|  |
| --- |
| **YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ – ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ** |
|  BölümüDERS İZLENCESİ2015-2016 Güz Dönemi |
| **Ders Kodu**RES 301 | **Ders Adı**Ana Sanat Atölye III | **Sınıf**Resim-İş Atölyesi A.E.F | **Haftalık Ders Saatleri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **D** | **U** | **L** |
|  |  |  |

 | **Kredi** | **AKTS** | **Haftalık Ders Programı** Çarşamba 09:00 -13:00 |
| **Ökoşul:**  | 4 | 8 |
| **Ders Dili: TURKÇE** | **Ders Tipi:** ZORUNLU | **Yıl: 2015 /2016** | **Dönem**: GÜZ |
| **Öğretim Görevlisi/Ders Koordinatorü: Uz.Fatos Miralay****E-posta:** fatos.miralay@neu.edu.tr**Web:** | **Ofis Saatleri:** Pazartesi /Perşmbe/Cuma**Ofis / Oda No.: 11H 344****Ofis / Oda Tel: 102** |
| **Öğrenim Kazanımları** | Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler, * Görsel okur yazarlık kazanma ve estetik bilince sahip bireyler olmaları hedeflenir.
* Kültürel değerler ve sanat öğelerini kullanabilien özgün tasarım yaratabilen ve sanat eğitimini aktarabilen eğitimciler olmaları hedefelenir.
* Plastik sanatların öğelerini doğru kullanabilme
* Plastik teknikleri uygulayabilme
 |
| **Ders Tanımı** | Resim İş Öğretmenliği Ana Sanat Atölye  |
| **Dersin Amaçları** | Bu dersin amacı ; Nitelikli Resim-İş öğretmenleri yetiştirmek, plastik sanatlar alanındaki teknikleri her yapıda uygulayabilmek, öğrencilerin özgün eser yaratabilme yeteneklerini ilerletmek ve sanat eserlerini okuyup yorumlayabilmelerini sağlamaktır. |
| **Ders Kitabi ve/veya Kaynaklar** | 1 |  1.Modern Sanatın öyküsü, Norbert Lynton, Remzi Kitabevi Sanatın Öyküsü, Gombrich, Remzi Kitabevi |
| 2 | 1. Görme Biçimleri, John Berger, Metis Yayınları Dünya Sanat Tarihi, Adnan Turani, Remzi Kitabevi
2. Görsel Sanatlar Eğitiminde Uygulamalar /Abdullah Ayaydın,Levent Mercin.Pegem Yayınları.
 |
| **Ders İçeriği** | Resmin temel teknik, plastik ve estetik konularında teorik bilgilendirmeyi, renk, ışık, kompozisyon gibi kavramların uygulamasını yaptırarak iki boyutlu yüzeyin olanaklarını tanıtıp, ortaya çıkan sonuçların yorumlanmasını içerir. |
| **Derste Kullanılacak Yöntemler** |  |
| **HAFTALIK DERS İZLENCESİ** |
| **Hafta** | **Tarih** | **Aktiviteler** | **Notlar** | **Referans/Kaynak** |
| 1 | 14 Eylül-18 Eylül | Derse giriş |  |
| 2 | 21 Eylül-23 Eylül |  Sanat Akımları  | Teorik  | 1 |
| 3 | 28 Eylül-02 Ekim | Sanat kuram ve kavramları ile eserler üzerinde analiz  | Teorik  | 1 |
| 4 | 05 Ekim-09Ekim |  Öğrenci Sunumları  | Sunum  | 1 |
| 5 | 12 Ekim-16 Ekim | Akımlardan Reprodüksiyon  | Atölye uygulama | 1 |
| 6 | 19 Eklim- 23 Ekim |  Özgün eser yaratma  | Atölye uygulama | 1 |
| 7 | 26 Ekim- 30 Ekim |  Özgün sanat dili yaratma  | Atölye uygulama | 1 |
| 8 | 02 Kasım-07 Kasım |  **ARA SINAVLAR** |  |  |
| 9 | 09-Kasım-13 Kasım | Farklı disiplinleri üzerinde uygulama  | Atölye uygulama | 1 |
| 10 | 16 Kasım- 20 Kasım  | Mimari ve Heykel  | Atölye uygulama | 1 |
| 11 | 23 Kasım-27 Kasım | Endüstriyel tasarım üzerinde modelaj | Atölye uygulama | 1 |
| 12 | 30 Kasım-04 Aralık | Strüktür çalışma  | Atölye uygulama | 1 |
| 13 | 07 Aralık-11 Aralık |  Sergi çalışmaları  | Atölye uygulama | 1 |
| 14 | 14 Aralık-18 Aralık |  Sergi hazırlama  | Atölye uygulama | 1 |
| 15 | 21 Aralık -30 Aralık | **FİNAL SINAVLARI** |
| **Derse Katılım:** Minimum 70 % |
| **Değerlendirme:** | **Yöntem** | **Tarih** | **%** | **Referans/Kaynak** |
| 1 | Proje Sunum | Dönem süresince | 20 | 1 |
| 2 | Proje Sunum | Dönem süresince | 20 | 1 |
| 3 | Derse Katılım  | Dönem süresince  | 10 | 1 |
| 4 | Final Portfolio Sunum  | Dönem sonu  | 50 | 1 |
|
| **Öğrenme Programı** |
| **Eğitim Aracı** | **Miktar** | **Öğrenci İş Yükü (Saat)** | **Eğitim Aracı** | **Miktar** | **Öğrenci İş Yükü (Saat)** |
| Atölye Saati | 15 | 15x4 60 | Atölye  | 15 | 15X1 15 |
| Proje sunumu | 15 | 15x2 30 | Projeler  | 15 | 15X1 15 |
| Proje sunumu | 15 | 15x2 30 | Final Portfolio | 1 | 15X2 30 |
| Portfolio  | 1 | 15x4 60 | **Toplam** |  |
|  |  | **Öngörülen AKTS Kredisi (Toplam İş Yükü / 30) :** | **240 /30 = 8 AKTS** |