nin kuruluşunda yer aldı. Sonrasında ise başkanı olarak tanınan Mehmet Zeki Avcı, Kıbrıs Türk toplumumuzda trafik kültürünün oluşması için büyük çaba harcayan önemli isimlerdendir (Çevrimiçi 12).

Beran BERTUĞ:

1956 yılında Gazimağusa'da doğdu. Namık Kemal Lisesi'nden mezun olduktan sonra 1974'ten sonra İzmir Ege Üniversitesi Kimya Fakültesi'nden mühendis oldu. Ama meslek hayatına öğretmenlikle başladı. Namık Kemal Lisesi'nde çalıştı. Mezun olduğu okulda önce öğretmenlik sonra da müdür muaviniği görevinde bulundu.

Eğitimde 29 yıl hizmetten sonra Gazimağusa'nın ilk kadın kaymakamı oldu (Çevrimiçi 13).

Ahmet Oktay KAYALP :

1957 yılında Gazimağusa'da doğdu. 1974 yılında Namık Kemal Lisesi'nde tamamladıktan sonra, İzmir Ege Üniversitesi Makine Mühendisliği bölümünden mezun oldu. Kıbrıs'a döndükten sonra Cumhuriyetçi Türk Partisine üye olup, halen aktif siyasette rol oynamaktadır. 5 dönem başkanlığını yaptığı Gazimağusa Belediye Başkanlığı'na ilk olarak 1994 yılında yapılan yerel seçimlerde seçildi. Ardından sırasıyla 1998, 2002, 2006 ve 2010 yerel seçimlerinden galibiyetlerle ayrılarak 5. kez Gazimağusa Belediye Başkanlığı görevini icra eden en uzun belediye başkanı olma erdemine sahiptir (Çevrimiçi 14).

İsmail ARTER:

1959 yılında Larnaka'da doğdu. Liseyi Namık Kemal Lisesi'nde bitirdi. 1982 yılında Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Ziraat Makineleri Bölümü'nden başarıyla mezun oldu. 1984 yılında TÜBİTAK bursu ile Ankara Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü'nde yüksek lisansını tamamladı. Ziraat Yüksek Mühendisi olarak çalıştı. Daha sonra Gazimağusa Devlet Hastanesi'nde İdare Amirliği yaptı. 2003 yılında Başbakanlık Özel Kalem Müdürlüğü görevine atandı. 2003 yılında milletvekili seçildi. 2005-2006 yılları arasında Başbakan Yardımcılığı ve Dışişleri Bakanlığı'nda Bakanlık Müdürlüğü ve Genel Koordinatör görevlerini üstlendi. 2014 yılından itibaren Gazimağusa Belediye Başkanlığı görevini yürütmektedir. (Çevrimiçi 15).

Derviş ZAİM:

1964 yılında Gazimağusa'da doğdu. Namık Kemal Lisesini tamamladıktan sonra İstanbul Boğaziçi Üniversitesi'nde İşletme Bölümünden mezun oldu. 1991 yılında Londra'da Hollywood Film Enstitüsü tarafından organize edilen bağımsız film

yapımcılığı ile ilgili bir kursa katıldı. 1994 yılında İngiltere Warwick Üniversitesi'nde kültürel çalışmalar dalında master yaptı. Film yönetmeni ve yapımcısı olan Derviş Zaim'in yurt içi ve yurt dışından kazandığı birçok ödülü bulunmaktadır.Uzun metrajlı filmleri ve belgeselleri birçok ödülle döndüğü yerli ve uluslararası film festivallerinde gösterilmektedir. Derviş Zaim İstanbul'da yaşamını sürdürmektedir (Çevrimiçi 16).

Şifa ÇOLAKOĞLU:

1972'de İngiltere'de doğdu. Kıbrıs'a dört yaşında döndü. Gazi İlkokulu ve Namık Kemal Lisesi bittirdikten sonra eğitimine Türkiye'de devam etti. 1994'te Marmara Üniversitesi'nde Atatürk Eğitim Fakültesi'nin Müzik Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. Öğretmenlik mesleğine önce Lefkoşa'da başladı. Üç yıl sonra Gazimağusa'ya nakil oldu. On yıl Canbulat Özgürlük Ortaokulu'nda önce müzik öğretmeni daha sonra müdür muavini olarak görev yaptı. Ardından Çanakkale Ortaokulu'nda müdür muavini olarak nakil olduktan sonra Gazimağusa kaymakamlığı görevine getirildi (Çevrimiçi 17).

6. SONUÇ

Namık Kemal Lisesi efsaneleşmiş eğitim kurumlarından birisi olup, Atatürk ilkelerinin rehberliğinde KKTC'ne ışık saçmaya devam eden bir irfan yuvasıdır.

Yapılan bu çalışmada; 1944-1960 yılları arasında Mağusa Ortaokulu ile başlayıp Namık Kemal Lisesi'ne dönen yıllardan, 1960-1983 yılları arasında 1960 Kıbrıs Cumhuriyeti'nin kurulması ve ardından ülkede yaşanan olayların Namık Kemal Lisesi'ne etkisi, 1983 yılında kurulan Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyet'inde değişen eğitim sisteminin Namık Kemal Lisesi'ndeki tarihsel gelişiminde büyük değişiklikler gerçekleştiği anlatılmaktadır.

Namık Kemal Lisesi'nin tarihi İngiliz dönemine dayanmaktadır. İngiliz döneminde, İngilizlerin taraflı tutumu, Türk okullarının yetersizliğinden dolayı kültür seviyesinin giderek düşmesi ve eğitime verilen önemin fark edilmesiyle Mağusa Ortaokulu kuruldu.

1940'lı yıllarda üç öğretmen ve kırk öğrenciyle başladığı okul, 2015 yılında yüzlerce öğretmen ve binlerce öğrenciyi çatısı altında toplamaktadır.

1944 yılında Gazi İlkokulu'nda, 1945 yılında Pertev Paşa İlkokulu'nda, 1949 yılında Kutup Osman Külliye'sinde ve 1956 yılından inşa edilen Namık Kemal Lisesi'nin binasında günümüze kadar eğitim vermektedir.

1944 yılında ortaokul olarak kurulan okul, 1953 yılında liseye dönüştürüldü. 1953 yılından itibaren hem ortaokul hem lise eğitiminin ardından okulun yeniden yapılandırılmasıyla 1995 yılında ortaokul bölümü kapatılarak, sadece lise olarak hizmet vermeye devam etmektedir.

Okulun İngiliz döneminde olduğu yıllarda aktif bir öğrenme metodu kullanılmaktaydı. Bu dönemde kız öğrencilerin okula kayıtları erkek öğrencilere

oranla daha az olduğu gör÷lmektedir. Bunun sebepleri arasında yoksulluk ve bölgeye uzak olmasından dolayı ulaşımın sıkıntısının yanı sıra güvenlik sorunları yaşanmasıydı. Fakat yıllar geçtikçe kız öğrencilerin her türlü zorluğa rağmen okumak istemelerinden dolayı kayıtları artmaktaydı. Böylece fizik, kimya, coğrafya, matematik vb. temel derslerin yanında ev işlerini kolaylaştıracak ve öğretecek kadın toplu dersleri mevcuttu. Üniversite eğitime ise gereken önem verilmekte hatta başarı sağlanabilmesi için öğleden sonra ek dersler verilip ders çalışılmaktaydı. Fakat 1960 yılında Kıbrıs Cumhuriyeti'nin kurulmasıyla ve ardından 1963 olaylarının başlamasıyla okul mevzi olarak kullanıldığı için eğitime bir yıl ara veriliyordu. 1964-1965 yıllarında ise öğrenciler Gazi İlkokulu'nda eğitim aldılar. 1965-1966 yılında ise yeniden Namık Kemal Lisesi'nde eğitime devam ettiler. Bu kadar zor mücadeleci yılların ardından savaş psikolojisine sahip olmalarına rağmen akademik başarısı 1960-1983 yılları arasında oldukça yüksekti. Dersler daha çok üniversite sınavlarına hazırlık amacıyla işlenmekteydi. Namık Kemal Lisesi'nin hem ortaokulu bölümüne kayıt yaptırırken, hem de ortaokul mezunu olduktan sonra liseye geçişte öğrenciler sınava girmektedirler. Başarılı olanlar okula kayıt yaptırabilmekteydi. Böylece 1960-1983 yılları arasında okulun verdiği mezunların Türkiye üniversitelerine girebilmek için yapılan sınavlarında oldukça yüksek puan alarak, başarılı üniversitelere yerleşebilmekte hatta Amerika'ya gidebilmek için burs hakkı elde etmekteydiler. 1983 yılında Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin kurulmasıyla okulda öğrenci nüfusu hızlı bir artış göstermekteydi. KKTC'deki eğitim sistemindeki değişiklikler, artan okul sayılarıyla öğrencilerin farklı okullara dağılması okulun akademik başarı oranında değişiklikler göstermektedir.

Okul tarihi geçmişinde bireye sadece eğitim vermemektedir. Bireyin sosyalleşmesini sağlamak amacıyla sosyal faaliyetlerde bireyi hayata hazırlamayı kendine prensip haline getirdi. Bu yüzden her dönemde olduğu gibi Namık Kemal Lisesi sosyal faaliyetleriyle ilkleri başlatmakta ve birçok başarılar imza atmaktadır. Okul her dönemde sanat, spor, kültürel alanda başarı göstermektedir.

Namık Kemal Lisesi bağımsız, düşünebilen, ahlaklı, hoşgörülü ve disiplinli bireyler yetiştirmektedir. Disiplin kurallarında verilen cezalar dönem dönem farklılık göstermektedir. Özellikle 1944- 1960 yıllarında öğretmene karşı korku ve utanç duygusuna sahip bireyler yetiştirilmekteydi; suçlara karşı ise ağır cezalar verilmekteydi. 1960-1983 yılları arasında ise disiplini sağlamak giderek zorlaşmaktaydı. Bu dönemde amaç veli-ğretmen işbirliği içinde saygılı ve disiplinli bireyler yetiştirmekti. 1983-2015 yılları arasında ise öğrencilerin aralarından seçilerek oluşturulan onur kurulu ve öğretmenlerin başkanlığında oluşturulan disiplin kurulu tarafından düzen sağlanmaktadır.

Namık Kemal Lisesi kurulduğu günden itibaren Kıbrıs Türk Eğitiminin temel taşlarından birisi olmaya devam etmektedir. 71.yıl serüveninde her türlü zorluğa, mücadeleye ve imkansızlığa karşı akademik başarısının yanı sıra, kültürel, sanatsal, sportif ve toplumsal alanda başarılı olması hem Gazimağusa'nın maddi ve manevi kalkınmasına hem de ağdaş yaşam biçiminin oluşmasına Namık Kemal Lisesi damgasını vurmaktadır.

Yaşam sürekli bir akış içindedir. Her gün bir daha geri dönmemek üzere yaşanmaktadır. Namık Kemal Lisesi'ni yaşatmak yüceltmek hem öğretmenlerin, hem öğrencilerin hem de Gazimağusa bölge halkının toplumsal görevi olmalıdır. Unutulmamalıdır ki; sadece vazgemeyenler başarıya ulaşmaktadır. Ve bundan asla vazgeçilmemelidir.

KAYNAKÇA

- Akar, Reşat. 1985. **Atatürkçü Kıbrıs Türkleri**. Ankara
- Atalay, Talip. 2003. **Geçmişten Günümüze Kıbrıs (İdadi Yapılanma ve Dini Eğitim)** Konya: Mehir Vakfı Yayınları
- Behçet, Hasan. 1969. **Kıbrıs Türk Maarif Tarihi (1571- 1968)**. Lefkoşa: Kıbrıs
- Bogadan, Robert ve Biklen, Sari Knopp. 1992. **Qualitative Research For Education: An Introduction To Theory And Methods**. Boston:Allyn ve Bacon
- Büyükkaragöz, Savaş. 1991. **Genel Öğretim Metotları** (Çev. Cuma Çivi). İstanbul: Öz Eğitim Yayınları.
- Çınar, İkrâm. 2002. **İlköğretim Okullarında Eğitsel Kol Çalışmaları**. (Ders Notu) İnönü Üniversitesi, Malatya İlkokul, Ortaokul, Lise ve Dengi Okullar Eğitici Çalışmalar Yönetmeliği
- Devellioglu, Ferit. 2000. **Osmanlıca Türkçe Ansiklopedik Lügat**. Ankara:Aydın Kitabevi Yayınları
- Erdoğan, Aynur. 2013. Sosyometrinin Doğuşu ve Gelişim. **Sosyoloji Dergisi**. c.3, s.27, :387-414
- Erden, Munire. 2004. **Öğretmenlik Mesleğine Giriş**. İstanbul:Alkım Yayınları.
- Feridun, Hüsnü. 2001. **Kıbrıs Türk Eğitiminin Tarihçesi**. Lefkoşa: Kıbrıs
- Gazioğlu, C.Ahmet. 1996. **İngiliz Yönetiminde Kıbrıs II (1878-1952) Enosis Çemberinde Türkler Bugünlere Gelmek Kolay Olmadı**. İstanbul: Kıbrıs Araştırma ve Yayın Merkezi. (CYREP)
- Şatiroğlu, Ayten. 2012. **J.J. Moreno ve Sosyometri Üzerine**.İstanbul s:111-125
<http://www.journals.istanbul.edu.tr/iusosyoloji/article/viewFile/1019013311/1019012527> (14.07.2015)
- Kalkınma Araştırmaları Merkezi. 2014. **Yükseköğretimin Uluslararasılaşması Çerçevesinde Türk Üniversitelerin Uluslararası Öğrenciler İçin Çekim Merkezi Haline Getirilmesi Araştırma Projesi Raporu**. Ankara. 143 sayfa
- Özden, Yüksel ve Diğerleri. 2002. **Öğretmenlik Mesleğine Giriş**. Ankara: Pegem Yayınları
- Keser, Ulvi. 2013. **Lozan Sonrasında Kıbrıs Unutuldu Mu? Sorusuna Kesitsel Bir Bakış ve M.Remzi Okan**. vol.5 issue 4, s:55-80
http://www.historystudies.net/Makaleler/2085070398_04%20%20Ulvi%20KESER.pdf (13.03.2015)

KKTC MEB.2005. **Kıbrıs Türk Eğitim Sistemi**, Lefkoşa: Milli Eğitim Bakanlığı

Kızılyürek, Niyazi. 2001. **Kıbrıs Sorununda İç ve Dış Etkenler**. Lefkoşa: Işık Kitabevi Yayınları

Nesim, Ali. 1987. **Batmayan Eğitim Güneşlerimiz Kıbrıs Türk Eğitim Tarihi Hakkında Bir Araştırma**. Lefkoşa: KKTC MEB Yayınları. Ulus Ofset Matbaacılık.

1953 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1955 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1956 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1957 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1958 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1959 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1962-1963 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1966-1967 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1967-1968 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1968-1969 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1969-1970 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1970-1971 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1971-1972 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1972-1973 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1973-1974 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1976-1977 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1978-1979 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1979-1980 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1983-1984 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1990-1991 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1994-1995 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
1997-1998 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
2001-2002 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
2004-2005 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
2005-2006 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
2006-2007 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
2007-2008 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
2008-2009 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*
2009-2010 *Namık Kemal Lisesi Dergisi*

Çaykent, Özlem. ve Atay, Mesude. **1920-1950 Döneminde Kıbrıs Türk Eğitim Tarihinden Kısa Bir Rapor**. Toplumsal Tarih Dergisi. Mayıs 2013
<http://www.academia.edu/8429048> (10.03.2015)

Ertürk, Selahattin. 1974. **Eğitimde Program Geliştirme**, Ankara: Meteksan Matbaa

Senemoglu, Nuray. 2004. **Gelişim Öğrenme ve Öğretim**. Ankara:Fersa Matbaacılık.

Sönmez, Veysel. 2005. **Eğitim Felsefesi**. Ankara: Anı Yayıncılık.

Yıldırım, Ali ve Şimşek, Hasan. 2013. **Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri**. Ankara: Seçkin Yayınları

İnterenet Kaynakları:

Çevrimiçi 1: <http://www.erguclu.eu/yasamin%20mutfagi/sermin.htm/>(25.06.2015)

Çevrimiçi 2: <http://ismailhakkialtuntas.com/2015/07/27/atpazarli-osman-fadli-efendi-kutup-osman-kaddesellahu-sirrahul-aziz sitesinden> (01.03.2015)

Çevrimiçi 3: <http://nkl.mebnet.net> (21.03.2015)

Çevrimiçi 4:http://www.atasehirhabercigazete.com/haber_detay.asp?haberID=6499-(11.06.2015)

Çevrimiçi 5: talimterbiye.mebnet.net/Genelgeler/odevverme-deg.pdf (01.04.2015)

Çevrimiçi 6: <http://www.northcyprusuk.com/kibris/zor-donemlerin-ogretmeni-h698.html> -(06.05.2015)

Çevrimiçi 7: <http://www.haberler.com/dervis-eroglu/biyografisi/>-(15.07.2015)

Çevrimiçi 8: <http://www.erguclu.eu/yasamin%20mutfagi/hacer.htm>-(15.07.2015)

Çevrimiçi 9: <http://www.ataatun.org/hakkinda>-(12.07.2015)

Çevrimiçi 10: <http://www.erguclu.eu/yasamin%20mutfagi/ruhsan.htm>-(16.07.2015)

Çevrimiçi 11: <http://www.erguclu.eu/yasamin%20mutfagi/suna.htm>-(15.07.2015)

Çevrimiçi 12: <http://www.erguclu.eu/yasaminicinden/mehmetavci.htm>-(15.07.2015)

Çevrimiçi 13: <http://www.northcyprusuk.com/kibris/kuzey-kibrisin-ilk-kadin-kaymakami-beran-bertug-h59.htm>-(17.07.2015)

Çevrimiçi 14: <http://www.erguclu.eu/yasaminicinden/oktaykayalp.htm>-(13.07.2015)

Çevrimiçi 15: <http://www.magusa.org/tr/yonetim/belediye-baskani.html>-(13.07.2015)

Çevrimiçi 16: <http://www.biyografi.info/kisi/dervis-zaim> -(15.07.2015)

Çevrimiçi 17: <http://www.northcyprusuk.com/kibris/colakoglu-magusayi-ve-magusalilari-cok-seviyorum-h1321.html>-(16.07.2015)

Çevrimiçi 18: <http://www.starkibris.net/index.asp?haberID=196272> -(11.02.2015)

Çevrimiçi 19: http://haberkibris.com/1da0754b-2011_10_01.html-(01.06.2015)

Çevrimiçi 20: <http://www.detaykibris.com/magusa-namik-kemal-lisesi-1973-mezunlarinin-42-yil-buyuk-bulusmasi-gerceklesti.html>-26.08.2015

Çevrimiçi 21: <http://www.kibrispostasi.com/index.php/cat/35/news/82485->(20.07.2015)

EKLER:

EK 1 : NKL'nin Kurucu Komisyon Üyeleri (Girne Milli Arşiv'den alındı.)

		
Dr. Niyazi MANYERA (Mağusa ve Kazası Türk Tali Okulları Komisyonu Başkanı)	Mehmet ZİYA (Komisyon Üyesi)	Bihter TAYYAR (Komisyon Üyesi)
		
Salih SELÇUK (Komisyon Üyesi)	Nafia ŞEVKET (Komisyon Üyesi)	M.Ziya MULLA ABDİ (İdare Heyeti Üyesi)

EK 2:1955 Yılı Namık Kemal Lisesi Orta 1 B Sınıfı
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 3: 1955 Yılı Namık Kemal Lisesi Lise Birinci (A) ve (B) Sınıfları
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



**EK 4 :1955 Yılı Okul Müsameresinde İngilizce ve Türkçe Piyesi Hazırlayan
Tiyatro Grubu ve Erkek Zeybek Öğrencileri**
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



**EK 5: 1955 Yılı Okul Müsamesesinde Gösteri Yapan Kız Öğrencilerin
Dans Grubu ve Zeybek Grubu**
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



**EK 6: 1955 Yılında Namık Kemal Lisesi Öğrencilerinin 43 Gün Süren
Türkiye Gezisi**

(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 7: KKTC 3. Cumhurbaşkanı Sn. Dr. Derviş EROĞLU'nun
Okul Dergisinde Yayınlanan Şiiri
(NKL Okul Dergisi 1955:10)

VATANA HASRETİM

Dünyaya geleli onyedi yıl oduyor,
Seni görmiyen bütün yüzler soluyor.
Ben de seni on yedi yıldır görmedim.
İçim senin hasretinle yanıyor.

Vatan aşkı beni bırakmıyor hiç rahat..
Kalbim çarpıyor, sanki bir saat.
Yeter artık bu hasret içimden tükensin
Senin uğrunda etmek istiyorum vefat

Ah vatan! senden ayrı bir gün bile ölüm
Şaşmaz mısın nasıl geçer benim her günüm
Çünkü benim içimde her zaman bir ümit var
Ve işte bu ümit yaşamama yol açar.

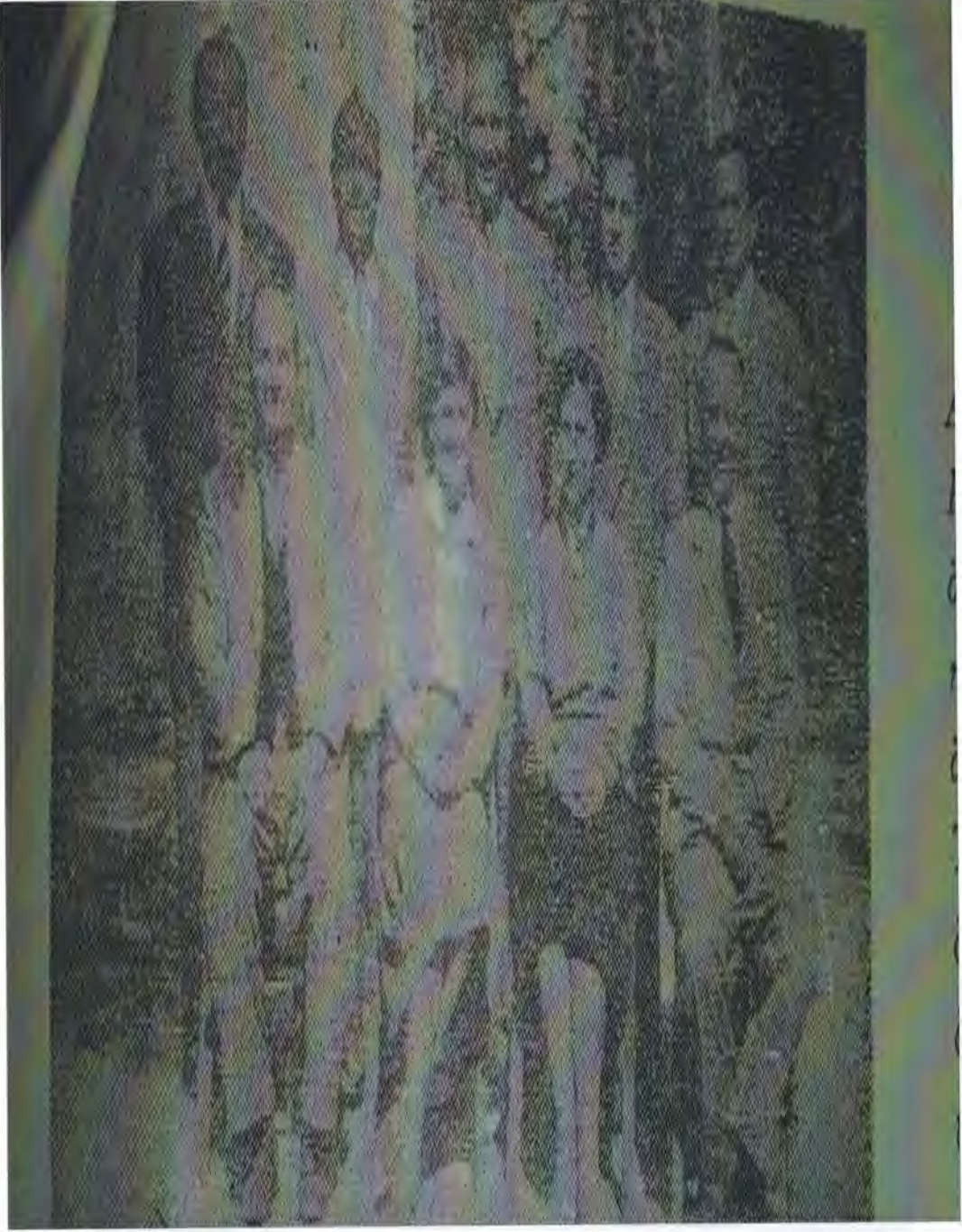
Vatanım sen her zaman bana yakınsın.
Ve sen benim için canımdan da tatlısın.
Kahrola düşmanlar ne derlerse desinler
Sen ilelebet Kıbrısımle berabersin

Ah vatanım! hasretin ne büyük acıymış
Senden ayrı kalanın yüreği yanarmış.
Ama bunları ben kendimden biliyorum
Senden ayrı kalmakle bahtımız karaymış

Derviş Eroğlu

Lise: I

EK 8: 1955 Yılı Öğretmen Kadrosu
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



Soldan Sağa (Ayaktakiler):

B.Başar (Fizik-Kimya Öğret.), F.Belek (Matematik Öğret.), Yavuz Konnolu (Müdür),
İ.Uhri (Fen Dersi Öğret.), İ.Z.Burdurlu (Türkçe Öğret.)

Soldan Sağa (Oturaneler):

M. Tevfik (Tercüme Öğret.), M.Konnolu (Coğrafya Öğret.), M.Belek (Tabiat Öğret.),
Mr. Underwood (İngilizce Öğret.)

**EK 9: 1956- 1957 Öğretim Yılında Mustafa Tümer'in Çizdiği Şekil İle
Birincilik Kazanan İlk Okul Arması**
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 10: Namık Kemal Lisesi Jazz Topluluğu
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 11: 1960'lı Yıllarda Namık Kemal Lisesi Kız Öğrencilerinin Üniformaları
(Serpil Seris'in arşivinden temin edildi.)



EK 12: 1961 Yılında Namık Kemal Lisesi Ortaokul Voleybol Takımı
(Serpil Seris'in arşivinden temin edildi.)



**EK 13: 1962 Yılında Namık Kemal Lisesi Voleybol Karşılaşmasını İzleyen
Okul İdaresi ve Seyircileri**
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 14: 1966 Yılında 6 Ticaret Sınıfı
(Serpil Seris'in arşivinden temin edildi.)



En arkada soldan sağa: Halil Ahmet, Halil Hüseyin, Mustafa Mehmet, Taner Hasan, Ömer Özmen, Doğan Ahmet, Osman Kutup Mehmet Akif, Nazım Mehmet Ali, Yeter Mustafa, Osman Gökçe, Hasan Şenol, Necip Mustafa, Cafer Mehmet, Ahmet Kemal Bayram, Ali Ahmet.

Ortada erkekler soldan sağa: Güner Kemal, Hasan Süleyman, Hasan Mehmet Akif, Behçet Hasan, Özcan Mustafa, Hasan Mustafa, Kemal Can Hoca, Mete Kamil, Süleyman Celal, Ekrem Mehmet Ali, Mehmet Emin Hasan, Tevfik Hasan, Mustafa Osman, Ahmet Behcet, Kıvanç Cemal.

Kızlar soldan sağa: Şengül Mustafa, Melahat Hasan, Şenel Hasan, Necla Kemal, Serpil Reşat Seris, Sevilay Hüseyin, Hatice Mustafa Kunt, Emine Memiş, Şengül Ahmet, Emine Mustafa, Ayşe Soykan.

Önde oturanlar soldan sağa: Ferhat Niyazi, Ahmet Kerim, Mehmet Mustafa, Yaşar Fethi, Güven Mehmet, Alper Hüseyin, Hasan Ali, Caner Hasan, Hasan Durmuş.

EK 15: 1966 Yılı 6 Edebiyat Sınıfı
(Şule Cavit Erdal'ın arşivinden temin edildi.)



Soldan sağa ayakta erkekler: Mehmet Ali Kemaller, Tokay Hasan Kerem, Ömer Y. Yurdakul, Ertan Öcal Özgürün, Hüseyin M. Alibey, Arif Osman Yetkin, Mehmet Şadi Börüalp, Osman Lama, Mustafa Çetin, Hüseyin Başol, Zafer Osman Usman, Fahri İbrahim Tunalıer, Arif Tahir Erişen, Salih Celal, Şükrü Ahmet Kaptan, Siret Fahri

Ortada :Hasan Yağlı (Öğretmen)

Soldan sağa kızlar: Şule Cavit Erdal, Nuray Raşit, Sunakan Hulusi Lama, Şenay Halil Usman, Giran Cahit, Göksel M. Ali

Soldan sağa oturanlar: Kemal Hakkı, Ali Fevzi Yeşilada, Mehmet Fahri Altınay, Memet Memduh, Özel M. Cevdet, Yılmaz Ali Ağaoğlu, Süleyman Mehmet, Göksen Mehmet Tayyareci

EK 16: 1966 Yılı 6 Edebiyat Öğrencileri Ders Dinlerken
(Şule Cavit Erdal'ın arşivinden temin edildi.)



Fahri Tunalier, Göksel M. Ali, Sunakan Hulusi, Şule Cavit Erdal, Yılmaz Ali, Giran Cahit, Şenay Halil ve Nuray Raşit ile birlikte- Sınıf Nöbetçisi; Şenay Halil Usman

EK 17: 1966 Yılında 6 Ticaret Kızları Tam Kadro Anı Fotoğrafı
(Serpil Seris'in arşivinden temin edildi.)



Arka sırada soldan sağa: Melahat Hasan, Şenel Hasan, Serpil Reşat Seris, Necla Kemal, Şengül Ahmet, Emine Memiş, Ayşe Soykan
Oturanlar soldan sağa: Emine Mustafa, Hatice Mustafa, Sevilay Hüseyin, Şengül Mustafa.

EK 18: 1966 Yılında 6 Ticaret Sınıfı Öğrencileri Müzik Dersinde
(Serpil Seris'in arşivinden temin edildi.)



EK 19: 1966 Yılında Yıl Sonu Müsameresinde
(Serpil Seris'in arşivinden temin edildi.)



**EK 20:1966 Yılında Canbulat Stadi'nda Düzenlenen 19 Mayıs Törenlerinde
Kız Öğrenciler Resmi Geçit Yürüyüşünde**
(Serpil Seris'in arşivinden temin edildi.)



**EK 21: 1966 Yılında Namık Kemal Meydanı'ndaki 19 Mayıs
Gençlik ve Spor Bayramı'nda Törenlerinde**
(Serpil Seris'in arşivinden temin edildi.)



EK 22: Namık Kemal Lisesi Öğrencilerinden; Serpil SERİS
(Serpil Seris'in arşivinden temin edildi.)



EK 23: Namık Kemal Lisesi Ticaret Bölümü Daktilo ve Stenografi Dersinde
(NKL Okul Dergisi 1967-1968:25)



EK 24: Fotoğrafçılık Atölyesi
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



**EK 25: NKL'de Tavukçuluk; Biyoloji Öğretmeni Vasıf Mustafa
Tavukları Kontrol Ederken**
(NKL Okul Dergisi 1967-1968:32)



**EK 26: Labaratuar Çalışmaları Esnasında Öğrenciler
"Tavşan Kesintisini" İncelerken**
(NKL Dergisi 1967-1968:33)



EK 27: Yeni Okul Kaptanı Yemin Etme Töreninde (1967)
(NKL Okul Dergisi 1967-1968:31)



EK 28: 1970 – 71 Ders yılı... Dr.Küçük NKL sergisini açarken
(Çevrimiçi 18.)



Ortada :KKTC 1. Cumhurbaşkanı Dr. Fazıl Küçük
Sağda: Resim öğretmeni Salih Oral

**EK 29: 1971 yılında Kıbrıs Orta ve Lise Okulları Arasında Düzenlenen
Resim ve El İşleri Yarışmasında Kazanılan Ödül**
(NKL Dergisi 1970-1971:34)



Soldan Sağa: Semral Özad, Mahmut Abdullah, Ayhan Menteş

EK 30: II. İnönü Zaferi için Düzenlenen Anma Töreni (1972)
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



Sarper Esat

**EK 31:1972 Yılında Türkiye Liselerarası Müzik Yarışmasında Adana Bölge
Birincisi Olan Müzik Grubu**
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



Çağrışimler Müzik Grubu

EK 32: NKL Mezuniyet Töreni
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



1973 Mezunları

EK 33: Üniversite Sınavının Kıbrıs Birincisi; Öcal KASIM (1973)
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



Öcal Kasım

**EK 34: Amerika Birleşik Devletleri'nde Burs Hakkı Kazanan
Namık Kemal Lisesi Öğrencilerinden: Gökhan İZBURAK (1976)**
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



Gökhan İZBURAK

**EK 35: Gazimağusa'nın Tek Bandoşu Öğretmenleri Zeki Taner ile
Resmi Geçit Töreninde (1983)**
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 36: NKL Paraşütçü Ekibi (1986)
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 37: 800 m Kıbrıs Üçüncüsü, 1500 m Kıbrıs İkincisi; Gökhan GAZİOĞLU
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



Gökhan GAZİOĞLU

EK 38: Namık Kemal Lisesi Okul Kimliğinin Tanıtımı Yapılırken (1996)
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 39: Namık Kemal Lisesi Dans Grubu ve Öğretmenleri İle Birlikte (1997)
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 40: 1999 Yılında Değiştirilen Namık Kemal Lisesi Yeni Okul Üniformaları
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 41 :1500 metre Kıbrıs Birincisi, Rekor Sahibi; Naile GÜNBAY (2001)
(Naile Günbay'ın arşivinden temin edildi.)



Naile GÜNBAY

EK 42: Bilgisayar Görsel Eğitim Sınıfı (2006-2007)
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



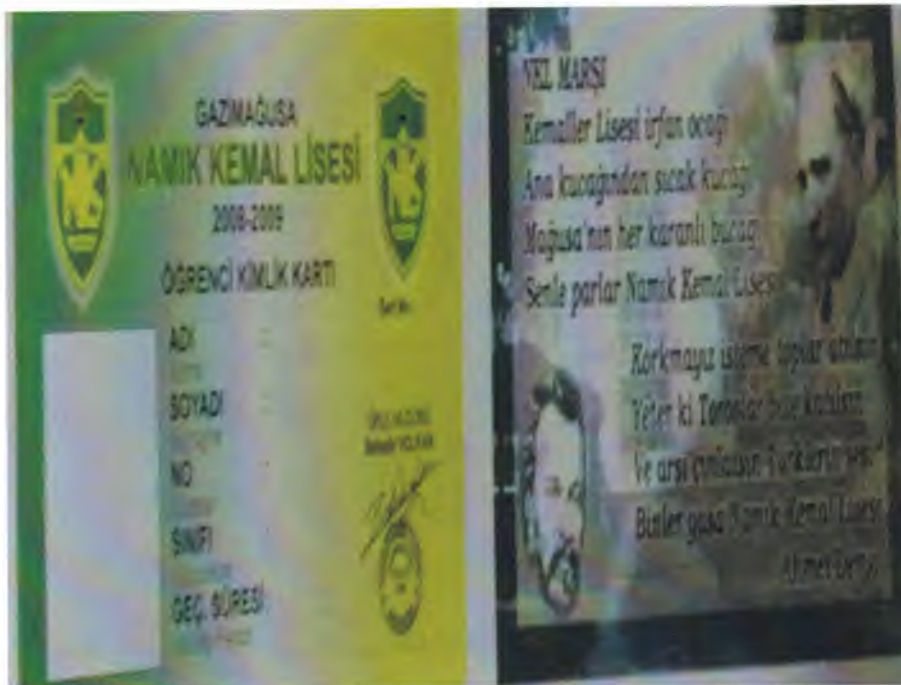
EK 43: Otantik Kıbrıs Bitkileri Parkı (2006)
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 44: Namık Kemal Lisesi Voleybol Takımın Göstermiş Olduğu Yurtiçi ve Yurtdışı Başarılarından Dolayı KKTC Devlet Piyangosu Biletleri Üzerinde (2007)
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 45: Namık Kemal Lisesi İndirimli Alışveriş Kartları (2008-2009)
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 46: NKL Mezunlarından ve SAMTAY Vakfı Kurucularından Suna ATUN'un Vakfın Kuruluşu ile İşleyişi Hakkında Verdiği Seminerden Sonra Okul Müdürü İlknur ŞEMİ ile Anı Fotoğrafı
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 47: Namık Kemal Lisesi ve Kardeş Okul Edirne Yıldırım Beyazıt Anadolu Lisesi Veda Yemeğinde
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 48: Ayna Grubu Solistlerinden Erhan GÜLERYÜZ'ün NKL'ni Ziyareti
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 49: Neriman CAHİT'le Bir Söyleşi Esnasında
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 50: NKL Emekli Müdürlerinden Oğuz YORGANCIOĞLU ile "Hayatım Ve Sanat Yaşamı" Konulu Söyleşi
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 51: NKL Mezunu, NKL Emekli Öğretmeni ve Gazimağusa'nın İlk Kadın Kaymakamı Berran BERTUĞ'un NKL'ne Ziyareti
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 52: 2009 Yılında Yenilenen Kutup Osman Külliyesi Derslikleri
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 53: NKL Mezunlarından Derviş ZAİM'in Yönetmenliğinde Büyükkonuk'ta Çekilen Filminde Figuran Rol Alan NKL Öğrencileri Film Setinde (2010)
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 54: Namık Kemal Lisesi'nin Değişen ve Günümüzde Kullanılan "ARMA"
(NKL okul arşivinden temin edildi.)



EK 55: Namık Kemal Lisesi'nde Düzenlenen Mezunlar Gecesinde (2011)
(Çevrimiçi 19.)



Yemeğe katılanlar arasında, okulun ilk mezunu KKTC'nin 3.Cumhurbaşkanı Derviş Eroğlu, UBP milletvekili Ersan Saner , CTP milletvekili Teberrüken Uluçay , TKP milletvekili Hüseyin Angolemli, Gazimağusa eski Kaymakamı Beran Bertuğ, İskele Kaymakamı Bünyamin Merhametsiz, Gazimağusa eski Belediye Başkanı Oktay Kayalp, Ressam Ayhan Menteş gibi isimler yer almaktaydı.

EK 56: 1973 Mezunlarının 42. Yıl Büyük Buluşma Yemeği (2015)
(Çevrimiçi 20.)



Yemekte bulunanlar arasında; dönemin okul müdürü emekli politikacı Mustafa Adaoğlu, eski okul müdürlerinden ve yazar Oğuz Yorgancıoğlu ve 6 Fen sınıfının matematik ve sınıf oğretmeni, milletvekili Hüseyin Angolemli de bulunmaktaydı. Namık Kemal Lisesi 1973 Mezunları , mezuniyetlerinin 42. yılında , İskele Boğazı Kıyı Restaurant'ta yemekli ilk buluşmalarını döneminin okul kaptanı ve DAÜ VYK Eski başkanlarından Dr. Özkan Korun öncülüğünde, Vergi Dairesi Emekli Genel Müdürü Yusuf Kaçmaz tarafından organize edidi.

EK 57: NKL 1992-1993 Mezunları 19.kez Buluşma Yemeği (2012)
(Çevrimiçi 21.)



EK 58: NKL 1997-1998 Mezunları Yemeği (2015)
(Sıtkiye Alicanoğlu Eğitmen'in arşivinden temin edildi.)



Burak Sarkici, Zarif Kazın, Sıtkiye Alicanoğlu Eğitmen, iğdem Yeksan,
Yasar Kansu, imen zhan, Sercan Cankaya, Eda Can Doğanbay,
Havva Sayılđan meroğlu

EK 59: Görüşme Formu

- 1- Kısaca kendinizden bahseder misiniz?
- 2- Nasıl bir öğrenciydiniz?
- 3- N.K.L mezunu olarak, liseniz hakkında düşünceleriniz nelerdir?
- 4- N.K.L nasıl başladınız? Hangi yıllarda kayıt yaptırdınız? Okula kayıt yaptırmak için belli bir kriter var mıydı?
- 5- Hangi yılda N.K.L'nden mezun oldunuz?
- 6- Mağusa'nın yazgısını değiştiren bu eğitim yuvalarının kurulmasına kimler öncülük etti? Okulun ilk öğrencilerinden olarak yeni kuşakların öğrenmesi açısından kısacası bilmeyenler için anlatır mısınız.
- 7- N.K.L'nde nasıl bir eğitim veriliyordu?
- 8- Müfredatta hangi dersler vardı? En sevdiğiniz ve en sevmediğiniz ders hangisiydi?
- 9- Kitap okuma alışkanlığı nasıl kazandırılıyordu? Hangi kitapları okuyordunuz?
- 10- Öğrencilik döneminizin nasıl geçtiğinden bahseder misiniz?
- 11- Okulunuzun en çok hoşunuza giden yönü ne idi ?
- 12- Okulun fiziki ve genel durumu nasıldı?
- 13- İmkanları kısıtlı bir zamanda eğitime devam ederken ne gibi zorluklar yaşadınız?
- 14- Okul gidip gelirken ulaşımında herhangi bir sıkıntı yaşıyor muydunuz?
- 15- Öğretmenlerinizi hatırlıyor musunuz? En sevdiğiniz ve unutamadığınız öğretmeniniz kimdi?
- 16- Öğretmenlerinizle aranızda nasıl bir iletişim vardı?
- 17- Arkadaşlık ilişkileriniz nasıldı?
- 18- En sevdiğiniz arkadaşınız kimdi?
- 19- Okulunuzu sosyal faaliyetler açısından nasıl değerlendiriyorsunuz ?
- 20- Hiç unutamadığım dediğiniz bir anınızı bizimle paylaşmak ister misiniz?
- 21- N.K.L öğrencilerine bugüne ve yarına dair tavsiyeleriniz nelerdir ?
- 22- Okul döneminde yaşadığınız zorluklar var mıydı? O dönemin zorluğu neydi?
- 23- Okulunuzun çalışma alanı ve koşulları hakkında bilgi verir misiniz?
- 24- Sizce geçmişteki ve günümüzdeki eğitim kalitesini nasıl karşılaştırabilirsiniz?

- 25- Okulumuzda son yıllarda gerek fiziki yönden gerek akademik başarı yönünden olumlu gelişmeler yaşanıyor. Bunları sağlayan en önemli etkenler sizce nelerdir?
- 25- Okul yıllarınızda nasıl bir öğrenciydiniz? Hangi derslere ilginiz daha fazlaydı? Öğrencilik yıllarınıza ve geçmişe ait keşkeleriniz var mıdır?
- 26- O dönemde hayalini kurduğunuz mesleği mi yapıyorsunuz? Bu mesleği seçerken başkaları tarafından yönlendirildiniz mi?
- 28- Namık Kemal Lisesini nasıl tanımlarsınız.
- 29- Okul ortamını anlatır mısınız?
- 30- Spor faaliyetleriyle aranız nasıldı? Maçlar oluyor muydu? Maçlara nasıl giderdiniz?
- 31- O yıllar sizin için nasıldı, biraz bahsedermisiniz.
- 32- Lise yıllarınızda hayallerinize kavuşmanızda destek olan neler veya kimlerdi?
- 33- Her genç ergenlik çağında bir takım sıkıntılar yaşamıştır. Sizin de sıkıntılı günleriniz oldu mu? Bu sorunlarla nasıl başa çıktınız? Okulunuzda rehberlik hizmetleri sunan danışmanınız bulunur muydu?
- 34- Ergenlik yıllarınızda şimdi sahip olduklarınıza kavuşabileceğinize inanıyor muydunuz?
- 35- Okulda disiplin nasıl sağlanıyordu?
- 36- Üniversiteye nasıl hazırlanmıştınız?
- 37- Okula nasıl gidip gelirdiniz?
- 38- 70 yıllık bir eğitim kurumu, 32 yıllık bir cumhuriyet ne diyebilirsiniz...

ÖZGEÇMİŞ

6 Kasım 1984 tarihinde Gazimağusa'da doğdum. 2001 yılında Gazimağusa Türk Maarif Koleji'nden, 2005 yılında ise Doğu Akdeniz Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi'nin Tarih Bölümü'nden mezun oldum. Aynı yıl Doğu Akdeniz Üniversitesi ve KKTC Ekonomi ve Turizm Bakanlığı'nın ortaklaşa düzenlediği kursa katılarak Profosyonel Turist Rehberi eğitimini başarıyla tamamladım. 2005 yılından itibaren Polis Genel Müdürlüğü'nde muhaceret memuru olarak başladığım görevime devam etmekteyim. 2006 yılında Yakın Doğu Üniversitesi Ortaöğretim Alan Öğretmenliği'nde Yüksek Lisans programını (Tezsiz) mezun oldum. 2015 yılında ise Yakın Doğu Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde Tarih Eğitimi Yüksek Lisans programını tamamladım.

HÜRMÜS MENDELİ



Adres Bilgileri: Mehmet Şaban Sokak, 26, Çanakkale, Gazimağusa, KKTC
E-posta: hmendeli@hotmail.com

Kişisel Bilgileri

Doğum Tarihi: 06-11-1984

Din: İslam

Dogum Yeri: GaziMağusa- K.K.T.C

Uyruk: Türk

Medeni Durumu: Bekar

Eğitim Bilgileri

Üniversite (Yüksek Lisans)
2013-2015

Yakın Doğu Üniversitesi – K.K.T.C
Eğitim Bilimleri Enstitüsü
Tarih Eğitimi (Türkçe)

Üniversite (Yüksek Lisans)
2005-2006

Yakın Doğu Üniversitesi – K.K.T.C
Eğitim Bilimleri Enstitüsü
Orta Öğretim Alan Öğretmenliği
(Türkçe) 3.38/4

Üniversite (Lisans)
2001-2005

Doğu Akdeniz Üniversitesi – K.K.T.C
Fen-Edebiyat Fakültesi
Tarih (İngilizce) 3.26/4

Lise
1996-2001

Gazimağusa Türk Maarif Koleji
Türkçe – Matematik Bölümü Pekiye

İş Tecrübesi

Muhaceret Memuru

Eylül 2005 - Halen

Polis Genel Müdürlüğü / GaziMağusa- K.K.T.C

Yarı Zamanlı Turist Rehberi

Haziran 2005- Eylül 2005

Artur / Lefkosa – K.K.T.C

Yarı-Zamanlı Asistan

Ekim 2004- Haziran 2005

Doğu Akdeniz Üniversitesi Kütüphanesi / GaziMağusa – K.K.TC

Oryantasyon Programı Takım Lideri

Ağustos 2004 –Eylül 2004

Doğu Akdeniz Üniversitesi Öğrenci Karşılama Komitesi / GaziMağusa – K.K.T.C

Oryantasyon Programı Öğrenci Temsilcisi **Eylül 2003- Kasım 2003**

Doğu Akdeniz Üniversitesi Öğrenci Karşılama Komitesi / GaziMağusa – K.K.T.C

Yarı-Zamanlı Asistan

Şubat 2002 – Haziran 2004

Doğu Akdeniz Üniversitesi Bilgi İşlem Merkezi / GaziMağusa – K.K.T.C

Gönüllü Deneyimler

Öğretmen

2007-2011

Özel Ders Öğretmeni / Gazimağusa – K.K.T.C

Stajyer

2003

Milli Arşiv ve Araştırma Dairesi / Girne - K.K.T.C

Öğretmen

2002 – 2003

Kantara Yaz Gençlik Kampı / İskele –K.K.T.C

Yardımcı Öğretmen

2001

Kantara Yaz Gençlik Kampı / İskele- K.K.T.C

Yabancı Diller

	Okuma	Yazma	Konusma	Öğrenilen Yer
İngilizce	İyi	İyi	İyi	Kişisel&Öğrenim Süreci
Rumca	Orta	Basit	Basit	Rumca Dil Kursu

Bilgisayar Bilgileri

Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Powerpoint, SPSS, HTML

Sertifika Bilgileri

2.Uluslararası Disiplinlerarası Araştırma Eğitim Bilimleri Konferansı
30 Ocak-1 Şubat 2013, Jasmine Court Hotel, Girne – K.K.T.C

- ‘Eğitim Örgütlerinde Duygusal Taciz’ Katılım Sertifikası
- ‘Çevre Etiği’ Katılım Sertifikası
- ‘Sağlıklı Üreme Fonksiyonlarının Gelişim Sürecine Etkisi’ Katılım Sertifikası
- ‘Araştırmacı Çocuk Yetiştirme Sürecinde Yaklaşımlar’ Katılım Sertifikası
- ‘Eğitim ve Öğretim Yolculuğunda Kuraklaşan Bir Alan;Öğrenci Spontanlığı’ Katılım Sertifikası

Rumca Dil Kursu Başarı Sertifikası, *Eylül 2010- Mayıs 2011*

The Grammar Institute ve Kıbrıs Türk Öğretmenler Sendikası

‘Polis- Vatandaşlık İlişkilerinde Empatik İletişim’ Katılım Sertifikası,
Ocak 2010

Doğu Akdeniz Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi ve Polis Genel Müdürlüğü

İngilizce Dili Başarı Sertifikası (Intermediate), *Haziran 2010*

Doğu Akdeniz Üniversitesi Sürekli Eğitim merkezi ve Polis Genel Müdürlüğü

Profesyonel Turist Rehberi Başarı Sertifikası, *Ocak 2005- Haziran 2005*

KKTC Ekonomi ve Turizm Bakanlığı, Turizm Tanıtma ve Pazarlama Dairesi

Burslar/Ödüller/Başarılar

2005 Profeyonel Turist Rehberi Yetiştirme Kurs Birincisi

2001 – 2005 Doğu Akdeniz Üniversitesi Onur Öğrencisi

Ek Bilgiler



Hobiler
etmek

Kitap okumak,bahçe düzenlemek, seyahat

Sigara Kullanımı

Sigara kullanmıyorum