

Doç. Dr. Atila Türk
Yakın Doğu Üniversitesi
İletişim Fakültesi

Üzümler toprağa, ben dünyaya düşmüşüz: 13 Eylül 1949. Baba: demiryolcu. An-ne: iki sülalenin de sultanı. Eğridir’de Zafer İlkokulu’nu, 1960; Orta Okul’u, 1964; İsparta’da Şehit Ali İhsan Kalmaz Lisesi Fen Bölümü’nü, 1968, birinciliklerle bi-bitirdi. Üniversite öncesinde, American Field Service, USA, Los Angeles-El Segan-do sınavı başarıları; ve Mardin-Nusaybin Merkez İlkokulu’nda öğretmenlik. Siyasal Bilgiler Fakültesi (İktisat ve Maliye bölümü) yıldız öğrencilerinden biri olarak Doktora’ya başladı. 1978. Tarım Satış Kooperatifleri Birliği: Gülbirlik’te genel müdür yardımcısı iken, 1978-1980, Almanya Federal Cumhuriyeti’ne göçüp ye-niden doktora başladı: 1985. Frankfurt’ta Johan Wolfgang von Goethe Üniver-sitesi’nde bilimsel çalışmalarının ilk sonuçlarını Almanya’da sundu: 1- Paul Hin-demith: Hristiyan Avrupa Klasik Müziği’nin Türkiye’ye Taşıyıcısı ve Alman Poli-tik Göçmen-Sığınanlar üzerinden Örgütleyicisi: 1933-1945. 2- Frankfurt Üniver-sitesi’nde Belgelerini Sergileyerek Frankfurt’ta Türklerin ve Türkçe Öğ-renmenin Tarihleri: 1453-1953 üzerine ders-konferanslar verdi, kent alterna-tif gezileri ve söyleşiler düzenledi: 1989. Üç Uçak Dolusu Kitab, Belge ve Afişle Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti’ne göçerek Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fa-kültesi’nde gö-reve başladığından beri, 2000, İletişim Fakültesi, Hukuk Fakültesi, Eğitim Fakül-tesi ve Spor Akademisi’nde, Lisans’ta: Yaratıcı Yazarlık, Sinema Tür-leri, İletişim Türkçesi, Toplumsal Bellek, Araştırma Metodolojisi, Müzik Sosyolojisi, Sinema Sos-Sosyolojisi, Sağlık Kurumları Sosyal Tarihi, Karşılaştırmalı Uygarlık Tarihi, Kıbrıs Kültür Tarihi gibi dersleri verdi. Türkiye ve KKTC’ye Karşılaştı-rmalı Kültür Tarihi Ders’ini getirdi. Yüksek Lisans’ta: Çağdaş Sanat ve Kültür So-runları, Türkiye Sinema Sosyolojisi, Osmanlı’da Kamuoyu, Dedikodu’nun Tarihi, Kıbrıs Kültür Tarihi dersleri veriyor. Kimi Derslerinin “Ders Notları” çoğaltılarak öğrencilerin istifadesine sunulmuştur. Kitab Kültürünün Sınırları. Yeni En-formasyon ve Ko-münikasyon Teknolojisinin Kullanılma Tarihine Katkılar. Matbaanın Gizli Tarihi. Matbaa Arkeolojisi konulu doktora tezi, Yakın Doğu Üniversitesi’nde pekiyi dereceyle ve yayınlanmak üzere kabul edildi. 2004.

Uluslararası Ansiklopedilerde (Kindlers Literatür Lexicon, 1988, 2009) Ahmed Arif, Yahya Kemal Beyatlı, Faruk Nafiz Çamlıbel, Mehmet Emin Yurdakul, Ahmed Hamdi Tanpınar, Nazım Hikmet maddeleri; Wir: auslaendische Mitbürger Frankfurt), Türkiye Postası

(Duisburg) vb dergi ve gazetelerde Katkıları yayınl-andı. Almanca'dan çevirileri arasında Brecht anılmaya değer.

Türkiye'deki yayınlarından şunlar öne çıkıyor: Tarih ve Toplum, 1983'ten beri; Yeni Açılım, 1987; Virgül, 1990, Toplumsal Tarih, 1994; makaleler. Kitapları arasında: Aydınlık Fevkalade Gençlik Nüshası, 1976, Ankara, Odak Yayınları.

Tadeusz Borowsky, Böyle Buyurun Gaza Bayanlar Baylar, İngilizcesi'nden Me-te Tunçay çevirisine Önsöz (s. 7-19) ve Siyah Süt Denemesi, (s. 165-246) İstan-bul, Göçebe Yayınları, 1996.

“Evi de Yakın Doğu, çocukları da Yakın Doğu Üniversitesi öğrencileri”; hayatın dibine darı ekmeye Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde devam ediyor.