


ÖZGEÇMİŞİM		
İ L E T İ Ş İ M	Ad Soyad:	Mehmet Naci Dedeal
	Adres:	Uğur Mumcu Mah. Fatih Sultan Mehmet Caddesi. Ateşler sitesi A5 blok 10E daire 24 Yakacık / Kartal
	Telefonlar:	0532 402 74 60 0216 467 02 24
	Email:	mnaci@dedeal.com naci.mehmet@gmail.com
	Web Sayfası:	www.dedeal.com
	Boş zaman:	
		
E Ğ İ T İ M	Eğitim Durumu:	Ünv. Y.Lisans
	Yüksek Lisans:	Mimar Sinan Ünv Mimarlık Fakültesi (İDGSA)
	Bölüm:	Endüstri Ürünleri Tasarımı
	Üniversite:	Mimar Sinan Ünv. Mimarlık Fakültesi (İDGSA)
	Bölüm:	Endüstri Ürünleri Tasarımı
	Lise:	Hopa Lisesi (Artvin)
	Yabancı Dil:	İngilizce
	Bilgisayar Bilgileri:	İleri Düzey. 3D CAD CAM yazılımları. 2D Grafik Editor yazılımları. Çoklu ortam, Web, Video oluşturma, işleme ve sunum yazılımları
K İ Ş İ S E L	Doğum Tarihi:	23 - 11 - 1959
	Medeni Durum:	Evli - Bir Çocuk
	Askerlik:	1985 - Yedek subay
	Ehliyet:	Var (B)
	Yetkinlikler:	Endüstri ürünleri Tasarımı, Canlandırma sineması, İletişim tasarımı ve Çoklu ortam. Yat Tasarımı
	Dernekler& Klüpler:	Çizgi filmciler derneği. Türkiye Tarihi Evleri Koruma derneği
	Tesçiller:	Ahşap yat tasarımı. (uluslararası)
	Hobi:	Çok sesli etnik müzik..

Ayrıntılar:

Mehmet Naci Dedeal

1959 Doğumlu Artvin Hopalıyım. 1977-84 yılları içerisinde İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi (M.S.Ü) Endüstri ürünleri Tasarımı Bölümünden Yüksek lisansla mezun oldum. 1986 yılında profesyonel olarak Canlandırma sineması, tv prodüksiyon, reklam Oyun ve çokluortam (multimedya) alanlarında tasarımcı yönetmen çizer ve danışman olarak yer aldım.

Kitaplar:

Temel Özellikleriyle Çizgi Canlandırma (canlandırma sineması eğitimi içerikli 1995 Pusula yayıncılık)

İletişim Tasarımı ve Çokluortam (iletişim tasarımı mesleki temel eğitimi ve sinema 2004 Pusula yayıncılık)

Biçime Ulaşmak – Epsilon Yayınevi..Ekim 2015

Resimlemeler: (Aşağıdaki liste sadece resmi nitelikli olanlardır. Akademik, kişisel ve profesyonel çalışmalar ürün sayısının çokluğu nedeniyle listelenmemiştir.)

Türk Dünyası Kültür Atlası – 180 harita ve resimleme - Türk kültürüne hizmet vakfı 2000

Milli eğitim Bakanlığı ilk eğitim kitap kapak ve iç resimlemeleri 1998

Oyun ve çoklu ortam

Galata – ikonun maceraları - Türkiye'nin ilk dvd oyun çalışmasıdır. 1996

Konuşan Hindi. Etkileşimli, seçimli (Multi path) oyun ve eğitim çalışması. Devlet ve vakıf okullarında eğitimin içerisinde aktif olarak kullanılmaktadır. 2000

Sayısal Ansiklopedi: Etkileşimli ve animasyonlu ilk sayısal ansiklopedi 2000

Seminer & Konferans: 2008 2009

Öğretim Görevlisi konumum akademik bir puan toplama gerekliliği yaratmadığı için Tasarım süreci denetimi yönetimi ve sunumu için gerçekleştirilen konferans ve diğer iletişim biçimleri listeli olarak tutulmamıştır

Ahşap yat üretimi ve tasarımı konusu kendisine özgü bir içerik oluşturduğu için

Mimar Sinan Üniversitesi: Ahşap yat tasarım süreci Mehmet Naci Dedeal & U.Deniz Dedeal

Yedi tepe Ün. Ahşap yat tasarım süreci 2 Mayıs 2008 Mehmet Naci Dedeal & U.Deniz Dedeal

Kadir Has Ün. Ahşap yat tasarım süreci - 5 Kasım 2008 Mehmet Naci Dedeal & U.Deniz Dedeal

Vermiş Olduğu Dersler:

MSÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümünde (2000 – Devam Ediyor)

Anlatım teknikleri I

Anlatım Teknikleri II

Tasarımda Sayısal Ortam

Sunum Teknikleri

Çoklu ortamda anlatım

Tekne tasarımında Stil ve Biçimlendirme - **Yüksek Lisans**

Yeditepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Endüstri Ürünleri Tasarımı (2006 – Devam ediyor)

Yat tasarımı II

Mesleki Desen I

Mesleki Desen II

Proje

Tasarımda sayısal ortam

Bilgisayar 5 - İleri düzey modelleme

Bilgisayar 6 – Canlandırma ve sunum.

Yakın Doğu Üniversitesi (Kıbrıs) Güzel Sanatlar Fakültesi. (2007 - devam ediyor)

Animasyon I

Animasyon II

Web İnternet Arayüz Tasarımı

Çokluortam ve İletişim tasarımı

Kadir Has Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi

Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü. 2003 -2006 – Aktif değil

Çizim ve Anlatım Teknikleri I -II

İstanbul Üniversitesi İletişim tasarımı Bölümü: 2000- 2003 - Aktif değil
Canlandırma teknikleri

İstanbul Kültür üniversitesi S.T.F. İletişim Tasarımı Bölümü (2003 – 2011-12) - Aktif değil

Diploma(bitirme) proje I
Diploma(bitirme) proje II
İletişim tasarımı Mesleki Temel Tasarım
Canlandırma teknikleri
Canlandırma film uygulama
Çizgi roman I , II

Müzik Albümleri - kalan müzik 1987-88 - cd sürüm 2014 Çok sesli etnik müzik örneklemeleri
Kaf dağından ezgiler
Kaf Dağından Anadolu'ya

Word ve pdf uzantılı özgeçmiş biçimi, çalışmalar hakkında daha ayrıntılı görsel bilgi için uygun değildir.

Daha fazla bilgi ve görsel izlemeleri için
www.dedeal.com adresini,

Sosyal medya üzerinden takip için:
<https://www.facebook.com/mehmet.n.dedeal>
Bağlantısını kullanabilirsiniz.