

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

MONTESSORİ YAKLAŞIMININ OKUL ÖNCESİ FEN
EĞİTİMİNDE UYGULANMASI

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Özlem AKDENİZ

Lefkoşa

Haziran, 2017

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

MONTESORİ YAKLAŞIMININ OKUL ÖNCESİ FEN
EĞİTİMİNDE UYGULANMASI

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Özlem AKDENİZ

Danışman

Yrd. Doç. Dr. Engin BAYSEN

Lefkoşa

Haziran, 2017

JÜRİ ÜYELERİNİN İMZA SAYFASI

Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'ne,

Özlem AKDENİZ tarafından hazırlananan “Montessori Yaklaşımının Okul Öncesi Fen Eğitiminde Uygulanması” adlı bu çalışma Haziran 2017 tarihinde jürimiz tarafından Okul Öncesi Eğitimi Anabilim Dalında YÜKSEK LİSANS TEZİ olarak kabul edilmiştir.

Üye (Başkan) : Doç Dr. Zehra Altınay Gazi

Üye : Yrd. Doç. Dr. Mukaddes Sakallı Demirok

Üye (Danışman) : Yrd. Doç. Dr. Engin BAYSEN

Onay: Yukarıdaki imzaların, adı geçen öğretim üyelerine ait olduğunu onaylıyorum.

.../.../...

Doç Dr. Fahriye ALTINAY AKSAL
Enstitü Müdürü

BİLİMSEL ETİK BEYANI

Bu tezin tasarımı, hazırlanması, yürütülmesi, araştırmanın yapılması ve bulguların çözümünde bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle uyulduğunu; bu çalışmanın doğrudan birincil ürünü olmayan bulguların, verilerin ve materyallerin bilimsel etiğe uygun olarak kaynak gösterildiğini ve alıntı yapılan çalışmalara atfedildiğini beyan ederim.

İmza:

Tarih: .../.../....

Adı- Soyadı: Özlem AKDENİZ

ÖNSÖZ

Bu araştırmanın gerçekleştirilmesinde, çalışmamın her aşamasında ve Yüksek Lisansa başladığım ilk andan itibaren her türlü bilgi, destek ve birikimini benimle paylaşan, beni hep yüreklendiren, emeklerini hiçbir zaman esirgemeyen, hep yanımda olan tez danışmanım Yrd. Doç. Dr. Engin BAYSEN' e sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

Ayrıca beni bugünlere getiren, en başta iyi bir insan olabilmemi hedefleyen ve beni bu şekilde yetiştiren, her zaman yanımda olup bana inanıp, güvenen değerli aileme çok ama çok teşekkür ederim.

Araştırma süreci boyunca güler yüzü ve motivasyon artıran tutumu ile yaşamıma anlam katan ve karsıma çıkan tüm sorunları birlikte üstesinden gelebildiğim, her türlü desteğini esirgemeyen biricik nişanlıma çok teşekkür ederim.

ÖZET

MONTESSORİ YAKLAŞIMININ OKUL ÖNCESİ FEN EĞİTİMİNDE UYGULANMASI

AKDENİZ, Özlem

Okul Öncesi Eğitimi Anabilim Dalı
Tez Danışmanı: Yrd. Doç. Dr. Engin BAYSEN
Haziran 2017, 57 Sayfa

Okul öncesi dönem çocuğun gelişimi ve kişiliğinin şekillenmesi bakımından önemli olup, çocuğa verilen eğitimin kalitesinde önemli rol oynar. Alternatif Eğitim Yaklaşımlarından olan Montessori Eğitim Yaklaşımı, günümüzde aileler tarafından oldukça ilgi görmüş ve ülkemizde yayılmaya başlamıştır.

Araştırmanın amacı, KKTC’de Montessori Eğitim Yaklaşımının uygulandığı okul öncesi eğitim kurumlarında bu yaklaşımın Fen Eğitimi’nde nasıl yer aldığını tespit etmektir. Okul öncesi eğitime ilişkin birçok çalışma varken günümüzde Fen Eğitimi’ne ilişkin çalışmaların eksikliği göz önüne alınmıştır. Bu bağlamda Montessori yaklaşımında Fen Eğitimi’nde hangi materyallerin yer aldığını ve öğretmenlerin Fen Eğitimi’ni nasıl uyguladıkları araştırmanın amaçlarını oluşturmaktadır.

Araştırma için KKTC’de 2016-2017 eğitim yılında Montessori Eğitim Yaklaşımı ile eğitim veren kurumlarda 9 ayrı öğretmene yarı yapılandırılmış görüşme yapılmıştır. Araştırma nitel araştırma yönteminde olup, durum çalışması desen olarak kullanılmıştır. Verilerin analizi içerik analizi yöntemiyle analiz edilerek sonuçlara ulaşılmıştır. Sonuç gösteriyor ki öğretmenler her ne kadar Montessori Eğitim Yaklaşımı hakkında bilgi sahibi olsalar ve eğitimlerini bu yaklaşımın sınırları içerisinde tutma çabası gösterecekler de, hizmet içi eğitim, kaynak ve okul ortamlarındaki fiziksel eksikliklerden dolayı, bu yaklaşımı uygulamada zorluklar yaşamaktadırlar.

Anahtar Kelimeler: Okul Öncesi Eğitim, Montessori Eğitim Yaklaşımı, Fen Eğitimi

ABSTRACT

APPLICATION OF THE MONTESSORI APPROACH BEFORE SCHOOL

AKDENİZ, Özlem

Preschool Education Department

Advisor: Yrd. Doç. Dr. Engin BAYSEN

June 2017, 57 page

The pre-school period is crucial for child development in the process of constructing personality alongside the educational improvements. The Montessori Educational Approach as one of the Alternative Education Approaches is now highly acclaimed by families and has been spreading widely in Turkish Republic of Northern Cyprus. This research aims to explore how this approach is implemented in Science Education in the pre-schools in TRNC.

While pre-school education has been an interest for various studies, Science Education and the implementation of Montessori Educational Approach in Science Education is the focus of this study. It aims to explore how the teachers implement the Montessori Educational approach in Science Education with what kinds of materials.

During 2016-2017 educational semesters, 9 teachers from different schools applying the Montessori Educational Approach in their science teaching have been chosen to participate in this qualitative case study. Data has been collected through semi-structured interviews and the research draws findings through content analysis of the collected data. The findings of this study show that although the teachers know about the Montessori Educational Approach in pre-school education in TRNC, due to the lack of in-service training, sources and appropriate physical conditions in the education environment, they have difficulties in applying this approach in their science teaching fully.

Keywords: Pre-school Education, Montessori Educational Approach, Science Education.

İÇİNDEKİLER

JÜRİ ÜYELERİNİN İMZA SAYFASI.....	i
BİLİMSEL ETİK BEYANI.....	ii
ÖNSÖZ.....	iii
ÖZET.....	iv
ABSTRACT.....	v
İÇİNDEKİLER.....	vi
KISALTMALAR LİSTESİ.....	viii

BÖLÜM I

GİRİŞ

1.1 Araştırma sorusu	2
1.2 Araştırmanın Amacı ve Alt Amaçları	2
1.3 Araştırmanın Önemi	3
1.4 Çalışma Grubu	4
1.5 Kavramlar ve Tanımlar	4

BÖLÜM II

KURAMSAL ÇERÇEVE

2.1 Okul Öncesi Eğitimi	5
2.1.1 Okul Öncesi Eğitiminin İlkeleri.....	5
2.1.2 Okul Öncesi Eğitiminin Amaçları.....	6
2.1.3 Okul Öncesi Eğitiminin Tarihçesi.....	6
2.2 Montessori Eğitim Yaklaşımı	7
2.2.1 Montessori Eğitim Yaklaşımının İlkeleri.....	8
2.2.2 Montessori Eğitim Yaklaşımının Felsefesi	8
2.2.3 Montessori Eğitim Yaklaşımının Materyalleri	9
2.2.4 Montessori Eğitim Yaklaşımında Ortam	12
2.2.5 Montessori Eğitim Yaklaşımında Öğretim Programları	14
2.2.6 Montessori Eğitim Yaklaşımı Etkinlikleri	15
2.2.7 Montessori Eğitim Yaklaşımında Öğretmen	17
2.2.8 Montessori Eğitim Yaklaşımında Öğrenci	18
2.3 Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde Montessori Eğitim Yaklaşımını Uygulanan Okullar.....	19

BÖLÜM III

YÖNTEM

3.1 Araştırmanın Yöntemi.....	20
3.2 Araştırmanın Deseni	20
3.3 Araştırma Grubu	20
3.4 Veri Toplama Aracı	21
3.5 Veri Toplama Aracının Geliştirilmesi	21
3.6 Verilerin Toplanması	21
3.7 Nitel Araştırmacının Rolü.....	22
3.8 Verilerin Analizi	23

BÖLÜM IV

BULGULAR VE TARTIŞMA

4.1 Montessori Eğitim Yaklaşımında Yer Alan Fen Materyallerine Yönelik Bulgular.....	24
4.2 Montessori eğitim Yaklaşımını Uygulayan Öğretmenlerin ‘Montessori Yaklaşımının Okul Öncesi Fen Eğitiminde Uygulanması’ Hakkındaki Görüşlere Yönelik Bulgular	33

BÖLÜM V

SONUÇ VE ÖNERİLER

5.1 Sonuçlar	37
5.2 Öneriler	37

KAYNAKÇA	39
----------------	----

EKLER	43
-------------	----

EK 1. Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Milli Eğitim Ve Kültür Bakanlığı Görüşme Formu Uygulama İzni	43
--	----

EK 2. Öğretmenlere Uygulanan Görüşme Soruları.....	44
--	----

EK 3. Öğretmenlerin Görüşlerine Göre Analiz edilen Tablolar.....	46
ÖZGEÇMİŞ	57

KISALTMALAR LİSTESİ

KKTC: Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti

BÖLÜM I

GİRİŞ

Okul Öncesi dönem (0-6 yaş aralığı) ile çocuğa verilen eğitim, çocuğun gelişimi ve kişiliğinin şekillenmesi açısından önem arz etmesi bakımından son dönemlerde tartışılan ve önem arz eden bir konu olmuştur. Eğitimin öneminin fark edilmesiyle birlikte Eğitim sistemimizde yapılan reformlar ile değişiklikler yapılmıştır. Fakat benimsenen bu eğitim anlayışı çocuğun gelişimine yeterli oranda katkı sağlayamadığı ve çocuğun beceri, yetenek ve yaratıcılığını istenilen şekilde ortaya koymadığı için Eğitim Kurumları Alternatif Eğitim yaklaşımlarına ilgi duymaya başlamışlardır. Aileler de çocuklarının en iyi şekilde eğitim almasını sağlamak için bu eğitim yaklaşımlarına yönelmişlerdir. Ülkemizde sıklıkla uygulanmaya başlanan ve yaygınlaştırılan eğitim yaklaşımlarından biri de İtalyan eğitimci ve tıp doktoru olan Maria Montessori'nin geliştirmiş olduğu bu yaklaşım, Montessori Modeli, Montessori Yöntemi, Montessori Eğitimi gibi birçok terimlerle anılmaktadır. Bu çalışmada ise Montessori Eğitim Yaklaşımı olarak kullanılacaktır.

Doğdukları andan itibaren çocuklar, çevrelerini ve doğayı keşfetmek isterler. Çevre ve doğayı keşfetme çocuğun gelişimi ile paralel olarak gelişen doğal bir süreç olup bu dönem çocuğun en yakınları olan aile ve çevresi tarafından desteklenebilmektedir. Bir başka ifade ile fen eğitimi çocuğun doğduğu andan itibaren tüm yaşamı boyunca devam eden bir süreçtir (Arnas, Bilaloğlu ve Aslan, 2007).

Okul öncesi dönemde fen ve doğa etkinlikleri, çocukların nesne ve olaylar arasındaki ilişkileri kavramalarına yardımcı olması bakımından çok önemlidir (Demiriz,2001). Çocukların fen ve doğa etkinliklerine katılmaları bilişsel gelişimlerinin yanında duyuşsal, psikomotor becerilerinin gelişimine yardımcı olup, öğrenmelerini kolaylaştırıp onlara, olaylara bilimsel açıdan yaklaşma becerisi kazandıracaktır (Gürdal,Çağlar,Şahin,Ökçün ve Macaroğlu,1993;Yaşar,1993).

Montessori Eğitim Yaklaşımı toplumsal yönden eğitimin geliştirilmesine katkı gösteren öğretmen, yöneticiler, uzmanlar ve aileler tarafından işbirliği içerisinde yürütülmeye başlanmıştır. Buna bağlı olarak çocuğun eğitim ortamında

hazırlanmış bir çevrede özgürlük tanınarak sağlıklı bir kişilik oluşturması, gelişiminin desteklenmesi ve çocuğun sosyalleşmesi ve bireyselleşmesi temel hedef olmuştur.

Montessori Eğitim yaklaşımının KKTC'deki yeri çerçevesinde; bu yaklaşımın KKTC de nasıl uygulandığını belirlemek ve bu eğitim içerisinde Fen Etkinliklerinin yerini ortaya çıkarmak böylece alan yazına katkı sağlanacağı görüşü göz önünde bulundurularak bu çalışma planlanmıştır.

1.1 Araştırma Sorusu

KKTC de uygulanmaya başlayan ve yaygınlaştırılan Montessori Eğitim yaklaşımı sadece okul öncesi kademesinde uygulanmaktadır. Montessori Eğitim Yaklaşımının ülkemizde uygulanışı ve fen etkinliklerinin yerinin tespiti gibi eğitsel katkılar sağlanması gündeme gelebilir. Bu bağlamda araştırma sorusu 'Montessori Yaklaşımında Fen eğitimi KKTC okulöncesi kurumlarında nasıl uygulanmaktadır?' olarak tanımlanabilir.

1.2 Araştırmanın Amacı ve Alt Amaçları

Bu araştırmanın amacı KKTC'de Montessori Eğitim Yaklaşımının uygulandığı okul öncesi eğitim kurumlarında, bu yaklaşımın Fen Eğitiminde nasıl uygulandığını tespit etmektir.

Bu araştırmanın temelde iki amacı bulunmaktadır. Bunlar;

- Montessori Yaklaşımında Fen Eğitime ilişkin hangi materyaller yer almaktadır?
- Montessori Yaklaşımını uygulayan öğretmenler bu yaklaşımı Fen Eğitimi açısından nasıl uygulamaktadırlar?

Bu araştırmada iki temel amaç doğrultusunda alt amaçlara yer verilmiştir. Bu alt amaçlar ikinci temel amaç ile ilgilidir. Bunlar;

- Montessori Yaklaşımında öğretmenin rolü nasıldır?
- Bu uygulamaya tabi tutulan öğrenciler Montessori Yaklaşımını uygulayan öğretmenler tarafından nasıl algılanmaktadır?

- Öğretmenler Montessori Yaklaşımı Eğitim Programını nasıl uygulamaktadırlar?
- Öğretmenler Montessori ortamlarını nasıl düzenlemektedirler?

1.3 Araştırmanın Önemi

Alternatif eğitim yaklaşımları içerisinde yer alan Montessori Eğitim Yaklaşımının KKTC deki uygulamaları ve fen eğitimi kapsamında incelenmesi KKTC’de bu yaklaşımı benimseyen kurumların sayısının giderek artırılması ve bu profesyonel eğitim kadrosunun etkinliklerini ortaya koymak ve ‘Montessori Eğitim Yaklaşımı’nın Fen Eğitimi kapsamında KKTC de Uygulanması’ ilkesi doğrultusunda araştırılmasının, bu yaklaşımın uygulanmasına ve alternatif eğitim esasları kapsamına ışık tutması bakımından önem taşımaktadır.

Ayrıca Fen eğitimine ilişkin birçok uygulama varken gelişime çoğunlukla kamuoyunda Montessori Yaklaşımının çocuğun sosyal gelişimi, çocuğun çevre bilincinin geliştirilmesi, motor gelişimi gibi açılardan bakılmaktadır. Bu bağlamda fen eğitimi ile ilgili yapılan çalışmalar sınırlı olup, bu çalışma Okul Öncesi Montessori Eğitiminde Fen Eğitimi açısından bakmak suretiyle öğretmenlere Montessori Eğitimi veren okul yönetimlerine, Milli Eğitim Bakanlığı’na fayda sağlayacaktır.

Araştırmadan elde edilecek veriler kapsamında Montessori Eğitim Yaklaşımı ile Eğitim alan çocukların, eğitim programları hazırlanırken ve uygulanırken, Fen Eğitimi Etkinliklerinin ele alınması, ortaya çıkacak olan eksikliklerin göz önünde bulundurulmasına ışık tutacaktır.

Montessori Eğitim Yaklaşımının KKTC içerisinde uygulanması incelenmiştir. Ayrıca bu çalışma KKTC içerisinde Montessori Eğitim Yaklaşımı ile eğitim veren dört özel ve bir devlet kurumu olmak üzere toplam beş kurum ele almış ve bu sayı ise küçümsenecek bir sayı olmadığından elde edilen veriler ışığında KKTC Milli Eğitim Bakanlığı’na bu okullar hakkında rapor hazırlamasına katkıda bulunacak ve aynı zamanda öğretmenlere, öğrencilere ve yönetimde oluşan eksikliklerin iyileştirmesine de ışık tutacaktır.

Son olarak da bu çalışmanın Montessori yaklaşımına ilişkin gelecek araştırmalara ve yenilenme çalışmalarına öncülük edebilmesi için bir kılavuza

dönüştürülmesi düşünülmektedir. Hazırlanması düşünülen kılavuz kitapçığının Montessori yöneticilerini ve öğretmenlerini aydınlatacağı düşünülmektedir.

1.4 Çalışma Grubu

KKTC’de Montessori Eğitim Yaklaşımını uygulayan, Yeni Yüzyıl Anaokulu (devlet), Lefkoşa Montessori Okulu, ODTÜ Montessori Okulu, Girne Montessori Okulu, Lapta-Alsancak Montessori Okulu olmak üzere beş okul çalışma grubu olarak belirlenmiştir.

1.5 Kavramlar/ Tanımlar

Öğretim programı: *‘Okulda ya da okul dışında bireye kazandırılması planlanan bir dersin öğretimiyle ilgili tüm etkinlikleri kapsayan yaşantılar düzeneğidir’* (Demirel, 2013).

BÖLÜM II

KURAMSAL ÇERÇEVE

2.1 Okul Öncesi Eğitimi

Bir ülkenin gelişiminde en önemli unsurun “toplum” olduğunu düşündüğümüzde o toplumu oluşturduğu görülen kişilerin ne tarz özelliğinin olduğu önemlidir. Nitelikli bireyler oluşturmanın en temel yolu iyi bir eğitim süreci olmak üzere bireylerin yaşamlarında önemli dönemler vardır. Bu dönemler sırasıyla okul öncesi dönem, ergenlik dönemi ve yetişkinlik dönemidir. İnsan yaşamının temelini oluşturan 0-6 yaş aralığını kapsayan, çocuğun bazı beceri ve alışkanlıklarını kazandığı dönem olarak kabul edilen okul öncesi dönemi, çocuğun sosyalleştiği ve zihinsel becerilerinin geliştiği dönemdir. Ve bu dönem çocuğun içinde bulunduğu eğitim ortamları, kazandığı deneyimler, becerilerinin ortaya çıkarılması, ihtiyaçlarının giderilmesi, yaşama en iyi şekilde hazırlanması bakımından önemli rol oynamaktadır (Tozar 2011, Oktay 2007, Zembat, 2005).

Okul öncesi eğitim, çocuğun doğumundan sonra temel eğitimlere başladığı zamana kadar geçtiği görülen yılları kapsar ve çocuğun gelişiminin büyük bir kısmının bu dönemde tamamlanması açısından çocuk üzerinde çok önemli rol oynadığı, kişiliğin biçimlendirdiği, eğitim ve gelişim süreçleri olarak tanımlamıştır. Tüm bu gelişimleri görebilmek için okul öncesi eğitim ilkelerine bakmak yeterlidir (Deretarla, 2008).

2.1.1 Okul Öncesi Eğitiminin İlkeleri

Okul öncesi eğitimin ilkeleri arasında en başta okul öncesi eğitimin çocuğun gereksinimlerine ve bireysel farklılıklarına uygun olması çocuğun sosyal psikomotor, duygusal, bilişsel dil, alanlardaki gelişimini desteklemesi, özbakım becerilerinin kazandırılması ve onu ilköğretime hazır duruma getirmesi, eğitim sürecinde çocukların bildiklerinden başlayıp deneyerek öğrenişine olanak tanımasının gerekliliği, çocukların Türkçe’yi güzel ve doğru bir şekilde konuşmalarına gerekli önemin verilmesi yine bu dönemlerde verilen eğitimle çocukların saygı, sevgi, sorumluluk, işbirliği, hoşgörü, dayanışma, yardımlaşma ve paylaşma duyguları ve davranışlarını geliştirme durumu eğitimin çocukların kendisine güven ve saygı

duymasının sağlanması ve çocuğa özdenetim kazandırması gerektiği, programları hazırlarken ailelerin ve içinde bulunulan çevrenin özellikleri dikkate alınması gerektiği yer almaktadır (Aral, N.Ömeroğlu, E.2011).

2.1.2 Okul Öncesi Eğitiminin Amaçları

Milli Eğitim 1739 sayılı Temel Kanununa göre ‘‘Okul öncesi eğitiminin amaç ve görevleri, milli eğitimin genel amaçlarına ve temel ilkelerine uygun olarak,

1. Çocukların beden, zihin ve duygu gelişmesini ve iyi alışkanlıklar kazanmasını sağlamak;

2. Onları ilköğretime hazırlamak;

3. Şartları elverişsiz çevrelerden ve ailelerden gelen çocuklar için ortak bir yetişme ortamı yaratmak;

4. Çocukların Türkçeyi doğru ve güzel konuşmalarını sağlamaktır.’’

2.1.3 Okul Öncesi Eğitiminin Tarihçesi

29 Ekim 1923 tarihinde Türkiye’de anaokullarının artması ile birlikte 1928 yılında ‘harf İnkılabının’ gerçekleştirilmesi her Türk vatandaşının okur-yazar olması konusundaki çabalar, devleti ilköğretime önem vermeye zorlamıştır. Okul öncesi eğitimin önemi, zaman zaman eğitim komisyonları ve eğitim şuralarında vurgulansa da işlerlik kazanamamıştır. 2002 yılında Milli Eğitim Bakanlığı’na bağlı olan özel ve resmi okul öncesi eğitim örgütlerinin kuruluş, yönetimi, eğitimin görev ve işleyişini düzenlenmiş okul öncesi eğitim yönetmeliği yayınlanmıştır (Aral, Kandir, Yaşar 2002 ve Şahin, 2005).

Bazı ülkelerde çeşitli yaklaşımlar kapsamında ortaya çıkmıştır. Günümüz şartlarında okul öncesi eğitim alanında kullanılan programların çeşitliliği önemlidir. Her program, birbirlerinden farklı eğitim anlayışları, öğrenci yetiştirme sistemleri, sınıf düzenleri ve materyalleri mevcuttur. Kurumların kendisine bu programlardan birini veya birkaçını seçip kendi eğitim yaklaşımlarını gerçekleştirebilmektedirler. Montessori programının okul öncesi dönemde çocuklar üzerinde eğitimlerinde uygulanan eğitim programlarından (Erişen ve Güleş, 2007).

Eğitim programları bilginin edinilebilmesi bakımından öğretme ve öğrenme yaklaşımlarını göstermektedir. Birçok yeni yaklaşım bilginin yorumlanarak oluşturulduğunu yani bireyin kendisinin yapılandırığını bize sunmaktadır. Bu bağlamda, yeni yaklaşımlar eğitim öğretimde öğretmen merkezli yaklaşımdan öğrenci merkezli yaklaşıma bıraktığını göstermektedir (Özden, 2003 ve Ekici, 2015).

2.2 Montessori Eğitim Yaklaşımı

İtalya'nın ilk bayan doktoru pedagoğ ve antropoloji profesörü olan Maria Montessori her bir çocuğun bireyselliğine önem vererek bir pedagoği geliştirdi. Roma üniversitesinde asistan olduğu dönemde zihinsel yetersizliği olan çocuklarla geçirdiği zamanda, onları eğitim ihtiyaçlarını keşfetmiştir. İlk başta ilgisi insan bedenindeyken Montessori tüm ilgisini insan zihnine çevirerek tüm yaşamını çocukların eğitimine adanmıştır (Aydın, 2006).

Montessori kendine özgün düşünceler de geliştirerek ilhamını zihinsel yetersizliği olan çocuklardan almıştır. Bu düşünce bağlamında zihinsel yetersizliği olan çocukların eğitiminde kullanılacak gözlem programı ve özel eğitim programı hazırlayarak 2 yıl boyunca uygulayıp kendi yaklaşımlarını oluşturmuştur. Programdan olumlu sonuçlar alındığında gerekli eklemeler ve düzenlemeler yapılarak tipik gelişim gösteren çocuklara da bu yaklaşım uygulanmıştır (Topbaş 2004, Wilbrandt 2009).

Montessori Eğitim Yaklaşımı bilimsel bir yaklaşım olup, temelini çocukluğa dair bilgiler oluşturmaktadır. Ve bu yaklaşım çocuğun fiziksel ve zihinsel gelişimi üzerinde keşfedilen yasalar üzerine geliştirilmiştir. Bu bağlamda Montessori söyle der; *'Montessori Metodu adı verilen yöntemi benim icat ettiğim doğru değildir. Ben sadece çocuğu keşfettim, onun bana işaret ettiklerine dikkat ettim ve bunları ifade ettim. Montessori Metodu iste budur* (Baykul, 2016).

İlk olarak Montessori eğitim yaklaşımını 1906 yılında 'çocuklar evi' casa dei bambini ile yürürlüğe koymuştur. İlk başta yalnızca okul öncesi dönemdeki çocuklara eğitim verirken yavaş yavaş diğer eğitim kademelerinde de yerini bulmuştur (Korkmaz, 2006).

Maria montessori çocukların ödül ve cezalardan öğretmen merkezli eğitimden, oyuncaklardan hoşlanmadıklarını özgür seçimden, hareket etmekten, sessizlik ve sosyallikten, çevresindeki düzen ve temizlikten, özgür etkinliklerin olduğu disiplinden, alıştırmaların tekrarından hoşlandıkları düşüncelerini savunur. Bununla birlikte montessori yönteminin hedefi çocukların yapabileceklerinin üst seviyelere çıkabilmesi konusunda yardım etmektir (Oktay 1987, Korkmaz 2006, Vuslat ve Akyol 2006).

(Kayılı, 2010) Montessori Eğitim Yaklaşımını Maria Montessori'nin öncülüğünü yaptığı, çocukların gelişim alanlarını olumlu yönde etkileyen temeli bireysel öğretime dayanan eğitim yaklaşımıdır şeklinde ifade etmiştir.

2.2.1 Montessori Eğitim Yaklaşımının İlkeleri

Çocuğu serbest bırakıp çeşitli materyaller sunarak ilgilerine göre çalışmalarını sağlamak, çalışırken çocukları gözlemlene, kendi kendisini anlaması, eğitmesi ve geliştirilmesine olanak hazırlama, çocukların kendi hizmetlerini kendisine yaptırma, böylelikle onları bağımsız bir şekilde yaşamaya hazırlama montessori eğitim kapsamında uygulandığı görülen ilkeler arasındadır (Eratay, 2011).

2.2.2 Montessori Eğitim Yaklaşımının Felsefesi

Montessori eğitiminde temel felsefe 'emici zihin' olmak üzere çocuğun zihinsel becerilerinin ortaya çıkarılmasını amaçlamaktadır (Aral, Ayhan, Ergişi, Mutlu, 2012).

Montessori emici zihni olağanüstü öğrenme gücü olarak nitelendirir. Montessoriye göre çocukların yaşamlarının ilk iki yılının emici zihinle karakterize edilmektedir (Gündüz, 2014).

Montessori çocukların düzenden çok hoşlandıklarını ve onların yaşam ihtiyaçlarından biri olduğunu çocuğun böylece kendisini çevreye uydurduğunu bize aktarmaktadır (Montessori, 1975).

2.2.3 Montessori Eğitim Yaklaşımının Materyalleri

Maria Montessori 1907’de San Lorenzo’da yapmış olduğu ilk çalışmasında, 0-6yaş grubu çocukların materyalleri çalışırken malzemeleri kendiliğinden kullandıklarını, bağımsız olarak, tekrarlar yaparak ve derin bir konsantrasyon içerisinde çalıştıklarını gözlemledi. Kendiliğinden olan bu çalışmanın ‘içsel tatmin’ duygusu ile ortaya çıktığını öne sürmüştür. Ve Montessori methodu çocuğun materyalden aldığı tatmin duygusu ile uyandırılıyor. Montessori ve oğlu Mario bu ilk keşiften sonra gözlem ve deneme yanılma sürecini göz önünde bulundurarak Montessori materyallerini hazırlamaya devam ettiler. Materyallerin en iyi şekilde çocuğa sunulabilmesi için iyi bir eğitim süreci geçirmiş Montessori öğretmeni tarafından çocuğun gelişim seviyesine uygun dönemde çocuğa sunulması gerekir. Montessori sınıflarında materyaller güzel, düzenli ve çocuğun erişebilme seviyesine göre düzenlenmekte aynı zamanda titizlikle kullanılmakta, herhangi bir eksiklik olmamalıdır. Böylece çocuk materyali her zaman kullanıma hazır bir şekilde görünür.

Bugün Montessori Uluslararası Malzeme Komitesi Derneği, Montessori sınıflarında yer alan materyallerinin geliştirilmesi ve üretilmesi için denetlemelere devam etmektedir. Aşağıda yer alan şirketler AMI tarafından sağlanan ayrıntılı taslaklara göre materyal üretmektedir. AMI bu üretici firmalar ile devamlı temas halindedir. Kataloğunda/fiyat listelerinde, AMI planlarına göre üretilen her malzeme parçası bir AMI logosu ile tanımlanmaktadır (Amiglobal, 2017).

<ul style="list-style-type: none"> • Nienhuis Montessori 	
<ul style="list-style-type: none"> • Gonzagarredi 	
<ul style="list-style-type: none"> • Matsumoto Kagaku Japonya (Amiglobal,[14.05.2017]). 	

Montessori eğitiminin araç gereçleri özel olup çocuklar bu materyaller sayesinde hata kontrolü, kendine güven duyması, başarının getirdiği mutluluğu deneyimleme yeteneği ve analitik düşünme becerilerini geliştirmektedirler. Bu materyaller çocukların boyunda olup çocukları çalışmaya davet edecek nitelikte olup Montessori materyalleri çocuğa dünyayı keşfetmek için fırsatlar sunup, gerçekçi özelliklere sahip ve yaratıcılığı da desteklemekte etkilidir (Aydın, 2002, Erişen ve Güleş, 2007).

Bu materyallerin her bir parçası dikkatle tasarlanmış olup basitten karmaşığa doğru giden bir sistemi takip etmektedir. Montessori materyallerinin çocuğa gösteriminde üç aşamalı sunum kullanılır (Ayhan, Aral, Ergişi, Mutlu, 2012).

Montessori eğitim programlarında günlük yaşam materyalleri ve deneyimleri, duyu materyalleri ve eğitimi, dil materyalleri ve eğitimi, matematik materyalleri, genel kültür-bilim materyalleri, sanat materyalleri, jimnastik ve fiziksel egzersizler eğitimi yer almaktadır (Toran, 2011).

Bütün materyallerin çocukların ruhsal düzenlerinin oluşturması konusunda yardımcı olduğu görülmektedir. Düşünsel materyallerin objelerin tanımını sağlar. Böylelikle çocukların daha yüksek zekalarda icraatlarında bulunması sağlanmaktadır. Çocukların bu materyallerinin kendi başlarına kullanımını öğrenmesi kendi başlarına hedef koyması ve bu amaç kapsamında çalışmasını sağlamaktadır (Arslan, 2008).

Kayıtlı (2010) Materyalleri Şu Şekilde Sıralamıştır:

Matematik Materyalleri		Dil Materyalleri
Küçük sayı çubukları,	Metal kareler,	Metal yerleştirmeler,
Büyük sayı çubukları,	Kartlar ve markalar,	Zımpara kârtlarından harfler,
Sayı çubukları için numaralar,	Banka oyunu,	Büyük hareketli alfabe,
Zımpara kâğıtlarından rakamlar,	Küçük karekök tahtası,	Küçük hareketli alfabe,
Sayı çubukları kutusu,	Küp alma materyali,	Sıfat alıştırmaları,
Küçük ve büyük sayı boncuğu,	Kısa boncuk zinciri,	Plastik / kâğıt dil bilgisi sembolleri,
Renkli kısa boncuk basamakları	100 ve 1000'lik boncuk zinciri,	İsim ve fiil kartları,
Siyah beyaz boncuk basamakları,	Yüzler tahtası,	Grammer kutuları,
Tahta tabla,	Sarı üçgenler,	Cümle analizi için ok ve daire seti,
Altın boncuklar ve tabla (1 ve 2),	Açı ölçüm aleti,	Cümle analizi çalışma çizelgesi,
Büyük ve küçük sayı kartları (1-9000),	Pul oyunu,	Grammer kartları
Sayılar ve çipler,	Boncuk seti (Kayıtlı,2010)	Okuma materyali (Kayıtlı, 2010)
Séguin tahtası (A ve B),	Duyusal Materyaller	Biyoloji Materyalleri
Toplama tahtası,	Pembe kule,	Yaprak kartları,
Çıkarma tahtası,	Kahverengi merdiven,	Yapbozlar,
Toplama çizelgeleri ve sayı karoları kutusu,	Kırmızı çubuklar,	Yapboz kabini,
Çıkarma çizelgeleri ve sayı karoları kutusu,	Silindirler,	Yapboz botanik etkinlik seti,
Çıkarma denklemleri ve fark kutusu,	Geometrik katlar,	Botanik kartları seti,
Çarpma ve bölme tahtası,	Renk kutusu 1-2-3,	Yapboz hayvan etkinlik seti (Kayıtlı, 2010)
Çarpma çizelgesi ve sayı karoları kutusu,	Ses kutuları,	Coğrafya Materyalleri
Yılan oyunu (çarpma),	Dokunma tabletleri,	Yapboz kıta haritası,
Aritmetik işaretler kutusu,	Dokunma tahtası 1 ve 2,	Yapboz Asya haritası,
Yılan oyunu (toplama),	Farklı kabalıktaki tabletler,	Yapboz Avustralya haritası,
Toplam eşitlikleri ve toplam kutusu,	Kumaş kutusu,	Yapboz Güney Amerika haritası,
Yılan oyunu (çıkarma),	Geometrik şekiller dolabı,	Yapboz Afrika haritası,
Basit negatif yılan oyunu,	Ağırlık tabletleri,	Yapboz Kuzey Amerika haritası,
Renkli boncuk merdivenler,	Isı tabletleri,	Yapboz Avrupa haritası,
Bölme işlemi çalışma çizelgeleri,	Binomial küp,	Avrupa ülkelerinin yapboz haritaları,
Bölme denklemleri ve sonuç kutusu,	Trinomial küp,	Avrupa haritaları,
Bölme işlemi materyali,	Üçgenler,	Amerika haritaları,
Sayıların geometrik hiyerarşisi,	Tat alma alıştırmaları,	Kara, su biçimleri,
Düz boncuk çerçevesi,	Termik şişeler,	Küre- kıtalar,
Kesirler ve tablaları,	Koklama şişeleri,	Zımpara kârtlarından küre- kara ve su (Kayıtlı, 2010)
Büyük kesir kukaları,	Basınç silindirleri,	Günlük Yaşam Materyalleri
Metal üçgen,	Yapısal üçgenler etkinlik seti,	Temizlik seti,
	Daireler, kareler ve üçgenler,	Küçük ve büyük düğme çerçeveleri,
	Zil materyali,	Çıtçıt çerçevesi,
	Ton seti (Kayıtlı,2010)	Fiyonk çerçevesi,
		Bağcık çerçevesi,
		Toka çerçevesi,
		Fermuar çerçevesi,
		Cırt cırt çerçevesi (Kayıtlı, 2010)

2.2.4 Montessori Eğitim Yaklaşımında Ortam

Kozmik eğitim (evrensel eğitim) montessori eğitimin temel düşüncesidir. Bu eğitim doğayı çocuklara sevdirecek tüm konuları ele almaktadır. Bu eğitimle birlikte çocuklar bütün evren içinde kendilerini bir yere ait hissetmelerine yardımcı olur. Montessori sınıflarında bulunan ‘kültür alan’ tam da bu eğitimle direkt olarak ilişkilidir. Bu alanda çocuklara gözlem yapma, keşfetme gibi fırsatlar tanınmaktadır. Kozmik eğitim yakından uzağa, somuttan başlayarak soyuta ilkesine dayanarak çocuğa öncelikle yaşadığı ülkenin tarihini, gelenek ve göreneklerini, yemeklerini, müzik ve danslarını tanıtır öğretmek diğer ülkeleri de tanıtır. Böylece yaşadığı dünyanın ve çevrenin farkına varmasını sağlamayı amaçlar (Wilbrandt, 2009).

Montessori 1937 yılında Kopenhag da katıldığı 6. Enternasyonal Montessori Kongresinde kültür ve sosyal eleştirel deneyimlerinde Kozmik Eğitim alanında özgün düşünceler geliştirir ve tüm bunları 1940lı yıllarında teoriye çevirir. 1939-1945 yılları arasında 2. Dünya savaşının olduğu sıralarda Kozmik Eğitim konseptini hazırlar. Eğitimin temelini ‘insanlık ve kültür’ olması gerektiğini savunan Montessori tüm insanların ‘dünya’ adlı gezegende bulduklarını ve ırk, sınıf farkı olmaksızın insanlığın tek bir ulus olarak görülmesi gerektiğini önemle savunmaktadır.

Öğrendiği her şeyi çocuğun sevmesi gerektiğini savunan Montessori ‘zihinsel sevgi’ den söz etmektedir. Ayrıca Montessori özellikle okul öncesi eğitiminde çocuğa, doğa ve kültürün sunulmasının gerekliliğini ve evrenin ahenkli düzenini temel alır. Bu bağlamda Montessori *‘İyi bir dersin sırrının çocuğun aklını verimli bir tarla görüp o tarlaya hayal gücünün ısı ile tohum atmaktan ibaret olduğunu, bu nedenle hedefin çocuğun sadece anlaması, ezberlemesi olmaması gerektiğini; tam tersine, çocukta coşku ve heyecan uyandırarak hayal gücünün harekete geçirilmesi gerektiğini söyler.’*(Wilbrandt, 2017).

İnsanoğlunun en doğru düşünce ve bilgiye ulaşması doğayı gözlemlemesi ve keşfetmesi ile olur. Çocuk daha yaşamının ilk yıllarında çevresinde bulunan varlıkları bu gözle bakarak yeniden değerlendirmesi, öğrendiği bir başka adları bu nesnelere ilişkilendirme çabası, çocuk için oldukça zevkli bir deneyim ve büyüleyici bir keşiftir. Bu bağlamda, çocuğun gözlemlemesine, keşfetmesine ve doğal

merakının gelişmesine fırsat tanımak çocuğa yönelik saygının ifadesidir (Baykul, 2016).

‘Örnek olay: Hindistan’ da bir defasında iki buçuk yaşında bir çocuğun yürüyüşe çıktıktan sonra on beş dakika boyunca oturup maymunların bitki yemesini izlediğini görmüştük. Çocuk bir iki adım atıyor, yerdeki tırtıl dikkatini çekince durup onu izliyordu. Çocuğa bunu yapabilmesi için fırsat verilmeli. Bir tepeye turmaniyorsa güzel bir manzara gördüğünde onu izlemek ister. Bunu yapmasına izin verelim’

Montessori düşüncelerinde “*sessiz bir sınıf kadar korkunç bir şey yoktur*” der. Bu sözüyle de sürekli yaratıcı faaliyetleri olan sınıf kastedilmektedir (Berklin, 1972).

Montessori sınıflarının farklı yaş grupları vardır. Çocukların değişik ve farklı yaşlarda gruplanmasının, “Maria Montessori”nin üç senelik dönemlere dayandırılan çocuk gelişimi teorisi temel alınmıştır. Karma yaş gruplarına uygulanmasında çocukların birbirlerini gözlemleyip ve karşılıklı bir şekilde yardımlaşmayı öğrenmektedirler. Küçük çocukların büyükleri gözlemleyip ileriki dönemlerinde neler olacağıyla ilgili olarak bir fikir kazanmaktadırlar. Büyük çocuklarsa küçük çocuklara yardım ederek bilgilerin tazelenmesine fırsat bulmaktadırlar (Aydın, 2002).

Montessori sınıflarına bakıldığında önemli rolü olan etkenleri aşağıdaki gibi sıralamak mümkündür;

1. Öğretim araçlarının kullanma yolları,
2. Sınıfın havası,
3. Öğretmenlerin çocuklarla ilişkileri,

Tüm bunların bir güvenlik havası yarattığı ve yöntemin etkinliğinde yarar sağladığı görülmektedir (Medici, 1972).

Çocuğun serbest bir şekilde hareket etmesinin sağlandığı ortamda, onların kendi başlarına uygulama yapması ve kendini yetiştirmesi için imkan verilmektedir. Montessori çocukların gelişimleri için doğayla ilişki kurmanın önemli olduğuna dikkat çekilmektedir. Montessori, çocukları doğanın uyumu, düzeni ve güzelliğini anlamasının ve bu durumdan mutluluk duyulmasını, doğa kanunlarının sanat ve bilim dallarının temelini oluşturduğunu vurgulamaktadır. Bu sebeple doğa kanunlarının

anlaşılması bilimin temelini oluşturmaktadır. Montessori çevresinin doğayla yakından bağlantısı olan faktörlerden birinin de hayata olumlu ve kendiliğinden tepkiler vermeyi teşvik eden atmosfer ve güzellik olduğunu söylemek mümkündür. Bu sebeple Montessori sınıfları çekici ve iyi bir şekilde düzenlenmiştir. Özellikle renkler ilgi çekici, uyumlu ve canlıdır. Sınıfın atmosferininse sıcak, rahatlatıcı ve katılımları davet edici özelliktedir. Bunun yanında Montessori sınıfları kapsamında saygı atmosferinin olması gerekir. Çocuklar, çalışacakları süresi, projeleri ve kiminle çalışacaklarını kendileri seçmektedirler. Huzurlu olduğu görülen bu ortamda çocukta bireysel disiplin geliştirmektedir (Doğru, 2009). Bunun yanında sınıflardaki kuralların “Montessori felsefesi”nin temeline de uygun olması önemlidir (Gülkanat, 2015).

2.2.5 Montessori Eğitim Yaklaşımında Öğretim Programları

Montessori kendi eğitim yaklaşımını açıklarken; aslında bir metot veya model olmadığını; en önemli faktörün yalnızca ‘çocuk’ olduğunu ifade etmektedir. Kısıtlamalardan arınmış çocuğun ruhunun kendi doğasına göre hareket ettiğini savunmaktaydı (Durakoğlu, 2010).

“Hayatın doğal düzenine göre önceden yapılan bir şema bireylerin niteliğini belirler.” Maria Montessori

Bütün eğitim kademelerindeki Montessori programlarına bakıldığında uluslararası anlamda bir fikir birliğinin olmadığı görülmektedir. Müfredatın, programda uygulanan ülkelere göre değişimler gösterebilmektedir. Fakat burada önem arz eden müfredatın uygulanma şekli ve programların öğrencilere göre esneklik gösterebilmesidir. Çocukların Montessori programında kişisel bir adımla ilerleseler bile müfredat kendi içerisinde özenle geliştirilmiştir. Montessori programının genel anlamda hedefleri, çocukların okula karşılık tutumlarının pozitif olması, öğrenmesinin desteklenmesi, sevginin içselleştirilmesi, öz disiplin gösterilmesi, öz motivasyonunun olması, özgür bir şekilde hareket edilmesi, tekrarlardan, çalışmaktan zevk alması, kendisine güvenin geliştirilmesi, dikkatlerinin odaklanma alışkanlıklarının kazanılması, kalıcı merakların beslenmesi, düzen duygularının gelişimi, oyun oynamanın yerine çalışmanın tercih edilmesi şeklinde sıralanabilmektedir (Gülkanat, 2015).

Montessori Metodunda kullanıldığı görülen değerlendirme yöntemleri Korkmaz (2005) tarafından aşağıdaki gibi ifade etmiştir;

- Quizler,
- Standart uygulanmış testler,
- Gözlem raporları,
- Öğretmene bir çocuğun özel bir etkinlik ya da zamanda ne kadar zaman harcadığını belirlemek için yapılan Zaman Kayıtları,
- Öğrenci tarafından kayıt altına alınan ve her gün tamamlanan aynı zamanda farklı dersleri içeren Günlük Çalışma Planları,
- Uzmanlık Kontrol Listeleri (Bu kontrol listeleri her aşama için uyarlanır. Bir beceride uzmanlık üç aşamalı dersi geçebilmekle meydana gelir.)
- Kritik Göstergeler (Akademik ölçümler için Montessori öğretmenlerinin geliştirdiği kriterlerdir.)
- Öğrencilerin öz değerlendirme raporları (öğrencilerin sık sık kendi çalışmalarının öz değerlendirmesinin hazırlanmasıdır.)
- Öğrenci portföyleri,
- Çocukların birbirleriyle iletişimde bulunarak birbirine öğretimi,
- Aile-öğrenci-öğretmen ile yapılan konferanslar,
- Öyküsel ilerleme raporları (Montessori öğretmenlerinin yılda bir veya iki defa hazırladığı öğrencilerin çalışmalarının, gelişim alanlarının, temel becerilerdeki hakimiyetlerinin yazılı bir şekilde öyküsel olarak değerlendirmesini içerir.)

2.2.6 Montessori Eğitim Yaklaşımı Etkinlikleri

Bu alanda aktiviteler tarih, coğrafya, biyoloji ve bilimin üzerine odaklanmıştır:

Biyoloji alanında yapılan aktivitelerde doğa masası kuş, evcil, vahşi, deniz hayvanları ve çiftlik gibi modellerin hayvan ve bitki resimleri ve/veya yapboz kartları, canlılardaki yaşam döngüsünün olduğu grafiklerin materyal şeklinde kullanıldığı görülmektedir. Uygun olan çevrelerin düzenlemesiyle materyallerin kullanılmasında fen etkinliklerinin sayesinde çocukların doğuştan getirmiş olduğu

merak duyguları ve keşfetme arzuları, proje ve deneyler ile desteklenerek pekiştirilir (Oğuz ve Akyol, 2006).

Coğrafya alanında uygulanan aktiviteler için hava, kara, su kutusu kıtaları, kara parçalarını gösteren küreler, ülkelerin bayrakları, dünyadaki çocuklar ve aile resimleri, onlara özgü nesnelerin koleksiyon kutuları ve harita oyunları gibi materyallerin kullanıldığı görülmektedir. Çalışmaların dünyanın fiziksel özelliklerinden, ülkelere, kıtalardan ve bayraklardan başlar. Bu eğitimle çocukların kendi toplumunu tanımalarının ardından diğer toplumları tanıma fırsatları da yakalaması amaçlanmaktadır. Bu amacın çocuklara evrensel barış anlayışları kazandıracağı düşünülür (Toran, 2011).

Tarih alanında yapılan aktivitelerde çocuklara zamanı tanıtabilmek için zaman ve takvim çizelgesi ile kronometre gibi materyallerin kullanıldığı görülmektedir. Bilim konusundaysa montessorise montessori evdeki ailelerin çocuklarını gözlemlemesine olanak tanıyan bir çevre ve ilgi, merak ve gereksinimleri doğrultusunda mümkün olduğu kadar az yorulacağı bir eğitim ortamları hazırlamasının gerektiği vurgulanmıştır. Bütün bunların çocukların düşünme becerilerinin gelişimine üretken, yaratıcı ve araştıran kişiler olarak yetişmesine de katkı sağladığı düşünülmektedir (Soydan, 2013). Ayrıca çocukların basit doğa deneyimlerini yaşama fırsatı bulma ya da doğada akranları ile geliştireceği etkinliklerin tümü diğer gelişim alanlarına katkı sağlayabileceği düşünülmektedir (Yayla, Ceylan ve Ülker, 2014).

Bilim bir alanda olay ve varlıkları incelemek, açıklamak onlarla ilgili genelleme yapmak ve ilkeler bulmak, bu ilkelerle de gelecekte yaşanacak olayları kestirme gayretlerini kapsamaktadır. Fen bilimleriye doğa ve doğal olaylarının sistemli olarak incelemek, henüz gözlenmemiş olayların kestirilme gayreti şeklinde ifade edilebilir (Kaptan ve Korkmaz 2001).

Bu alandaki aktivitelerde dört elementin yani su, ışık, hava ve ateşin, mıknatıs ve elektrikle ilgili materyallerin kullanıldığı bilinmektedir. Montessori, çocukların bilimle ilgili erken dönemlerde edindikleri tecrübelerin çok önemli olduğunu vurgulamaktadır. Bunun nedeni ise çocukların yaşamış olduğu evreni anlayabilmesi konusunda öncelikle kendi yerini fark etmesi, ait olması ve ekolojik hayatla ilgili temel olan bilgileri öğrenerek geliştirmesi gerekir. Yapılan bu çalışmalarda

farkındalıkların yükseltilerek çocukların bilimle ilgili potansiyel süreçlerinin açığa çıkarttığı görülmektedir. Böylece çocukların dünyaya başka insanlar ve canlılar ile paylaştıklarıyla ilgili fikirleri gelişir ve bu durumun daha paylaşımcı ve barışçıl bireyler olmalarına yol açmaktadır. Bütün bunlarla birlikte montessori, insanların kozmik planlarını gerçekleştirebileceği tek canlı olduğu ve dünyada mevcut her şey için sorumluluğun üstlenilmesinin gerektiğini ifade etmektedir (Büyüктаşkapu, 2012).

2.2.7 Montessori Eğitim Yaklaşımında Öğretmen

Montessori Eğitim yaklaşımında öğretmen, çocuklar kendilerinin yönettiği etkinlikleri yaparken onlara liderlik eden, göze batmayan bir kılavuzdur. Bu kılavuzluk, öğretmenin hedefi çocuklara yardım ve onları motive edip onların kendine olan güvenlerini kazanmalarına yardım etmek olarak kabul edilir. Böylelikle gelişimleri sırasında çocuklar daha az müdahalelere gerek duyacaktır. ‘Association Montessori Internationale’ (AMI) Montessori öğretmeni ve Montessori Öğretmeni Eğitimlerini yetiştirir. Ayrıca farklı ülkelerdeki Montessori dernekleri ile işbirliği içinde olup Montessori Eğitim Yaklaşımı’nın dünyada yaygınlaşmasına yardımcı olmaktadır (Sarıca, 2016).

Eğitimci kursları yaklaşık iki yıl sürmekte ve bu süreç içerisinde zorunlu gözlem ve stajlar ile sınavlardan oluşur. Bu kurslar oldukça yüksektir. Eğitimler sonucunda AMI diploması verilmektedir. AMI diploması bir markadır ve ancak Eternasyonel Montessori Kurumu tarafından verilir (Çakıroğlu, 2017). Bu kurslar sadece Montessori eğitimcilerini değil, yardımcı öğretmenleri de kapsar. Eğitimciler ve yardımcı öğretmenler, 3 farklı diploma için bu eğitimi alırlar. Bu diplomalar Montessori eğitmeni için: Assistants to Infancy (0-3), Children’s House (3-6), Elementary (6-12), yardımcı eğitmen için; Classroom Assistants Certificate Assistants to Infancy (0-3), Classroom Assistants Certificate Children’s House (3-6) ve Classroom Assistants Certificate Elementary (6-12) olarak adlandırılır ve belirtilen yaşları kapsar (Sarıca, 2016).

Assistants to Infancy (Bebeklik Dönemi için Yardımcılık) 0-3 Yaş

Bu eğitim, “Montessori pedagojisini derinlemesine çalışmak için bir fırsat sağlar ve yaşamın ilk üç yılı boyunca çocuk gelişimine yönelik mevcut tıbbi ve

psikolojik yaklaşımların uygulamasını yapar” (Çakıroğlu Wilbrandt, 2014, s. 150). Bu eğitim ders ve desteklenmiş pratiği içeren en az 400 saat kursiyerlik, 250 saatlik gözleme dayanır (Amiglobal, 2016).

Children’s House (Erken Çocukluk Dönemi) 3-6 Yaş

Bu eğitim “3-6 yaş arasındaki çocukların karakterlerinin bilinmesi; bu yaştaki gelişim aşamasında vurgulanan ihtiyaçların belirlenmesine imkân sağlayacak ve yine çocuğun kendi kendine bir şeyler oluşturma çalışmasına yönelik olan fırsatları görüp bunlar üzerinde çalışma imkânı sunar” (Çakıroğlu Wilbrandt, 2014, s. 151). Bu eğitimin odağında 3-6 yaş arası çocuğun gelişim ve gelişim isteklerinin olduğu söylenebilir. Children’s House eğitimi en az 400 saatlik kursiyerlik, 140 saat denetimli uygulama 170 saat gözlemi içerir (Sarica, 2016).

2.2.8 Montessori Eğitim Yaklaşımında Öğrenci

Montessori çocuğu açıklarken, Çocuğun evrensel olup bütün çağlarda var olduğunu ve de zamanın sonuna dek var olacağını vurgulamıştır. Gerçekte tek bir çocuğun olduğunu ve bütün çağlarda çocuğu kültürün temel taşı olduğunu, tarihi kuşaktan kuşağa aktaran ve barışın yolunu açan kişinin yine çocuğun olduğu düşüncesindedir. Montessori yönteminin çocuğun yetişkinlerin katı kurallarından uzaklaştırarak çocuklara doğanın kendi işleyişini sunması, çocukların içlerinde buluna öğrenme enerjisini ortaya çıkarması ve de yetişkinleri de bu yönde eğitmeye çalıştığı için bu yöntemin önemli olduğunu vurgulamaktadır (Şahintürk, 2012).

Montessori, çocuk bir işçinin bir üretici olduğunu vurgular. Çocukların kendisine göre önemli ve zor bir görevi bulunur. Bu görevlerde bir insanı ortaya çıkarma, bir insanı yaratma, birşeyler üretebilme şeklinde sıralanmaktadır. Montessori’nin “Çocuk, insanoğlunun babasıdır” demiştir. Çocukları gerçek bir işçi yapan şeyin, başarıyı yani insan olabilme başarılarına hayal kurmakla ulaşmamasıdır. Devamlı emek harcayıp yaratmaktadırlar. Ayrıca bu işler için de yetişkinlerin yararlanması ve değiştirmesi için o dış dünyayı kullanmaktadırlar. Yapıcı çabalarının dış çevrede olan gerçek çalışmalar olduğunu söylemek mümkündür (Gülkanat, 2015).

2.3 KKTC’de Montessori Eğitim Modelinin Uygulandığı Okullar

Bu araştırma için bilgi toplamanın yapıldığı Mayıs 2017 tarihi itibariyle KKTC’de Montessori Eğitim Yaklaşımı’nı benimsemiş 5 adet okul bulunmaktadır. Bu okullardan 1 tanesi devlet (Yeniyüzyıl Anaokulu), diğer 4 tanesi özel (Girne Montessori Okulu, Lapta- Alsancak Montessori Okulu, Lefkoşa Montessori Okulu ve ODTÜ-Kuzey Kıbrıs Kampüsü Montessori okulu) dur .

BÖLÜM III

YÖNTEM

3.1 Araştırmanın Yöntemi

KKTC’de Montessori Yaklaşımının Okul Öncesinde Uygulamasına yönelik olan bu çalışmada nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır (Yıldırım, Şimsek 2013). Bu yöntemi açıklarken, ‘‘Gözlem, görüşme ve doküman analizi gibi nitel bilgi toplama yöntemlerinin kullanıldığı, algıların ve olayların doğal ortamda gerçekçi ve bütüncül bir biçimde ortaya konmasına yönelik nitel bir sürecin izlendiği araştırma olarak tanımlamak mümkündür.’’ şeklinde ifade etmiştir. Bu çalışma diğer nitel araştırma yöntemleri gibi belli bir kültüre odaklanmak ya da yeni bir kuram ortaya atmak yerine Montessori eğitimi veren kurumlarda görev yapmakta olan eğitimcilerin bu yaklaşımı nasıl uyguladıklarına dair görüşlerini, deneyimlerini, görüşme yoluyla elde edilen verileri incelemeyi amaçlamaktadır. Bu nedenle de bu araştırmada nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır.

3.2 Araştırmanın Deseni

Bu araştırmada durum çalışması desen olarak kullanılmıştır.

‘Durum çalışması, güncel bir olguyu kendi gerçek yaşam çerçevesi (içeriği) içinde çalışan, olgu ve içinde bulunduğu içerik arasındaki sınırların kesin hatlarıyla belirgin olmadığı ve birden fazla kanıt veya veri kaynağının mevcut olduğu durumlarda kullanılan, görgül bir araştırma yöntemidir’

Nitel durum çalışmalarının en temel özelliği bir veya birkaç durumu ortam, bireyler, olaylar ve süreçler vb. bütüncül bir yaklaşımla derinlemesine araştırılmasıdır (Yıldırım ve Simsek, 2013).

3.3 Araştırma Grubu

Bu çalışma beş adet okulda yer alan toplam dokuz Montessori eğitimcisiyle çalışılmıştır. Çalışma grubunu daha verimli bilgi alınabilecek bireylerin seçilerek görüşlerinin anlaşılmasına imkan sağladığı için amaçlı örnekleme yöntemi belirlenmiştir. Montessori eğitimcileri seçilirken öncelikle araştırmaya gönüllü

olmaları, üniversite mezunu olmaları ve en az bir yıl eğitimcilik görevini sürdürmüş olan eğitimcilerin seçilmesine dikkat edilmiştir.

3.4 Veri Toplama Aracı

Araştırmanın verileri yarı yapılandırılmış görüşme soruları ile toplanmıştır (EK 2). Yarı yapılandırılmış görüşme, yapılandırılmış görüşme yöntemine göre daha esnek olup, bu yöntemde araştırmacının önceden sormak istediği soruları hazırlamaktadır. Fakat burada görüşmelerin akışlarına bağlı alt ve yan sorular ile görüşmelerin akışlarını etkileyebilmekte ve kişilerin cevaplarını ayrıntılandırılması sağlayabilir. Ya da kişi bir başka sorunun yanıtını başka soruların içinde yanıtlamış ise araştırmacı bu soruyu sormak isteyemeyebilir. Yarı yapılandırılmış görüşme yöntemi mevcut olduğu seviyede standart olma esneklik sebebiyle daha düzenli ve aynı zamanda esneklik sebebiyle eğitimbilim araştırmalarında daha uygun bir araştırma yöntemi olarak kabul edilmektedir (Türnüklü, 2000).

3.5 Veri Toplama Aracının Geliştirilmesi

Veri toplama aracı geliştirilirken ilk olarak konuyla ilgili literatür taraması yapılmıştır. Daha sonra Montessori öğretmenleri ve yöneticilerine yönelik bir veri toplama aracı hazırlanmıştır.

Araştırmacının çalışmaya etkisine bakıldığında ise veri toplama aracının geliştirilmesinde araştırmacının daha önce Montessori Eğitimcisi olması avantaj sağlayarak, danışmanı ile soruları birlikte hazırlamışlardır. Bununla birlikte araştırmacının ek ve derinliğine cevaplar isteyen sorular sormasına fırsat ve imkan tanıyan yarı yapılandırılmış görüşme formu oluşturulmasına ve kullanılmasına karar verilmiştir. Ayrıca veri toplama aracı ile ilgili uzman görüşü alınmıştır.

Veri toplama aracı bir açık uçlu soru bulunmak üzere toplam on sorudan oluşmaktadır. Veri toplama aracındaki açık uçlu soru ‘Montessori yaklaşımını çocuklara nasıl uyguluyorsunuz?’ şeklindedir.

3.6 Verilerin Toplanması

Araştırmanın verileri 2017 yılı Mart ve Nisan ayları içinde Kalkanlı, Girne ve Lefkoşa’da toplanmıştır. Bu süreçte öncelikli olarak araştırmacı okullara gitmiştir. Eğitimcilerle birebir görüşülmüş ve araştırmanın amacını sözlü bir şekilde

anlatmıştır. Görüşmeye başlamadan önce, araştırmacı bilgileri doğru ve tam olarak kaydetme ve kalem ile not almaktan ortaya çıkabilecek zaman kayıplarının önlenmesi için ses kayıt cihazının kullanılmak istediği belirtilmiştir. Eğitimcilerin bazılarının ses kayıt cihazını kullanmayı kabul etmemesinin karşısında kalemle not alınmıştır. Görüşmeler kurum içerisinde eğitimcilerin rahat edebilecekleri mekan ve zamanlarda birebir yapılmıştır. Görüşme süreleri otuz dakikayla kırk dakika arasında farklılar göstermiştir.

3.7 Nitel Araştırmacının Rolü

Araştırmacı öncelikle Montessori Eğitimi veren okullardaki öğretmenlere ulaşabilmek ve de etik olabilmesi açısından öncelikle özel okulların yönetiminden sorumlu kişilerden izin alıp görüşmelerini yapmaya başlamıştır. Araştırmacının Montessori Eğitimcisi olması ve de bu okullara bağlı kurumda çalışması çalışmaya avantaj sağlayarak görev yapmakta olan öğretmenleri önceden tanımaktadır. Bu avantaj çalışmaya gönüllü bir şekilde katılmalarını ve soruları içtenlikle rahat bir şekilde cevaplamaları ve materyalleri yakından gözlemlene, uygulama gibi katkılar sağlamıştır. Araştırmacı öncelikle veri toplama aracı ön uygulama için üç Montessori Eğitimcisi ile görüşmesini uygulamıştır. Ön uygulamaya katılan öğretmen görüşleri değerlendirme sonucunda öğretmenler sorularını samimi bir şekilde yanıtlamış, görüşme sorularının yeterli düzeylerde anlaşılır ve açık olduğu sonuçlarına ulaşılmıştır. Araştırmacı daha sonra Montessori Eğitimi veren diğer okullarda görev yapmakta olan öğretmenlerle görüşme uygulamak için gitmiştir. Araştırma sırasında bazı okullardan olumsuz yanıtlarda almıştır. Bazı öğretmenler ‘zorunlu olmadığı için uygulamak istemediklerini ve de çok yoğun oldukları için ayırarak zamanları olmadığını’ da ayrıca belirtmişlerdir. Araştırmacı sabırlı bir şekilde zorlamadan araştırmaya gönüllü katılmak isteyen öğretmenlerle görüşmelerine devam etmiştir. Ayrıca araştırmacı devlete bağlı Montessori eğitimi veren okuldaki (Yeniüzyıl Anaokulu) öğretmenlerle görüşme yapabilmek için öncelikle Milli Eğitim Bakanlığına gidip dilekçe yazıp form doldurarak Talim ve Terbiye Dairesi Müdürlüğü’ne görüşmeleri uygulayabilmek için izin yazısı başvurusunda bulunmuştur. Başvurunun kabul edilmesi iki hafta sürmüş olup araştırmacıya bu izin yazısı verilmiştir. Araştırmacı bu okula gidip görev yapmakta olan Müdürden izin alarak izin yazısını da göstererek görüşmelere başlamıştır (Ek 1.) Bu okuldaki öğretmenler ve araştırmacıyı daha önce tanımadığı halde görüşmelere

gönüllü olarak katılarak içtenlikle yanıtlar vermişlerdir. Görüşmeler tamamlandığı zaman araştırmacı içerik analizi yöntemini kullanarak görüşmeleri analiz etmiştir.

3.8 Verilerin Analizi

Verilerin analizi içerik analizi yöntemiyle verileri tanımlamak, verilerin içinde saklı olan gerçeklerin ortaya çıkarılması amaçlanmıştır. Ayrıca dökümanlardaki verilerin işlenerek, kodlanması, kodların ve temaların bulunarak düzenlenmesi ve bulguların tanımlanarak yorumlanması olarak içerik analizi dört temel aşamadan oluşmaktadır (Sert, 2012).

Bu araştırmada veri analizi için elde yazılan görüşme sorularının cevapları bilgisayar ortamında yazılmış, ses kaydı yapılan görüşmeler dikkatle dinlenmiştir. Ardından bütün notları araştırmacı defalarca okumuştur. Daha sonra ortaya çıkan kodlar alt temalar içerisine yerleştirildikten sonra ana temasına ulaşılmıştır. Araştırmanın sonunda 4 ana kategori ortaya çıkmıştır.

1. Öğretim programı

2. Öğrenci

3. Ortam

4. Öğretmen

BÖLÜM IV

BULGULAR VE TARTIŞMA

Bu bölümde Montessori Eğitim Yaklaşımı Programında yer alan Fen Materyallerine Yönelik bulgular ve Montessori Eğitim Yaklaşımını uygulayan öğretmenlerin ‘Montessori Yaklaşımının Okul Öncesi Fen Eğitiminde Uygulanması’ hakkındaki görüşlere yönelik bulgulara yer verilmiştir.

4.1 Montessori Eğitim Yaklaşımı Programında Yer Alan Fen Materyallerine Yönelik Bulgular

Fen eğitimi çocuğun etrafındaki ilgi çekici ve hayret uyandırıcı zenginliğin eğitimidir. Bu anlamda fen eğitimi çocuğun ilgi ve gereksinimleri, gelişim seviyesi, beklentileri ve çevre olanakları göz önünde bulundurularak uygun yöntem ve tekniklerle yapılması gereken, basit ve somut bir eğitimidir (Hançer vd., 2003).

Günlük yaşam becerileri etkinlikleri içerisinde materyaller, çocuğun içinde yaşadığı toplumun kültürüne göre hazırlanmalıdır. Ve bu alan duyu, dil, matematik ve kozmik eğitim alıştırmaları için ön hazırlık görevi görür. Kaşıklama, dökme çalışmaları, çiçek düzenleme, kahverengi merdiven çalışması, pembe kule çalışması, dokunma tabletleri ile çalışmalar, ses kutuları, ısı ve koku tüpleri, ağırlık tabletleri, tat şişeleri ve biyolojik komodin ile yapılan çalışmalar fen çalışmaları arasında yer almaktadır.

4.1.1 Kaşıklama Çalışmaları:

4.1.1.1 Kaşıklama 1: (Bir kaptan diğerine)



Çocuk okula başlar başlamaz kaşığı doğru kullanma amacıyla bu çalışma yapılmaya başlanır. Bu çalışma çocuğun el-göz koordinasyonunu destekleme, iki eli ile koordineli bir şekilde çalışmasını sağlama, bağımsız iş yapma becerisini destekleme, yaptığı işe odaklanmasını sağlama bakımından önem taşır.

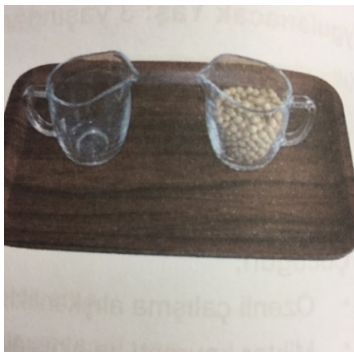
4.1.1.2 Kaşıklama 2: (Büyük bir kaptan küçük kaplara)



Bu çalışmanın temel amacı kaşıklayarak paylaşırma olup çocuğun 3 yaşından itibaren çalışmasına fırsat verilir. Bu çalışma ile çocukların özenli çalışma alışkanlıkları kazanmasını destekleme, miktar kavramı ve algısını destekleme, bir miktarı eşit şekilde paylaşırmasını sağlama, eşitlik kavramı için öngörü kazanmasını destekleme sağlanır.

4.1.2 Dökme çalışmaları:

4.1.2.1 Tahıllarla dökme:

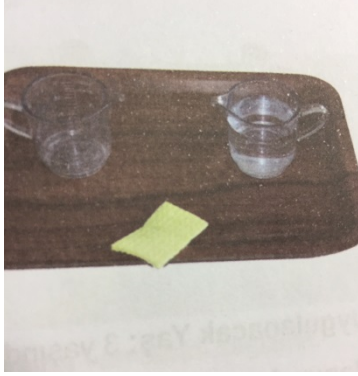


Yaklaşık 3 yaşından itibaren çalışmaya başlanan bu çalışma çocuğun, yazma parmaklarının ve el bileğinin bükülme hareketinin gelişimini destekleme, hareket koordinasyonu ve kontrolünü sağlama destekleme, bir kaptan diğerine

olabildiğince dökmesini sağlama, yaptığı işe odaklanmasını sağlama, bağımsız iş yapma becerisini destekleme, yazma becerisini desteklemesini sağlamaktadır.

Tahıllarla dökme işlemi başarı ile tamamlayan çocukla bir sonraki aşama olan sıvılarla dökme çalışmasına geçilir. Bu çalışma da çocuğa olabilecek hatalardan korkmamasını sağlar.

4.1.2.2 Sıvılarla dökme:



Dökme çalışmalarının en son aşaması ise huni yardımı ile dökme çalışmasıdır. Bu çalışma ise çocuğa daha önceki maddelere ilaveten, ihtiyaç duyduğunda hayatını kolaylaştırabilecek gereçleri kullanabileceğini fark etmesini sağlama becerisini geliştirmesinde yardımcı olmaktadır.

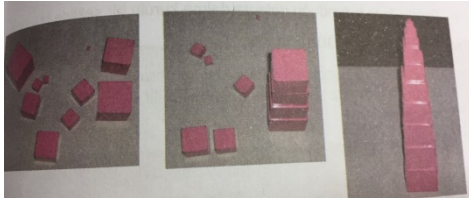
4.1.3 Çiçek düzenleme:



3,5-4 yaştan itibaren çocuğa yaşadığı çevreyi süsleme ve güzelleştirme isteği uyandırma amacı ile bu çalışma yapılmaktadır. Özelde bu çalışma, çocuğun planlı çalışma alışkanlığı kazandırma, bağımsız iş yapma becerisi destekleme, estetik duyarlılığını geliştirme, kendi başına sorumluluk almasını ve aldığı sorumluluğu yerine getirmesini destekleme gibi beceriler kazandırmayı hedefler. Bu çalışma için okulun bahçesinden çiçek kesilerek bahçe bitkilerinin bakımı yaptırılır.

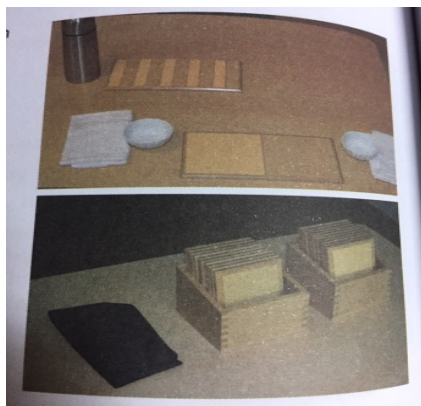
Duyuları geliştirici materyallerde çocuk materyalde edindiği bilgileri çevresinde dener ve kullanır, bunlarla yeni boyutlar keşfeder. Böylece çocuk içinde var olan ruhsal ve zihinsel güçlerini kullanarak odaklanır, normalleşir, zihnini düzenler ve biçimlendirir.

4.1.4 Pembe Kule çalışması:



2,5- 3 yaşından itibaren çalışılmaya başlanan bu materyalin temel amacı üç farklı boyutu görsel olarak ayırt edebilme olmak üzere özelde büyük-küçük kavramını kazanmasını destekleme, 10'luk seri yapabilmesini sağlama, büyüklük ve denge arasındaki bağlantıyla ilgili deneyim kazanmasını sağlama, yaptığı işe odaklanmasını sağlama, matematikte değişen boyutlarla ilgili deneyim kazanmasını desteklemektedir.

4.1.5 Dokunma tabletleri ile tanıma çalışmaları:



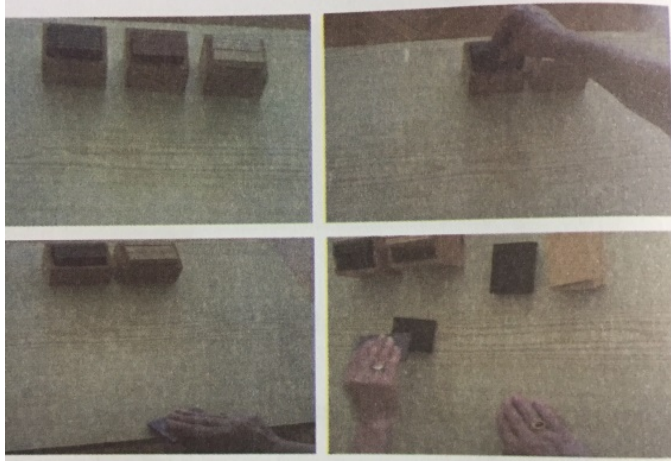
2,5-3,5 yaşından itibaren bu çalışma dokunulan yüzeylerin farklılıklarını algılama amaçlanarak uygulanmaya başlanmaktadır.

4.1.6 Ses kutuları:



3-5 yaş arası uygulanmaya başlanan bu materyalde farklı sesleri algılama ve bunlar hakkında karar verme becerilerini geliştirme ve işitme duyusunun gelişimini desteklenmektedir.

4.1.7 Ağırlık tabletleri ile çalışmalar:



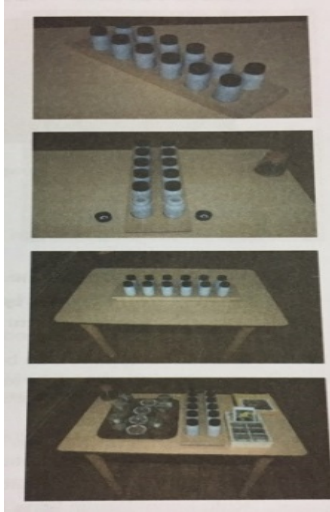
3,5 yaşından itibaren uygulanma başlanan bu materyalde ağırlık duygusunu geliştirme hedeflenmektedir.

4.1.8 Isı tüpleri ile çalışmalar:



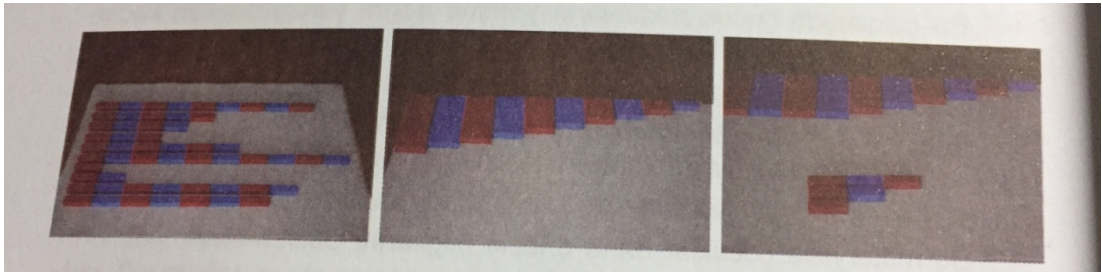
3,5 yaşından itibaren uygulanmaya başlanan bu materyalde farklı ısıları olan tüpler aracılığı ile ısıyı ayırt etme ve derecelendirme, maddenin fiziksel özelliklerini tanıyarak deneyim kazanmasını sağlama ve evrensel öğrenme becerisini desteklemektedir.

4.1.9 Koku tüpleri (baharat kokuları):



3 yaşta çocuğa sunulan bu materyal, koku duyusunu hassaslaştırma ve muhtelif kokuları ayırt edebilmesini desteklemesi bakımından önem taşımaktadır. Matematiksel temeller ise doğanın yaratıcılığında çok önemlidir. Matematiksel zekanın en önemli özelliği çocuğun yaratıcılığını en yüksek noktaya getiren tahminlere götürmesidir. Burada yapılan kırmızı-mavi sayı çubukları ile çalışma, zımparalı rakamlar ile çalışmalar fen çalışmaları ile ilişkilidir.

4.1.10 Kırmızı-mavi sayı çubukları:



2,5-3 yaşından itibaren çalışılmaya başlanan bu materyal de 1den 10 a kadar her sayıya ait miktarı öğrenme, çocuğun sayma becerisi kazanmasını sağlama, rakamları ve onlara ait miktarları dokunma duyusu ile tanıma becerisini desteklemektedir.

4.1.11 Zımparalı rakamlar ile çalışmalar:



3 yaştan itibaren uygulanan bu materyalde miktarlara ait sayıların yazılışlarını öğrenme, onluk sistemin temel alfabetini tanıma becerisini destekleme, rakamların yazılışlarını dokunsal olarak kavrama becerisini desteklemektedir.

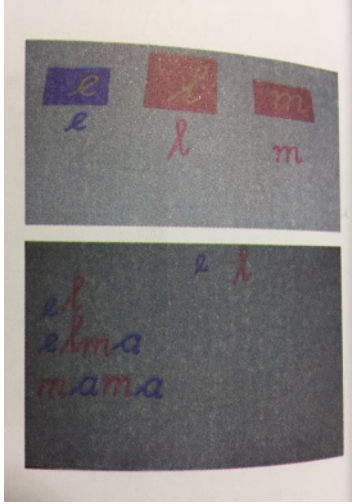
Dil gelişimi için hazırlanan kartlar, öyküler, farklı ülkelere ait hayvan masalları, ülkelerin bayrakları ve başkentleri, çeşitli ansiklopediler, dünyanın kutupları, çölleri, ekvator bölgesi gibi coğrafyalarından kaynaklanan ilginç yaşamlar üzerine bilgi kitapları, çevre korumaya yönelik hazırlanacak basit oyunlar gibi etkinlikler yer alıp, fen etkinlikleri ile ilişkilidir.

4.1.12 Zımpara kabartmalı harfler:



5 yaşından itibaren uygulanması uygun görülen bu materyal çocuğun çalıştığı seslerin yazılışını dokunarak ve görsel olarak algılamasını sağlama, çocuğun yazma becerisini desteklemesi bakımından önem taşımaktadır.

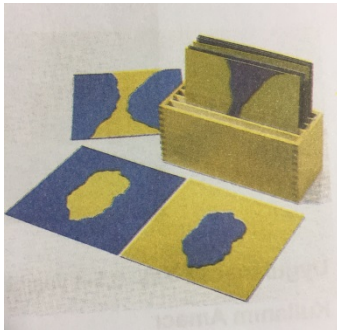
4.1.12.1 Hareketli alfabe 1:



5 yaşından itibaren uygulanmaya başlanan bu materyalde çocukların hareketli harfler ile seslerinin birleştirilerek kelime oluşturmasının sağlanması, kelimelerin seslerden oluştuğunun farkına varmasının sağlanması (analiz), bir kelimedeki seslerden farklı kelimelerinin oluşturmasının sağlanması (sentez) bakımından önem taşımaktadır.

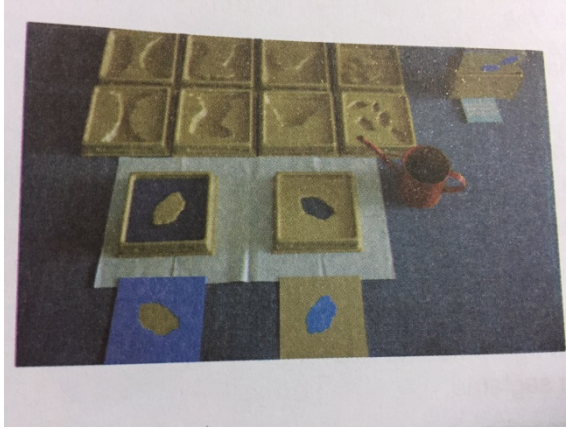
Ayrıca çocuğun yakın çevresini ve çevresindeki olayları tanımasını sağlayacak projeler (okul bahçesi, şehir, ülke, mevsimler, çevre koruma vs.) kara ve deniz yüzeyleri, karaların ve su yüzeylerinin biçimleri, kabartma yerküre ile çalışma, dünyanın yap-boz haritası, kıtalara ait yap-boz haritalarla çalışmalar kozmik eğitim içerisinde yapılan etkinliklerdir (Çakıroğlu Wilbrandt, 2017).

4.1.13 Kara ve deniz yüzeyleri:



3,5-4 yaşından itibaren uygulanmaya başlanan bu materyal çocuğun kara ve deniz yüzeyleri kavramlarını kazanmasını sağlama, kavram ve sözcük kazanımlarıyla coğrafya öğrenmesine hazırlık yapmasını sağlamayı hedeflemektedir.

4.1.14 Karaların ve su yüzeylerinin biçimleri:



3,5-4 yaşından itibaren uygulanmaya başlanan bu materyalde çocuğun yeryüzünde bulunan farklı kara ve su yüzeylerinin adlarını kavramasını sağlama, daha ileri coğrafya çalışmalarına ilgi uyandırmasını desteklemektedir

4.1.15 Renkli küre ile çalışmalar:



3,5-4 yaşından itibaren uygulanmaya başlanan bu materyalde temel amaç kıtaların ve okyanusların adlarını öğrenmesini desteklemektir. Buna bağlı olarak, daha ileri coğrafya çalışmalarına ilgi uyandırmasını da beraberinde getirmektedir.

4.1.16 Kıtalara ait yap-boz haritalarla çalışmalar:



3,5-4 yaşından itibaren uygulanmaya başlanan bu materyalde temel amaç çocukların ülkelerin adlarını öğrenmesini sağlayarak üzerinde yaşadığı dünya hakkında gerçek bilgiler öğrenmesini desteklemektir.

4.2 Montessori Eğitim Yaklaşımını Uygulayan Öğretmenlerin “Montessori Yaklaşımının Okul Öncesi Fen Eğitiminde Uygulanması” Hakkındaki Görüşlere Yönelik Bulgular

Montessori Yaklaşımını Uygulayan öğretmenlerin ‘ Montessori Yaklaşımında Fen Eğitiminin Uygulanması’ hakkındaki görüşlere yönelik bulgular dört kategoride toplanmıştır. Bunlar;

- Öğretmen
- Öğretim programı
- Öğrenci
- Ortamdır.

Kategori 1: Öğretmen

‘Öğretmen’ kategorisi onbir alt kategoriden oluşmaktadır. Bu kategoriler aşağıda verilmiştir.

Alt kategori 1: Öğretmenin gözlemci olması

Alt kategori 2: Yardımcı konumda olması

Alt kategori 3:Kurallara uyması

Alt kategori 4:Çocukların gelişim seviyelerine göre hareket etmesi gerektiği

Alt kategori 5:İhtiyaç duyulan zamanda ‘Müdahaleci’ olması

Alt kategori 6:Bireysel sıkıntılarının bulunması

Alt kategori 7:Montessori methodunu içselleştirmesi

Alt kategori 8:Methodu yaygınlaştırarak daha yüksek kademelere taşımak istemesi

Alt kategori 9:Geleneksel eğitimi istememe

Alt kategori 10:Çocuğu serbest bırakmak istemek gibi alt kategorilerden oluşmaktadır.

Alt kategori 1: Montessori Yaklaşımında öğretmenin gözlemci olması

Öğretmenlerin görevlerinden birtanesi öğrencileri gözlemlemek olduğunu ifade etmişlerdir. Örneğin ;

Katılımcı 5: ‘ *Materyallerle çalışılır. Farklı gruplarda olan çocuklar farklı materyallerle çalışırken gözlemlenir eğer ki yardıma ihtiyacı varsa yardım edilir. Ve çalışması sürdürülür.* ’

Katılımcı 2: Gözlemlerin metodolojik yapılması gerektiğine vurgu yapmıştır.

‘Her gün tek bir çocuğun seçilip ve gözlemlenip, notların alınır’

Alt kategori 2: Montessori Yaklaşımında öğretmenin rolü yardımcı olmak

Öğretmenler Montessori yaklaşımında Montessori öğretmenlerinin rolünün yardımcı olmak olduğunu ifade etmişlerdir.

Katılımcı 2: Öğretmenin rolü ile ilgili aşağıdaki ifadeyi kullanmıştır.

‘Öğretmen yardıma ihtiyacı olan çocukların yanına gider.arayış içinde olan çocukların. Amaçsızca sınıfın içinde dolaşabilir, yaramazlık yapabilir, materyal çalışırken desteğe ihtiyacı olabilir onun yanına gider.’

Katılımcı 1 ise Öğretmenin yardımcı rolüne ilişkin örneklendirme yapmıştır.

‘Hijyen önemli özellikle el yıkama. Kendi yapar, Kahvaltıda 2 öğrenci görevlendirilir. O gün hazırlıklarla onlar ilgilenir. Tabakları, yiyecekleri o taşır. Öğretmen yardım eder.’

Kategori 2: Öğretim Programı

‘Öğretim Programı’ kategorisi onyediy alt kategoriden oluşmaktadır. Bu kategoriler aşağıda verilmiştir,

Alt Kategori 1: Gezi-gözlemlerin yapılması,

Alt Kategori 2:Materyallerle çalışma,

Alt Kategori 3:Sözel anlatımın bulunması

Alt Kategori 4:Çocuğun yaşayarak öğrenmesini destekleme

Alt Kategori 5:Seviyeye uygun eğitim olması,

Alt Kategori 6:Gönüllülüğün esas olması,

Alt Kategori 7:Deneylemlerin yapılması,

Alt Kategori 8:Duyu materyalleriyle çalışılması,

Alt Kategori 9:Gerçek cisimlerin kullanılması,

Alt Kategori 10: Bireysel ilgi gösterilmesi,

Alt Kategori 11:Kontrol ve yönlendirme yapılması

Alt Kategori 12:Rastgele öğretim olması,

Alt Kategori 13:Haftada bir fen eğitimi yapılması,

Alt Kategori 14:Haftada birkaç kez fen eğitimi yapılması,

Alt Kategori 15:Çocukların kendi başlarına herşeyi yapabilmesini destekleme,

Alt Kategori 16:Özgüven sahibi çocuklar yetiştirme,

Alt Kategori 17:Öğretmen ve öğrenci merkezlilik

Alt kategori 1: Gezi-gözlemlerin yapılması

Öğretmenler gezi-gözlemlerin yapıldığını vurgulamışlardır. Örneğin;

Katılımcı 2 ‘Gezi-gözlemlerin yapılması’ nı şu sözlerle ifade etmiştir;
‘konu ile ilgili etkinlik gezi-gözlem olur okul içerisinde’

Katılımcı 9 ‘Gezi-gözlemlerin yapılması’ nı daha ayrıntılı bir şekilde açıklamıştır;

‘Deneyler, gözlemler, doğa gezileri, fen etkinlikleri yaparak, gerçek nesnelere kullanarak öğretmeye çalışıyorum.’

Alt kategori 2: ‘Materyallerle çalışma’

Öğretmenler Montessori Eğitim Programında materyaller bulunduğunu ifade etmişlerdir. Örneğin;

Katılımcı 3 ‘Materyallerle çalışma’ yı isteğe bağlı olarak yapıldığını vurgulamıştır.

‘Duyu materyalleriyle çalışılır eğer çocuk isterse.’

Katılımcı 1: ise öğrencilerin materyal seçiminde özgür olduklarını vurgulamıştır.

‘İstediği materyali alıp çalışır.’

Kategori 3: Öğrenci

‘Öğrenci’ kategorisi, beş kategoriden oluşmaktadır. Bu kategoriler aşağıda verilmiştir.

Alt Kategori 1:Mutlu olmaları,

Alt Kategori 2:Düzenli olması,

Alt Kategori 3:Sorumluluk duygusuna sahip olmaları,

Alt Kategori 4:Gönüllü olmaları,

Alt Kategori 5:Aktif olmaları

Alt kategori 1: ‘Aktif olmaları’

‘Etkinlikler sırasında aktif olan hangi taraf? Çocuklar mı? Siz mi?’ sorusuna tüm öğretmenler; ‘*aktif olan çocuktur*’ yanıtını vermişlerdir.

Alt kategori 2: ‘Mutlu olmaları’

Katılımcı 4: Öğrencilerin aktif olmaktan mutluluk hissettiklerini vurgulamıştır.

‘*Çok fazla keyif alıyorlar ve mutlu oluyorlar.*’

Aynı zamanda katılımcı 5, katılımcı 6, katılımcı 7de ‘Etkinlik Sırasında Ve Sonunda Çocuklar Keyif Alıyor Mu?’ sorusuna aynı yanıtı vermişlerdir.

Kategori 4: Ortam

‘Ortam’ kategorisi, beş kategoriden oluşmaktadır. Bu kategoriler aşağıda verilmiştir.

Alt Kategori 1: Halı üzerinde çalışmak ve

Alt Kategori 2: Materyal eksikliğinin vurgulanması olmak üzere iki alt kategoriden oluşmaktadır.

Alt kategori 1: ‘Halı üzerinde çalışmak’

Katılımcı 1: ‘Halı üzerinde çalışmak’ cümlesini şu şekilde tanımlamıştır;

‘*Halı üzerinde çalışılır.*’

Alt kategori2 : ‘Materyal Eksikliği’

Farklı Montessori öğretmenleri materyal miktarı açısından farklı görüşlere sahiptirler. Örneğin;

Katılımcı 4 ‘*Çok fazla sorun yaşanmıyor. Bazen materyal eksikliği olabiliyor.*’

Katılımcı 5 ‘*Çok fazla somut materyaller bulamamak.*’

Katılımcı 9 ‘*Bazı konuların somut nesnelere bulamamak, materyal temini sorunları*’

BÖLÜM V

SONUÇ VE ÖNERİLER

5.1 Sonuçlar

Bu çalışmadan elde edilen bulgular ışığında sonuçlar dört kategori temelinde ortaya çıkarılmıştır.

- Bu çalışmadan elde edilen bulgulara göre Montessori uygulamalarına ilişkin öğretmenler her ne kadar Montessori Yaklaşımı sınırları içerisinde kalma gayreti gösteriyor olsalarda farklı öğretim yaklaşımlarına da yer vermektedirler.
- Öğretmenler Montessori Eğitim Programını olabildiğince bilmektedirler.
- Öğrenciler Montessori Eğitim Yaklaşımı çerçevesinde eğitime tabi tutulmaktadır.
- Eğitim ortamları Montessori Eğitim Yaklaşımına uygun olarak düzenlenmektedir.

5.2 Öneriler

- Montessori öğretmenlerine Montessori Eğitim Yaklaşımını ve programını hatırlatıcı hizmet içi eğitim verilmesi önemlidir.
- Montessori eğitim ortamlarının Montessori Eğitim Yaklaşımına uygun olarak materyallerle zenginleştirilmesinin desteklenmesi önemlidir.
- Montessori eğitiminde, öğrencinin ilerlemesini güçlendirecek etkilerin ilgiyi devamlı kılacak, öğrenciyi teşvik edecek bir yönde hür bir ortamda öğrenciye takdim edilmesi ve öğrencinin bunları uygulayabilmesi için eğitimcinin yol gösteren olması, bilincindeki aktiviteyi gün yüzüne çıkarmayı hedefleyen emici zihin gibi öğelerin bu zamanda öğrenci eğitiminde tesirli olması için önemlidir.
- Montessori de eğitimin birinci gayesi, öğrencinin benliğini bulması ve bağımsızlaştırılmasıdır. Bu sebepten ötürü ebeveynler, eğitimciler, çocuğun ilerlemesi için müsait bir ortam yaratabilmelidir. Çocuğun yaratıcılığını

ilerletecek aktiviteler için gerekli olan platformu oluşturabilirler. Çocuklara özgür aktivitelerini kısıtlayacak bir sorun çıkmamasına itina gösterebilirler. Bireye yapması ve ya öğrenmesi gereken şeyleri kendi başına araştırıp bulmaya yönlendirebilirler.

- Montessori’de öğretmen danışman ve önderdir. Öğretmen dış görünüşü ve karakter özellikleri ile öğrencilere örnek olmalı hoşgörülü, zeki, ızanlı, sıcakkanlı vb. özelliklere sahip olması gerekir. Eğitim platformunda öğrencilerin bağımsız tutum göstermelerini sağlamalı ve eğitim için öğrencileri cesaretlendirmelidir.
- Okul öncesi eğitim kuruluşlarında yürütülen eğitim sistemine Montessori yaklaşımı da eklenerek eğitimcilere ve ebeveynlere değişik perspektiflerden bakma imkanı sağlanabilir.
- Milli Eğitim Bakanlığı, öğretmenleri Montessori eğitimi konusunda bilinçlendirilebilir. Eğitimciler Montessori eğitiminin “emici zihin”, “öğrenciye önceden hazırlanmış bir platform” ve farklı öğelerden faydalanarak eğitim programları içerisinde bunlardan faydalanabilirler.
- Montessori Yaklaşımı’ndan fayda sağlayarak eğitim konuları programlanabilir ve öğrenciye sağladığı yarar ve zararlar incelenebilir. Bu yaklaşım ve ya başka modern yaklaşımlar da eğitim sisteminde denenebilir.
- Eğitim platformunda öğrenci için bağımsız faaliyetler gerçekleştirerek keşif etme, kavrama, iletişim kurma için yüreklendirmelidir. Buna ek olarak da Montessori yaklaşımının yayılması için emek verilebilir.
- Montessori etkinliklerini kapsayan metot ağırlıklı kitaplar ve uygulamaya yönelik kaynaklar hazırlanabilir.
- Montessori eğitimi okul öncesi eğitim kurumlarında öğretim programlarına ek olarak eklenip daha zengin bir hal verilebilir.

KAYNAKÇA

- Aral, N. Ayhan A. Ergişi A. Mutlu B. (2012). Okul öncesi dönemde montessori eğitimi. *Ankara Sağlık Bilimleri Dergisi*. 1 (3), 113- 128.
- Arnas A.Y.(Edt.), Bilaloğlu, R.G., Aslan, D. (2007). *Okul öncesi dönemde fen eğitimi*. Ankara:Kök Yayıncılık. 39-42.
- Aydın, İ. (2006). *Alternatif Okullar*, Ankara: Pegem Yayıncılık.
- Aytaç, Kemal. (2006). *Çağdaş eğitim akımları*, Ankara: Pelin Ofset.
- Büyüktaşkapu S. Montessori yaklaşımı ve okul öncesine fen eğitimi türk bilim Araştırma Vakfı, *TÜBAV Bilim Dergisi*, Yıl;2012, Cilt:5, Sayı;3 , Sy. 19-25.
- Crain, W. (2004). Montessori. *Encounter: Education for meaning and social justice*. 17 (2), 2-4.
- Çakıroğlu Wilbrandt, E. (2009) *Maria montessori yöntemiyle çocuk eğitimi sanatı*. Sistem yayıncılık, İstanbul.
- Çakıroğlu Wilbrandt, E. (2017) *Maria Montessori yöntemiyle çocuk eğitimi sanatı. eğitimciler ve ebeveynler için El kitabı*.5. basım Agora Kitaplığı, İstanbul.
- Deretarla Gül, E. (2008)Meşrutiyet'ten Günümüze Okul Öncesi Eğitim. *Sosyal bilimler dergisi, cilt 17, sayı 1, s 269-278*.
- Demirel, E.(2013) *Eğitimde program geliştirme kuramdan uygulamaya*. Pegem Yayınları, 20. Baskı Ankara.
- Gündüz, O. (2010) *Emici Zihin. Maria Montessori çeviri kaknüs yayınları*1. Basım, İstanbul
- Gleen,C. M (2003). *The longidutinal assesment study (LAS): Eigh teen year follow-up final report*. ED78792
- Gürdal, A.,Çağlar, A.,Şahin,F.,Ökçün, F. ve Macaroğlu, E. (1993). *Okulöncesi dönemle ilgili fen faaliyetlerine örnekler*. 9. Ya-Pa Okul Öncesi Eğit. Ve Yayg. Semineri, Ankara: s164.

- Hançer, A. Şensoy, Ö. Yıldırım, H. (2003). İlköğretimde çağdaş fen bilgisi öğretiminin önemi ve nasıl olması gerektiği üzerine bir değerlendirme. *Pamukkale Üniversitesi Dergisi* Yıl:2003(1) Sayı:13
- Jacobson, L. (2007). Taming Montessori. *EducationWeek*, 26(7), 22-45.
- Koçyiğit, S. & Kayılı, G. (2008) Montessori eğitimi alan ve almayan anaokulu öğrencilerinin sosyal becerilerinin karşılaştırılması. *Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 20, 511-516.
- Oktay,A. (2007). Okul öncesi eğitimden ilköğretime geçiş projesi. Türkiyede Özel Okullar Derneği, okul öncesi eğitimi öğretmen eğitimi. 1 Şubat 2007. Antalya, İstanbul; Neta.
- Röhrs, H. (1994). Maria Montessori (1870-1952). PROSPECTS: The quarterly Review of Comparative Education(Paris, UNESCO: *international bureau of education* 24 (1/2), 169- 183.
- Topbaş, E. (2004). Montessori yöntemi ile çocuk eğitimi. İstanbul: Tekagaç Eylül Yayınları.
- Thayer- Bacon, B. (2011). Maria Montessori: Educationforpeace. In *FactisPax; Journal of peace education and social justice*, 5(3), 307- 319.
- Wilbrandt, E. (2009). Maria montessori yöntemiyle çocuk eğitimi sanatı. İstanbul: Sistem Yayıncılık.
- Wills, E. (2006). Best of class. *Teacher Magazine*, 18 (3).
- Zinn, L. (2005). Activies for dementia careun locking what remains. *Nursing Homes/ Long Term Care Management. February. 25-31.*
- Aral, N. Ömeroğlu, E. (Ed.), (2011). Okul öncesi eğitim programı (36-72 Aylık Çocuklar İçin) Öğretmen Klavuz Kitabı. İstanbul, Türkiye: Morpa Yayınları, sy17.
- Batu, H. (2011). Okul öncesi eğitimde etkinliklerle amaç ve kazanımlar. İstanbul, Türkiye: Morpa Yayınları, sy 9.

- Tozar, S. (2011). Okul öncesi eğitim alan ve almayan ilköğretim 1. sınıf öğrencilerinin okula hazır bulunuşluklarındaki farklılıklar ve çözüm önerileri, yüksek lisans tezi, Baykent Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 91 s. (yayımlanmamış)
- Zembat, R. (2005). Okul öncesi eğitimde güncel konular. A. Oktay, Ö.P. Unutkan (Ed.), İstanbul: Morpa Yayıncılık.
- Aral N., Adalet K, ve Münevver Y. C (2000). Okul Öncesi Eğitim I. Ya-Pa Eğitim Sempozyumu. İstanbul: Ya-Pa Yayıncılık
- Megep (2007); Çocuk gelişimi ve eğitimi 'okul ve çocuk' ankara oktay, a yaşamın sihirli yılları: Okul Öncesi Dönem; Epsilon Yayınları, 1.Baskı, İstanbul, 1999.
- Şahin, E. (2005). Okul öncesi eğitimi, öğretmen adayları ve öğretmenleri için uygulama kılavuzu, Anı Yayınları, Ankara.
- Oktay,A.(2004) “Türkiye’de erken çocukluk eğitiminin dünü-bu günü – geleceği” omep dünya konsey toplantısı cilt1 Ya-Pa Yayınları İstanbul.
- Eratay, N.(2011) Montessori yönteminin etkililiği, *Pegem Eğitim ve Öğretim Dergisi*, 1 (1), 11-19.
- Ekici(2015) Okul öncesi eğitimde uygulanan çocuk merkezli yaklaşımların kuramsal temel, eğitim ortamı ve öğretmenin rolü açısından karşılaştırılması, *Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 12. 192-212.
- Erişen, Y. Ve Güleş F.(2008). Montessori Materyallerinin Tasarım Özelliklerinin Değerlendirilmesi. S. Ü. *Sosyal Bilimsel Enstitüsü Dergisi*, 18. 287-305.
- ACEV(1999). 7 ÇOK GEÇ! Erken çocukluk eğitiminin önemi üzerine düşünceler ve öneriler. Ankara.
- Aydın, İ.P. (2002). Alternatif Okullar. Ankara: Pegem (A Yayıncılık).
- Danışman, Ş. (2012) Montessori yaklaşımına genel bir bakış ve eğitim ortamının düzenlenmesi, *Eğitimde Politika Analizi Dergisi*, cilt (1), 2.

Güral, M. (2015) Montessori eğitim yaklaşımından çocuğun özgürlüğü, *The Journal of Academic Social Science Studies* 37, 447-457.

Keçecioğlu (2015). MEB okul öncesi eğitim programı ve montessori yaklaşımına göre eğitim alan 5 yaş çocuklarının sosyal becerilerinin incelenmesi. Yüksek Lisans Tezi. Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.

Korkmaz, E.(2005) Montessori methodu ve montessori okulları; Türkiye’ de montessori okullarının yönetim ve finansman bakımından incelenmesi. Yüksek Lisans Tezi. Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.

Milli Eğitim Temel Kanunu Kanun Numarası : 1739 Kabul Tarihi : 14/6/1973
Yayımlandığı R.Gazete : Tarih : 24/6/1973 Sayı : 14574 Yayımlandığı
Düster : Tertip : 5 Cilt : 12 Sayfa : 2342

Toran, M. (2011). Montessori yönteminin çocukların kavram edinimi, sosyal uyumları ve küçük kas motor becerileri üzerindeki etkisinin incelenmesi. Doktora Tezi. Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

Wilbrandt, E.(2009) Maria Montessori yöntemiyle çocuk eğitim sanatı, İstanbul; Sistem Yayın.

Montessori, M.(1950). *La Scoperta Del Bambino*. Roma: Garzanti.


Montessori, M. (1953). *La Mente del Bambino*, Roma: Officine Grafiche Aldo Garzanti.

Montessori, M.(1955). *Formazione Dell’Uomo*, Milano: Officine Grafiche Aldo Garzanti.

Montessori, M.(1975). *Çocuk Eğitimi*. (Çev: Y. Güler). İstanbul: Sander Yayınları.

Montessori M.(2016). *Çocuğunuz hakkında bilmeniz gerekenler*.(Zekiye Baykul, Çev.)İstanbul

EKLER**EK1 Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı
Görüşme Formu Uygulama İzni**



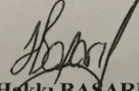
**KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ
MİLLİ EĞİTİM VE KÜLTÜR BAKANLIĞI
İLKÖĞRETİM DAİRESİ MÜDÜRLÜĞÜ**

Sayı: İÖD.0.00-35/2017/1B - 1682 Lefkoşa, 16 Mayıs 2017

Sayın Özlem AKDENİZ,
Yakın Doğu Üniversitesi,
Lefkoşa.

Müdürlüğümüze bağlı Yenyüzyıl Anaokulu'ndaki öğretmenlere uygulamak istediğiniz "Montessori Eğitiminin KKTC'de Uygulanışı ve Fen Eğitiminin Yeri" konulu çalışma soruları, Talim ve Terbiye Dairesi Müdürlüğü tarafından incelenmiş olup gizlilik ve gönüllülük ilkelerine riayet edilerek uygulanması uygun görülmüştür.

Çalışma uygulamadan önce okul müdürlükleri ile temas kurulması ve tamamlandıktan sonra da sonuçların **Talim ve Terbiye Dairesi Müdürlüğü**'ne iletilmesi hususunda gereğini saygı ile rica ederim.


Hakkı BAŞARI
Müdür Muavini
ve
Müdür (V)

EK 2 Öğretmenlere uygulanan görüşme formu

Ben ,

Özlem AKDENİZ,

Yakın Doğu Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsüne bağlı Okul Öncesi Öğretmenliği Bölümü'nde Yüksek Lisans Programında 'Montessori Yaklaşımının Okul Öncesinde Uygulanışı' başlıklı bir tez çalışması yapmaktayım. Tez çalışmam için Montessori Eğitimi veren okullarda görev yapmakta olan öğretmenlere bu görüşme formunu uygulamam gerekmektedir. Bu görüşme formu ile Montessori Eğitiminin genelde KKTC içerisinde uygulanışı ve özelde ise Montessori Eğitiminde Fen etkinliklerinin yeri belirlenecektir.

İlginize teşekkür eder, saygılarımı sunarım.

Öğretmenlere Yönelik Sorular

Temel soru: Montessori Yöntemini Çocuklara Nasıl Uyguluyorsunuz?

Alt sorular:

1. Fen konularını nasıl öğretiyorsunuz?

Örneğin;

canlı ve cansız varlıklar

Doğa ve bitkiler

Duyularla ilgili dersler

İnsan iskeleti

Uçan balon

Vücudumuzdaki kanımız

Bitkibilimi dersi

Hayvanbilimi dersi (zooloji)

Bileşik (karışım) deneyi

Çöl konusu

Dört mevsim

Gölge,rüzgar,bulutlar,yağmur,gökkuşağı,fırtına konuları

Dişler

Basit makineler

Tekerlek

Hareket

Sarkaç

Omurgasız böcekler

Ay,güneş konuları

Volkan

Geridönüşüm

Kristaller

Roket

(tüm bu konular Montessori yıllık planı incelenerek yazılmıştır.)

1. Bu konuları anlatırken karşılaştığınız sorunlar nelerdir?
2. Farklı gruplara ayrılmış çocuklar etkinlik yaparken siz neler yapıyorsunuz?
3. Etkinlik sırasında ve sonunda çocuklar keyif alıyor mu?
4. Etkinliğe katılmak istemeyen çocuklar olduğunda neler yapıyorsunuz?
5. Etkinlikler sırasında aktif olan hangi taraf? Çocukları mı? siz mi?
6. Fen konularına ne kadar sıklıkla yer veriyorsunuz?
7. Montessori Eğitiminin özellikleri sizce nelerdir?
8. Montessori Eğitiminin geleneksel yöntemden ne farkı var?
9. Geleneksel yöntemle eğitim veren bir öğretmen olmak istermiydiniz?neden?

Tablo 1

Temel Soru: Montessori Yöntemini Çocuklara Nasıl uyguluyorsunuz ?

Katılımcı 1

Çocuk serbesttir. Özgürdür. İstedığı materyali alıp çalışır. Bireyseldir. Kendi isteğiyle öğrenir. Zorlama yoktur. Sadece onun için önemli şey aldığı materyali yerine koymaktır.

Bir sınıfta farklı materyallerle isteyen İstedığı etkinliği yapar.

Hijyen önemli özellikle el yıkama. Kendi yapar, Kahvaltıda 2 öğrenci görevlendirilir. O gün hazırlıklarla onlar ilgilenir. Tabakları, yiyecekleri o taşır. Öğretmen yardım eder.

Günlük proje halısında konu işlenir, (günlük konu) o konuya göre malzemeler anlatılır. Katılmak isteyen katılır. Dinlemek istemeyen gelmez.

Meyve saati var görevliler hazırlar. İsteyen alır, yer. Hikâye okunur dinlemek isteyen katılır. Halı üzerinde çalışılır.

Öğle yemeğinde görevli çocuklar hazırlar. Kaldırılır. Uyku saati gelir eller ağızlar yıkanır tuvalete gidilir. 1,5 saat uyku olur. Ara öğün gelir. Yine görevliler hazırlar. konu ile ilgili etkinlik gezi gözlem olur okul içerisinde. Parka çıkılır. Çocukların hareketi ve enerjilerinin atılması için.

Yavaş yavaş aranılır. Saclar düzenlenir. Aileleri alır, (ailelerinin çocuklarını okuldan alması)

Katılımcı 2

Montessori öğretmeni ile sınıfta çember saati materyaller etkinlikler yapılır. Materyaller için her gün 1 çocuk seçilir ve o gün o çocuk gözlemlenir. Notlar alınır. Her gün 1 çocuk gözlemlenir çünkü her çocuğu bir anda gözlemeleme fırsatı yoktur.

Her gün tek bir çocuğun seçilmesi ve gözlemlenmesi, notların alınması (öğretmen)

Sabah kahvaltısı için her gün 2 görevli çocuk seçilir. O görevi, çocuklar tüm sorumlulukları yerine getirir.

Çember saatinde sohbet edilir. Çocuklar sıkılmaz. Sohbet saatinde mevsimler, ay konuşulur. Sonra materyallerle çalışılır. Hikaye okunur. Çocuklar enerjilerini atmak için parka çıkarılır. İsteyen katılır. Genellikle tüm çocuklar parkı sevdiği için hepsi katılır.

Sınıf içerisinde materyallere,etkinliklere katılmak istemeyen çocuklar başka materyallerle çalışır. Kısıtlama olmaz. Zorlama olmaz. aksi takdirde çocuk öfkelenir, istemem ben der.

Öğretmen yardıma ihtiyacı olan çocukların yanına gider.arayış içinde olan çocukların. Amaçsızca sınıfın içinde dolaşabilir, yaramazlık yapabilir, materyal çalışırken desteğe ihtiyacı olabilir onun yanına gider.

Öğlen yemeği geldiği zaman onuda çocuklar hazırlar. 2 çocuk seçilir. Çocuklar kendileri ister. kendileri yapar.

Dinlenme saati (uyku saati) gelir. Kendileri uyur.

Katılımcı 3

Çocuklar kendileri hazırlar her şeyini. Mesela kahvaltılarını kendileri hazırlar. Bir şeyler çalıştıktan sonra, düzenler, yerine koyar ve kendileri daha çok aktiftir.

Sabah mesela çember saati onun öncesinde aileler çocukları okula getirilir. Ardından çocuklar materyallerle çalıştırılır. Kahvaltı yapılır. Kahvaltıda masaları kendilerinin hazırlanması, sonrasında görevliler masayı tabakları kaldırır. Görevli çocuklar gönüllü seçilir. Bazen biz seçeriz.

Çember saatinde takvim, o günün teması ne ise o anlatılır. günün teması yıllık plana göredir. Örneğin bugün güneş konusuydu. O anlatıldı. güneş bizi nasıl ıstır gibi. Bu konuları önce sözlü olarak anlatırız sonra etkinlikle destekleyerek. Mesela güneş materyali gösterildi bugün. Sorular soruldu, cevaplar atıldı.

Katılımcı 4

Gerektiği gibi.

Katılımcı 5

Materyallerle çalışılır. Farklı gruplarda olan çocuklar farklı materyallerle çalışırken gözlemlenir eğer ki yardıma ihtiyacı varsa yardım edilir. Ve çalışması sürdürülür.

Katılımcı 6

Öncelikle 1. Sınıf kurallarının neler olduğunu, sınıfta nasıl hareket ettiklerini öğrenmeleri gerek. Sonra bireysel olarak bilgi durumlarını yani seviyelerini tespit ettikten sonra seviyelerine uygun çalışmalar yapmak.

Katılımcı 7

Eğitimin temel taşları olan hazırlanmış çevrede çoğu zaman bireysel, bazen de grup olarak materyalleri kullanma yöntemleri çocukları öğretilir.

Açıklama 1: özgür, bireysel, İçten gelen öğrenme güdüsü, düzen (öğrenci), özgür seçim(öğretim programı), temizlik, (ortam), Sorumluluk verme, (öğrenci), Öğretmenin rolü yardımcı olmak (öğretmen), günlük konu (öğretim programı), Sözel anlatım (öğretim programı), Gönüllülük esası var (öğrenci), Halı üzerinde çalışmak (ortam) ve gezi, gözlem (öğretim programı).

Açıklama 2: çember saat, materyallerle çalışma (Öğretim programı), sorumluluk verme (öğrenci), sözel anlatım,(öğretim programı), Gönüllülük esastır (öğretim programı), Parka tüm çocuklar katılır (öğrenci), öğretmenin rolü yardımcı olmak (öğretmen), Gözlemlemek (öğretmen).

Açıklama 3: Çocuklarda döşenin olması, aktif olmaları (çocuk), çember saati, materyallerle çalışmak (öğretim programı), Sorumluluk verilmesi, gönüllülüğün olması (öğrenci), yıllık planın olması, sözlü anlatım konuyla ilgili etkinliklerin yapılması, soru-cevap yöntemi kullanılması (öğretim programı).

Açıklama 4: Kurallara uyma (öğretmen).

Açıklama 5: Gözlemci ve yardımcı konumda olmak (öğretmen)

Açıklama 6: Çocukların gelişim seviyelerininine göre hareket etmek (öğretmen)

Tablo 2

Alt Sorular

Fen konularını nasıl öğretiyorsunuz?

Katılımcı 1

Çocuk serbesttir. Özgürdür. İstedığı materyali alıp çalışır. Bireyseldir. Kendi isteğiyle öğrenir. Zorlama yoktur. Sadece onun için önemli şey aldığı materyali yerine koymaktır.

Katılımcı 2

Konuyla ilgili deneyler yapılır. Gecen gün dünyanın tabakalarını, yanardığı, renk karışımı yapmıştık. Yıllık plandaki konuya göre haftada birkaç kez yapılır. Hava güzelse örneğin ilkbahar mevsimi yaklaştığı için gözlem yapmak için dışarıya çıkarız. Ağaçları, çiçekleri, böcekleri gözlemleriz. Deneyleri uygularken çocuklar kendileri yapar. Bu sırada çocuklar çok keyif alırlar. Sınıf ortamında daha çok katılırlar. Çünkü dışarıya çıktığımızda dikkatleri çok erken dağılır. Toparlamak zor olur.

Katılımcı 3

Fen konuları daha çok deney yapılarak öğretilir. Duyu materyalleriyle çalışılır eğer çocuk isterse. Konularla ilgili etkinlikler yapılır. Örneğin dişler konusunda sağlıklı dişler ve sağlıklı olmayan dişler başlıklı 2 pano hazırladık. Bir tarafta yenilebilen, içilebilen materyaller diğer tarafta yemlemeyen içilemeyen yiyeceğe, küçük küçük materyaller şeklinde hazırlayıp sunduğumuzdu.

Katılımcı 4

Montessori yöntemi kullanarak öğretiyorum

Katılımcı 5

Konuya ve yaşlarına uygun basit deneyler yaparak veya basit canlandırmalarla veya gezi gözlem yaparak.

Katılımcı 6

Mümkün olduğunca somut olarak gösterilir. Örneğin konu bitkilerse bahçeden çiçek toplanır. Konu vücudumuzsa vücudu gösteren manken üzerinde anlatım yapılır. Konuya uygun 3'lü kartlar çeşitli çalışma kartları hazırlanır. Çocuklar bu kartlar üzerinde konu öğretilir.

Katılımcı 7

Deneylerle öğretiliyor.

Katılımcı 8

Deneyerek, yaparak, yaşayarak öğretiyorum.

Katılımcı 9

Deneyler, gözlemler, doğa gezileri, fen etkinlikleri yaparak, gerçek nesnelere kullanarak öğretmeye çalışıyorum.

Açıklama 1: deneylerin yapılması, haftada birkaç kez yapılması, doğayı gözlemlenmek, gezilerin yapılması (öğretim programı)

Açıklama 2: çocukların aktif olması, çok keyif almaları, sınıf içerisinde daha çok katılmaları, (öğrenci)

Açıklama 3: deneylerin yapılması, duyu materyalleriyle çalışılması (öğretim programı)

Açıklama 4: deneylerin yapılması, duyu materyalleriyle çalışılması (öğretim programı)

Açıklama 5: Deney ve Canlandırma (öğretim programı)

Açıklama 6: Canlandırma (öğretim programı)

Açıklama 7: Deney yapma (eğitim programı),

Açıklama 8: Deney ve Canlandırma (öğretim programı) ve

Açıklama 9: deneylerin yapılması, duyu materyalleriyle çalışılması (öğretim programı).

Tablo 3:

Bu konuları anlatırken karşılaştığınız sorunlar nelerdir?
<p>Katılımcı 1</p> <p>Her çocuk katılmaz. İsteyen katılır. Ya da dinler. Onlar başka taraftadır. Sessizdirler. Materyal için kulakları etkiliktir. 4, 5 kişilik gruplarda öğretmen gözlemler. Kösedede durur. Rahatsa yardım gerekmezse gitmez. Ama çocuklar sessiz ve sakindir.</p>
<p>Katılımcı 2:</p> <p>Etkinlikler sırasında karşılaştığım en önemli sorun iki çocuk arasındaki anlaşmazlıktır. Sıra bekleme, liderlik gibi sorunlar. Başka hiçbir sorun yok.</p>
<p>Katılımcı 3</p> <p>Sorun yok.</p>
<p>Katılımcı 4</p> <p>Çok fazla sorun yaşanmıyor. Bazen materyal eksikliği olabiliyor.</p>
<p>Katılımcı 5</p> <p>Çok fazla somut materyaller bulamamak.</p>
<p>Katılımcı 6</p> <p>Sorun yok.</p>
<p>Katılımcı 7</p> <p>Genelde materyallerin hazırlanmasında sorun yaşanmaktadır. Çünkü zahmetli bir iş</p>
<p>Katılımcı 8</p> <p>Bazı konuların gerçek gösterimlerini yapabilmek için sorun yaşadım.</p>
<p>Katılımcı 9</p> <p>Bazı konuların somut nesnelerini bulamamak, materyal temini sorunları</p>

Açıklama 1: sessizlik, sakinlik (öğrenci), Gözlemci (öğretmen), İhtiyaç duyulduğu zaman müdahale var(öğretmen)

Açıklama 2: etkinlik sırasında çocuklar arasında olan anlaşmazlık, beklemede sorun, liderlik etmede sorun (çocuk),

Açıklama 3: etkinlikler sırasında hiçbir sorunun yaşanmaması (öğrenci),

Açıklama 4: Materyal eksikliği (ortam),

Açıklama 5: Materyal eksikliği (ortam)

Açıklama 6: etkinlikler sırasında hiçbir sorunun yaşanmaması (öğrenci),

Açıklama 7: Bireysel sıkıntılar,(öğretmen)

Açıklama 8: Bireysel sıkıntılar,(öğretmen)

Açıklama 9: Materyal eksikliği (Ortam).

Tablo 4

Farklı gruplara ayrılmış çocuklar etkinlik yaparken siz neler yapıyorsunuz?

Katılımcı 1

Gerçek cisimler, malzemelerle deneyler yapılır.

Örneğin ağır-hafif kavramlarını öğretirken 2 kovaya su doldurulur. Cisimlerin batıp batmamalarına göre ağırlık ve hafifliği görmüş olurlar.

Örneğin mevsimler aylara göre çember var. Aylar sıralanır Mevsimlerle İlgili gerçek nesnelere kullanılarak öğrenir. Çocuk için ön izleme de olur. Mevsimlere göre giyinirler. Yada dışarda gözlem gezisi de yaparız. Ağaçların yapraklarını incelemelerine olanak tanırız.

Örneğin bu yapraklarla ilgili geçen gün okulumuzda her çocuk kendi ansiklopedisini yarattı.

Katılımcı 4:

Yardım isteyen ve yeni bir çalışma gösterilecek çocuklarla ilgileniyorum.

Katılımcı 5

Kontrol ve yönlendirme ile anlatıyorum

Katılımcı 6

Yeni konu verilecek öğrencilerle çalışma yapılır. Ayrıca yardıma ihtiyacı olan öğrencilerle ilgilenilir.

Katılımcı 7

Onları gözlemliyorum. Katılmam gereken durumlarda müdahale ediyorum.

Katılımcı 8

Rehberlik yapıyorum. Gerektiği yerde yol gösteriyorum.

Katılımcı 9

Rehberlik yapıyorum. Gerektiği yardım ederim.

Açıklama 1: gerçek cisimler, deneyler (öğretim programı), çocuğun deneyerek öğrenmesine fırsat verilir.(öğretim programı), çocuğun deneyerek öğrenmesine fırsat verilir.(öğretim programı), kabalaştırma (öğretim programı)

Açıklama 4: İhtiyacı olan çocuklarla özel ilgilenme (öğretim programı)

Açıklama 5: Kontrol ve yönlendirme (öğretim programı)

Açıklama 6: İhtiyacı olan çocuklarla özel ilgilenme (öğretim programı)

Açıklama 7: İhtiyacı olan çocuklarla özel ilgilenme (öğretim programı)

Açıklama 8: İhtiyacı olan çocuklarla özel ilgilenme (öğretim programı)

Açıklama 9: Rehberlik.(öğretmen)

Tablo 5**Etkinlik sırasında ve sonunda çocuklar keyif alıyor mu?****Katılımcı 1**

Etkinlik sırasında çocuklar çok muttu. Örneğin okuma yazma çalışması yapacak olanla yapıyor.

Katılımcı 3

Çocuklar bu etkinliğe katılırken keyif alıyorlar. Etkinliğe katılmayan olur. Katılmayan çocuklar kitap okur, materyallerle çalışır vs.

Katılımcı 4

Çok fazla keyif alıyorlar ve mutlu oluyorlar.

Katılımcı 5

Çok fazla keyif alıyorlar ve mutlu oluyorlar.

Katılımcı 6

Etkinlik sırasında çocuklar çok mutlu ve keyif alıyorlar.

Katılımcı 7

Etkinlik sırasında çocuklar çok mutlu ve keyif alıyorlar.

Katılımcı 8

Çocuklar genel olarak etkinliklerde keyif alıyorlar. Etkinlik yaparken de mutlu oluyorlar.

Katılımcı 9

Etkinlik sırasında çocuklar çok mutlu ve keyif alıyorlar.

Açıklama 1: mutlu (çocuk), Hazırbulunuşluk (çocuk)

Açıklama 3: etkinlikler sırasında çocuklar çok keyif alması (çocuk)

Açıklama 4: mutlu (çocuk), Hazırbulunuşluk (çocuk)

Açıklama 5: mutlu (çocuk), Hazırbulunuşluk (çocuk)

Açıklama 6: mutlu (çocuk), Hazırbulunuşluk (çocuk)

Açıklama 7: mutlu (çocuk)

Açıklama 8: mutlu (çocuk)

Açıklama 9: mutlu (çocuk)

Tablo 6**Etkinliğe katılmak istemeyen çocuklar olduğunda neler yapıyorsunuz?****Katılımcı 3**

Katılmak istemeyen çocuk isteğine göre etkinlik seçer (çocuk)

Katılımcı 4

Farklı çalışmalara yönlendiriyorum (öğretmen)

Katılımcı 5

Çocuklara seçme şansı veriyorum. Mutlaka ilgisini çekecek bir çalışma çıkar.

Katılımcı 6

Çocuklara seçme şansı veriyorum. Mutlaka ilgisini çekecek bir çalışma çıkar.

Katılımcı 7

Katılmak istemeyen çocukla hiç karşılaşmadım.

Katılımcı 8

Şimdiye kadar katılmak istemeyen bir öğrenciyle karşılaşmadım. Ama karşılaşsaydım izlemesine izin verirdim.

Katılımcı 9

Teşvik edici, pekiştireç, yine istemiyorsa zorlamıyorum.

Tablo 7**Etkinlikler sırasında aktif olan hangi taraf? Çocuklar mı? Siz mi?**

Katılımcı 1

Aktif olan çocuktur. Çocuk öğretmenin yanına gider.

Katılımcı 3

Etkinliklerde çocuklarda, öğretmenlerde aktif olmalıdır.

Katılımcı 4

Aktif olan çocuktur.

Katılımcı 5

Aktif olan çocuktur. Çocuk öğretmenin yanına gider.

Katılımcı 6

Aktif olan çocuktur.

Katılımcı 7

Aktif olan çocuktur.

Katılımcı 8

Aktif olan her zaman çocuktur. Öğretmen gerektiğinde müdahale eder.

Katılımcı 9

Aktif olan çocuktur.

Açıklama: aktif (çocuk)

Açıklama: Etkinlik sırasında hem çocuğun hemde öğretmenin aktif olması gerektiği düşüncesi (öğretmen)

Açıklama: aktif (çocuk)

Açıklama: aktif (çocuk)

Açıklama: aktif (çocuk)

Açıklama: aktif (çocuk)

Açıklama: aktif (çocuk)

Açıklama: aktif (çocuk)

Tablo 8

Fen konularına ne kadar sıklıkla yer veriyorsunuz?

Katılımcı 1
Fen konularında günlük akışa göre ansızda olur. Program uygulanır. Haftada 1 yapılır.

Katılımcı 3
Haftada bir fen konularına yer verilir.

Katılımcı 4
Konulara göre yer veriyorum.

Katılımcı 5
Gerektiği kadar.

Katılımcı 6
Her gün nerdeyse. Çünkü fen konusuyla ilgili hazırlanmış kartlar her zaman yanlarında.

Katılımcı 7
Yeri geldikçe anlatıyorum.

Katılımcı 8
Haftada bir iki kez yer veriyorum.

Katılımcı 9
Konulara göre yer veriyorum.

Açıklama 1: rastgele öğretim, haftada bir fen eğitim» (öğretim programı)

Açıklama 3: fen konularına haftada bir yer verilmesi (öğretim programı)

Açıklama 4: Müfredat takip ediliyor (öğretim programı)

Açıklama 5: fen konularına haftada bir yer verilmesi (öğretim programı)

Açıklama 6: Her gün.

Açıklama 7: Gerektiğinde.

Açıklama 8: Haftada bir iki

Açıklama 9: Müfredat takip ediliyor (öğretim programı)

Tablo 9

Montessori Eğitiminin güzellikleri sizce nelerdir?

Katılımcı 1
Keşke bizde böyle bir eğitim alabilseydik.
Sıklımdan mutlu bir şekilde özgür oldukları için keyif alarak öğrenir.

Katılımcı 2
Çocuğa yönelik olması, ilgisi merakının üzerinde olduğu için kısıtlamayan bir sistem olması, materyallerin oluşu, çocuğun aktif olması, gerçekle iç içe olması gibi birçok güzellikleri var.

Katılımcı 3
Çocukların her şeyi kendilerinin başarabileceği, o kurallar doğrultusunda yapabileceği, zevk alarak sıklımdan yaptıkları bir sistemdir.

Katılımcı 5

Yaparak, yaşayarak, alabildiğince fazla ilerleyerek, her çocuğun kendi kapasitesi ve ilgisi kadar ilerleyebilmeleri.

Katılımcı 6

Kendi işini kendi yapabilen özgüven sahibi çocukların yetişmesine fırsat verilir.

Katılımcı 7

Çocukların zevkle çalıştıkları görmek en güzeli.

Katılımcı 8

Çocuklara yönelik olmak, sorumluluk sahibi olması, iyi ilişkilerin ön planda olması, öğretmenin çocuğa göre bir sistem olması.

Katılımcı 9

Birebir her çocukla ilgilenmek, her çocuğun kendi isteklerinin ön planda olması, çocukların gelişimlerine uygun olarak ilerlemek.

Açıklama 1: montessori methodunu içselleştirme (öğretmen)

Açıklama 2: çocuk merkezli olması, materyallerin bulunması, gerçekle iç içe olması (öğretim programı)

Açıklama 3: çocukların zevk aldığı, tek basına her şeyi yapabilmesine destekleyen bir sistem (öğretim programı)

Açıklama 5: çocukların zevk aldığı, tek basına her şeyi yapabilmesine destekleyen bir sistem (öğretim programı)

Açıklama 6: Özgüven sahibi çocuklar (öğretim programı)

Açıklama 7: Çocukların keyif alması (öğrenci)

Açıklama 8: Sorumluluk sahibi (öğrenci)

Açıklama 9: Özgüven sahibi çocuklar (öğretim programı)

Tablo 10

Montessori Eğitiminin geleneksel yöntemden ne farkı var?

Katılımcı 3

Geleneksel yöntemden farkı, eğitim seklidir. Bu yöntemle hep anlatım var. Ama montessoride çocuk birçok şeyi yasayarak öğrenir.

Katılımcı 4

Bireysel farklılıklar göz önüne alınıyor.

Katılımcı 5

Her çocuk alabildiği kadar fazla ilerleyebilir. Ancak somut materyallerle yaparak yaşayarak öğrenir.

Katılımcı 6

Montessori Eğitiminde çocuğun seviyesine uygun eğitim verilir.

Katılımcı 7

Neler yapılacağını çocukların belirlemesi, hatalarını materyallerden kendi görmesi. Başkalarını rahatsız etmeden öğrenmesi.

Katılımcı 8

Geleneksel de toplu eğitim ve öğretmen merkezlilik vardır.

Montessori Eğitiminde bireysellik vardır ve öğrenci merkezlidir.

Katılımcı 9

Geleneksel eğitim öğretmen merkezlilik vardır. Montessori Eğitimi öğrenci merkezlidir.

Açıklama 3: yaşayarak öğrenmesini desteklemek (öğretim programı)

Açıklama 4: gözlem ve seçicilik.

Açıklama 5: Somutlaştırarak, yaşayarak öğrenmesini desteklemek (öğretim programı)

Açıklama 6: Seviyeye uygun eğitim.(öğretim programı)

Açıklama 7: öğrencinin tek başına yanlışlarını görmesi.(öğrenci)

Açıklama 8: öğretmen ve öğrenci merkezlilik.(öğretim programı)

Açıklama 9: öğretmen ve öğrenci merkezlilik.(öğretim programı)

Tablo 11

Geleneksel yöntemle eğitimi veren bir öğretmen olmak ister miydiniz? Neden?

Katılımcı 1

Montessori eğitim veren okuldan memnunum. geleneksel eğitimi istemezdim. İleriki senelerde ilköğretim ortaöğretim olmuş olsaydı daha iyi olacaktı.

Katılımcı 2

Montessori ile ilk kez burada tanıştım. Böyle bir eğitim alsaydım hiç demedim.

Öğretmenin rolü,

İzleyici konumda. Çocuklara daha çok fırsat veren kişi. Çok aktif olmayan Açıklama: çocuklara fırsat tanıyan kişi (öğretmen)

Katılımcı 3

Geleneksel yöntemle eğitim veren bir öğretmen olmak istemezdim. Çocuğu kendi basına rahat bırakmayı tercih ederim .yani zorlamak istemezdim.

Bende bu eğitimi almak isterdim.

Katılımcı 4

Hayır. Kendi başlarına birşeyler yapabilen özgür bireyler yetiştirmek istiyorum.

Katılımcı 5

Bu yöntem öğretmenler için daha yorucu ancak, çocuklar açısından daha faydalı olduğu için devam etmek isterim.

Katılımcı 6

Hayır. Geleneksel yöntem çocukları kısıtlıyor ve engelliyor.

Katılımcı 7

Hayır.

Katılımcı 8

Çocukların bu eğitime daha çok ihtiyacı olduğunu düşünüyorum.

Katılımcı 9

Hayır. Çünkü çocukların gelişim ve istekleri doğrultusunda eğitim vermek, bireysel farklılıklar dikkate almak öğretmenin özellikleri.

Açıklama1 : Montessori sistemim içselleştirememek (öğretmen)

Açıklama2: Methodu yaygınlaştırarak daha yüksek kademelere taşımak isteme (öğretmen)

Açıklama3: geleneksel sistemi istememe, çocuğu serbest bırakmak isteme (öğretmen)

Açıklama4: Metodu içselleştirme (öğretmen)

Açıklama5: Metodu içselleştirme (öğretmen)

Açıklama6: Metodu içselleştirme (öğretmen)

Açıklama7: Metodu içselleştirme (öğretmen)

Açıklama8: Metodu içselleştirme (öğretmen)

Açıklama9: Metodu içselleştirme (öğretmen)

ÖZGEÇMİŞ

KİŞİSEL BİLGİLER

Cinsiyet: Kadın

Medeni Durumu: Bekar

Doğum Tarihi: 15.12.1993

Doğum Yeri: Lefkoşa

EĞİTİM BİLGİLERİ

Üniversite: 2011- 2015 Lefke Avrupa Üniversitesi/ Okul Öncesi Öğretmenliği Bölümü (3.22 derece ile)

Lise: 2007- 2011 Güzelyurt Kurtuluş Lisesi- Yabancı Dil Bölümü (7,83 derece ile)

Ortaokul: 2004- 2007 Şehit Turgut Ortaokulu (8.00 derece ile)

İlkokul: 1999- 2004 Aydıncöy İlkokulu (Pek İyi derece ile)

Staj Yaptığı Kurumlar:

Güzelyurt Belediye Kreşi (2014)

Gaziveren Anaokulu(2015)

Daha önce çalıştığı kurumlar

- Happy Land School (Girne-2013) (yaz dönemi)
- ODTÜ Montessori Okulunda Okul Öncesi Öğretmeni olarak çalışmıştır.

ÖNEMSEDİĞİM DEĞERLER:

- Saygı ve empati
- Disiplin ve sorumluluk
- Güler yüzlü olmak

İLETİŞİM BİLGİLERİ:

- ozlemekdeniz93@gmail.com