**DERS İÇERİKLERİ**

**DR. E. SİNEM KASIMOĞLU**

**DERS ADI:** RADYO VE TV’YE GİRİŞ

**DERSİN KODU:** RTC 101

**BÖLÜM:** RTC

**KREDİ:** 3

**SAAT :**3

**ÖĞRETİM TEKNİKLERİ:** Yüz yüze öğrenci merkezli yaklaşım ile ders anlatımı

**ZORUNLU / SEÇMELİ :** Zorunlu

**Ders Dili :** Türkçe

**İletişim:**

**Adı-Soyadı / Ünvan:** Dr. E.Sinem Kasımoğlu / Öğretim Görevlisi

**e-mail adresi:** [sinem.kasimoglu@neu.edu.tr/](mailto:sinem.kasimoglu@neu.edu.tr/) kasimoglusinem@gmail.com

**DERSİN AMACI:** Kitle iletişim aracı olan radyo ve televizyonunun tanımı, temel özellikleri, tarihsel gelişimi anlatılarak dünyada ve ülkemizdeki gelişimini çözümleyebilmek, analiz edebilmek.

**DERSİN İÇERİĞİ:** Aşağıda ders planı başlığı altında belirlenen konulardan oluşmaktadır.

**DERS DEĞERLENDİRME YÖNTEMLERİ:** Değerlendirme sistemi vize ve finalden oluşmaktadır.

**DERS KİTABI / ÖNERİLEN OKUMA LİSTESİ:**

AZİZ, Prof. Dr. Aysel, Radyo Yayıncılığı, Ankara 2002.

KUROĞLU, Huriye, Radyo Yayın Yapım ve Türler, İzmir 2002.

ÇANKAYA, Doç. Dr. Özden, Dünden Bugüne Radyo Televizyon, Beta Yayınları, İstanbul, 1997

CEYLAN Emel Tamer, Dünü ve Bugünüyle Televizyon, Varlık Yayınları, İstanbul, 1983

1. **HAFTA:** Radyo ve Televizyonun Tanımı ve Tarihsel Gelişimi: Sözlü anlatım şeklinde işlenen bu derste, kitle iletişim aracı olarak radyo ve televizyonun tanımı, dünyada, Türkiye’deki tarihsel gelişim aşamalarından bahsedilmesi.
2. **HAFTA:** Radyo ve Televizyonunun İşlevleri ve Hizmetleri
3. **HAFTA:** Radyo ve Televizyonun Yayın Yönetim Sistemleri, Yayınların Uluslararası Örgütlenmesi, Radyo ve Televizyon Yayın Türleri
4. **HAFTA:** Televizyon Programcılığının Temel Kavramları
5. **HAFTA:** Radyo Programcılığının Temel Kavramları
6. **HAFTA:** Radyonun özellikleri nelerdir? Televizyonun özellikleri nelerdir? Radyo ve Televizyonun ortak özellikleri nelerdir?
7. **HAFTA:** Tv ve Radyo Programcılığında Mesleki Kişilikler,
8. **HAFTA:** VİZE HAFTASI
9. **HAFTA:** Televizyon Yayıncılığında Program Türlerinin Sınıflandırılması
10. **HAFTA:** Televizyon Yayıncılığında Program Türlerinin Sınıflandırılması
11. **HAFTA:** Radyo Yayıncılığında Program Türlerinin Sınıflandırılması
12. **HAFTA:** Radyo Programcılığında Yapım Unsurları ve Aşamaları
13. **HAFTA:** Televizyon Programcılığında Yapım Unsurları ve Aşamaları
14. **HAFTA:** Türk Radyo ve Televizyon Yayınlarının İzleyiciye Etkisi. İzlerkitle Araştırmaları
15. **FİNAL SINAVLARI**