

**YAKIN DOĐU ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**

**Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı
Master Tez Savunması**

**Tezin Adı: Konstantin Stanislavski'nin Sistem ve Metoduna Göre
Oyuncunun Role Hazırlık Süreci**

Hazırlayan: Suzan Polat

**Tez 11/09/2013 tarihinde aşağıdaki jüri üyeleri tarafından Dramatik Yazarlık
Dalında Master Tezi olarak oy birliği/oy çokluğu ile kabul edilmiştir.**

Jüri Üyeleri

**Doç. Dr. Zerrin Akdenizli Altıok
Tez Danışmanı ve Jüri Başkanı**

**Yakın Dođu Üniversitesi
Sahne Sanatları Fakültesi Dramatik Yazarlık
Anasanat Dalı Öğretim Üyesi**

Yard. Doç. Dr. Fevzi Kasap

**Yakın Dođu Üniversitesi
Radyo Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanı**

Çetin Özen

**Yakın Dođu Üniversitesi
Sahne Sanatları Fakültesi Genel Koordinatörü
Oyunculuk Anasanat Dalı Başkanı**

Sosyal Bilimler Enstitüsü'nün Onayı

**Prof. Dr. Aykut Polatođlu
Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürü**