

## ÖZGEÇMİŞ

### KİŞİSEL BİLGİLER

---

Adı ve Soyadı : H. Ünlen DEMİRALP  
Doğum Yeri ve Tarihi : Çal, 1.7.1940  
Medeni Durumu : Evli  
Adres : Güteryüz Sokak, 20 / 8 İnan Apt.  
06550 Y. Ayrancı / Ankara  
Ev Tel : 0312/ 4662312  
İş Tel : 0392 223 64 64 / 397  
Mobil tel : 0532 220 04 01 (TR) – 0533 836 93 19 (KKTC)  
E – Mail : [unlen@gazi.edu.tr](mailto:unlen@gazi.edu.tr) – [udemiralp@neu.edu.tr](mailto:udemiralp@neu.edu.tr)

### EĞİTİM DURUMU

---

Sanatta Yeterlilik : Sinema-TV-Fotoğraf Ana Sanat Dalı  
1986 Marmara Üniversitesi  
Yüksek Lisans : İletişim Bilimi-Sinema TV  
1985 Anadolu Üniversitesi  
Lisans : D.T.C.F. İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü  
1970 Ankara Üniversitesi

### SERTİFİKALAR

---

1965-1966 Televizyon yöneticiliği, yapımcılığı ve yönetmenliği alanında düzenlenen “Mesleki Tekâmül Kursu”Federal Almanya [Diplom Über Eine Berufliche Fortbildung In Der Bundesrepublik/Deutschland ]

1965 Zeugnis, Goethe-Institut Bundesrepublik/Deutschland

1964 Thomson Vakfı Televizyon Kollejinde, TV yayıncılığı, yapımcılığı ve yönetmenliği alanında düzenlenen eğitim kursundan alınan sertifika İngiltere.

## AKADEMİK ÜNVANLAR VE ALINAN YILLAR

---

Profesör 2003	Görsel Sanatlar (Sinema – Televizyon) Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi
Doçent 1992	Sinema-TV-Fotoğraf Ana Sanat Dalı Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi
Yardımcı Doçent 1987	Gazi Üniversitesi, Basın Yayın Yüksek Okulu
Öğretim görevlisi 1982	Anadolu Üniversitesi, Açık Öğretim Fakültesi

## İŞ DENEYİMİ

---

### Akademik

Profesör 2005 - ...	Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi
2003 - 2004	Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi
Doçent 2001-2002	Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi
1999-2001	Doğu Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazi Magosa, KKTC
1992-1999	Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi
1997-1998	Uluslararası Amerikan Üniversitesi İletişim Fakültesi Girne, KKTC
Yardımcı Doçent 1987-1993	Gazi Üniversitesi Basın Yayın Yüksekokulu
Öğretim Görevlisi 1982-1987	Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi

### İdari Görevler

2010 - ,,,	Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Gastecilik Bölümü Başkanlığı
2004 – 2004	Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanlığı
2000-2001	Doğu Akdeniz Üniversitesi Televizyonu Müdürlüğü
1999-2000	Doğu Akdeniz Üniversitesi Televizyonu Koordinatörlüğü

1999-2000	Doğu Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi, Televizyon Dersleri Koordinatörlüğü
1998-1999	Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Başkanlığı
1994-2000	Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği
1982-1983	Anadolu Üniversitesi Radyo ve Televizyon Merkezi Müdürlüğü

**Profesyonel Deneyimler  
( Üniversite Dışında )**

1993-1999	Televizyon Yönetmeni (TRT)
1990-1993	Ankara Televizyonu Program Müdürü (TRT)
1989-1990	Ankara Televizyonu Eğitim Kültür Programları Müdürü (TRT)
1981-1982	Yayın Planlama, Değerlendirme ve Koordinasyon Dairesi Başkan Vekili (TRT)
1980-1981	Yayın Planlama, Değerlendirme ve Koordinasyon Dairesi Başkan Yardımcısı (TRT)
1978-1980	Prodüktör, Ankara TV Müdürlüğü (TRT)
1973-1978	TV Dairesi Başkanlığı Program Değerlendirme ve Yayın Şubesi Müdürü (müdürlük görevini yaparken Hafta Sonu yayınları ve Pazar Televizyonu sorumluluğu, Program Müdürlüğü ile birlikte yürütüldü) (TRT)
1973-1976	Hafta Sonu yayınları sorumlusu
1976	Ankara Televizyonu Program Müdürü
1975	Pazar Televizyonu sorumlusu
1972-1973	Ankara Televizyonu Kültür Programları Şubesi Müdürü (TRT)
1970-1972	Televizyon Dairesi Başkanlığı Film İşleri Sorumlusu, Prodüktör (TRT)
1968	TV Dairesi Kültür Programları sorumlusu (TRT)
1966-1968	Şef Prodüktör, TV Dairesi Başkanlığı (TRT)
1964-1966	Raportör Prodüktör, Ankara Radyosu (TRT)
1963-1964	Stajyer Spiker, Ankara Radyosu (TRT)
1961-1963	Oyuncu, Meydan Sahnesi ve Devlet Tiyatrosu Çocuk Tiyatrosu

---

## SONUÇLANDIRILAN BELLİ BAŞLI ÇALIŞMALAR

---

1963 yılında Ankara Radyosu'nda başlayan ve 1964 tarihinde Türkiye Radyo Televizyon Kurumu olarak yeniden örgütlenen Ulusal Yayın Kuruluşumuzda 1982 yılına kadar süren çalışma yaşamımda, yeniden örgütlenme ve TRT Televizyonu'nun kuruluş çalışmalarında görev aldım.

TRT'den ayrıldıktan sonra, Anadolu Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi'nde radyo ve TV programlarının üretilmesi için örgütlenme ve hizmet içi eğitim çalışmalarına katkıda bulundum.

Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde öğretim üyeliği görevini sürdürürken, 2547 sayılı yasanın 38. Maddesine göre 1989-1993 yılları arasında, TRT Televizyonu'nun kanal sayılarının artırılması, TRT-INT ve TRT AVRASYA kanallarının faaliyete geçirilmesi dönemini kapsayan gelişme ve genişleme sürecinde TRT'de ikinci kez idari görev üstlendim.

TRT'de çalıştığım süre içerisinde, idari görevlerin, yapımcılık, yönetmenlik ve eğitici hizmetlerinin yanı sıra Ulusal ve Avrupa Yayın Birliği (EBU), Asya Yayın Birliği (ABU) kapsamında gerçekleştirilen bazı uluslararası toplantılara TRT'yi temsilen katıldım.

1993 yılında TRT'deki görevlerimi tamamladıktan sonra, kuruluşunda görev aldığım AVRASYA Televizyonu'na katkımı yarı zamanlı (part-time) olarak, Doğu Akdeniz Üniversitesi'nde görev alana kadar sürdürdüm.

Doğu Akdeniz Üniversitesi'nde bulunduğum süre içerisinde Doğu Akdeniz Üniversitesi Televizyonu'nun yayın ve üretim altyapısının oluşturulması, program ve prodüksiyon elemanlarının yetiştirilmesi konularında çalıştım. Bu çalışmaların sonucunda da sürekli TV yayınına gerçekleştirdim.

## YAYINLAR

---

### Makaleler

- |      |  |
|------|--|
| 1999 | “Akademik Görüş”<br>Yrd. Doç. Dr. Şükrü Künüçen , Yrd. Doç. Dr. Ahmet Çiftçi ile birlikte hazırlandı. Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Akademik Dergisinde yayınlandı. |
| 1996 | “Kamu Hizmeti Yayıncılığı ve TRT Televizyonu”<br>Yeni Türkiye Dergisi Medya Özel Sayısı'nda yayınlandı.  |

**Tebliğler**

- 2000 “Yeni Televizyon Gazeteciliği/Üç Milyona Yalı”.  
Dünya Basın Konseyleri Birliği ve Kıbrıs Türk Basın Konseyi’nin ve DAÜ’nin 2000 yılında KKTC’nde ortaklaşa düzenlediği uluslararası konferansta sunuldu.
- 1995 “Kitle İletişiminde Hoşgörü”  
Türk Eğitim Derneği Bilim Kurulunca 29-30 Kasım 1995 tarihlerinde Ankara’da düzenlenen “Hoşgörü ve Eğitim” konulu XIX. eğitim toplantısında Sunuldu. 1996 yılında yayınlandı.
- 1988 “Kablolu Televizyon Şebekeleri”  
Hürriyet Vakfı’nca düzenlenen “Teknolojik Gelişmelerin Işığında Devlet ve Medya İlişkileri” konulu uluslararası seminerde sunuldu. 1988 yılında yayınlandı.

**Kitaplar**

- 1985 Yüksek Lisans Tezi  
“Kablolu Televizyon ( Gelişimi, Teknolojisi, Ekonomisi)
- 1999 “Ekranı Birden Fazla Kareye Bölerek ve/veya Sürekli Altyazıyla Görüntüden Farklı Haberler veya Reklamlar Vermek Suretiyle Aynı Anda Birden Fazla Yayın Yapılıp Yapılamayacağı Hakkında Mütala”.  
“Cem Sultan”  
Tiyatro oyunu. Yahya Tezel’le birlikte yazıldı ve yayınlandı.

## Üniversitede Gerçekleştirilen Televizyon Yapımları

2000-2001

**A-**Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde Doğu Akdeniz Üniversitesi Televizyonu'nda gerçekleştirilen yayınlar. Bu yayınların plânlanması, hazırlanması, yürütülmesi ve yönetimi tarafımdan üstlenilmiştir.

**1-**"2000-2001 Güz Dönemi Mezuniyet Töreni" özel programı naklen yayını (6 saat)

**2-**"DAÜ'ne Hoşgeldiniz Günleri 2000" Oryantasyon günleri naklen yayını (iki gün devam etmiştir, yaklaşık 24 saat sürmüştür.)

1987-2001

**B-**Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi'nce yürütülen projelerde yönetmen olarak gerçekleştirilen TV programları

1999

**1-**"Erenlerin İzinden" (Belgesel, 13 Bölüm).

Projede Doç. Dr. Peyami Çelikcan, Yrd. Doç. Dr. Şükrü Künüçen ile birlikte çalışıldı. Projede yer alan Anadolu'daki çekimler tarafımdan gerçekleştirildi. Belgesel TRT'de yayınlandı..

1996

**2-**"Çocuğunuz Gelişirken" UNICEF için hazırlanan aile eğitimi ile ilgili eğitim programları, (5 Adet).

UNICEF ve MEB ile ortaklaşa yürütülen aile eğitimine yönelik programlar TRT'de yayınlandı.

1988

**3-**"Kuş Cennetinde Yaz Günleri" (Belgesel).

Orman Genel Müdürlüğü'yle ortaklaşa yürütüldü. TRT'de yayınlandı.

- 1987 **4-Yeşile Doğru** (Belgesel).  
Güneydoğu Anadolu'da baraj havzalarının ağaçlandırılması ve erozyon önleme çalışmalarıyla ilgili bir belgesel. Orman Genel Müdürlüğü ile ortaklaşa yürütüldü. TRT'de yayınlandı.  
Belgesel, 1987 yılında Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Başarı Ödülü aldı.
- 1987 **5-Orman sevgisini ve ormanın yararını vurgulayan "Dikkat" programları** (2 adet).  
Spotlar halinde hazırlanan bu kısa programlarla orman yangınlarının zararlarına değinilmektedir. Orman Genel Müdürlüğüyle ortaklaşa yürütüldü. TRT'de yayınlandı.
- 1982- 1987 **C- Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi'nde gerçekleştirilen TV programları**
- 1986 **1-"Hüsnü Can Başer"** (Müzik-Magazin).  
Besteci olarak Doç. Dr. Hüsnü Can Başer'in iki eserinin kendisi tarafından icrası ve yapılan röportaj.
- 1986 **2-"İşitme Engelliler için Haber Bülteni"** (35 adet).  
TRT ile ortaklaşa yürütüldü.
- 1985 **3-Kükürt"** (Belgesel).  
Etibank Kükürt İşletmesi'ni tanıtan bir yapım.
- 1985 **4-"KKTC Bayrak Radyo ve Televizyonu için hazırlanan müzik ve magazin programları.** (6 adet).
- 1984 **5-"Öğretmen Dergisi"** (8 adet).  
İlkokul öğretmenlerinin derece alması için sürdürülen açıköğretim programlarından nasıl yararlanacaklarını anlatan bir program. TRT'de yayınlandı.

## TRT KURUMU BÜNYESİNDE GERÇEKLEŞTİRİLEN YAPIM VE YAYINLAR

1993-2000

**A-Üniversitede görev yaptığım süre içerisinde yönetmen olarak gerçekleştirdiğim ve TRT’de yayınlanan yapımlar.**

**1-“ Avrasya Sanat” ( Kültür ve Sanat Programı ) ( 52 adet )**

Bu programda, Türk Dünyası’nda gerçekleştirilen sanat etkinlikleri ve paylaşılan ortak kültürel değerler işlenmiştir.

**2-“Avrasya Çeşitleme” ( Stüdyo-Magazin-Belgesel ) (52 program)**

Bu programda, Türk Dünyası’nı ilgilendiren güncel konular ağırlıklı olarak yer almıştır.

**3-“Selâm Olsun” (Stüdyo-Magazin-Müzik) (260 program)**

Bu programda, Türkiye’de öğrenim gören Türk Cumhuriyetleri ve Türk Toplulukları’ndan gelen öğrenciler, üniversitelerimiz, Türkiye’de gerçekleşen Türk Dünyası ile ilgili olaylar vb. konular işlenmiştir.

**4-“Avrasya Hattı” (Stüdyo-Magazin-Belgesel) (26 program)**

1968-1982

**B-Üniversitede görev almadan önce 1963-1982 yılları asındara Yapımcı ve Yönetmen olarak TRT’de gerçekleştirdiğim ve Ankara Televizyonu’nda yayınlanan programlar.**

**1-Masallar ( Çocuk Programı )**

**2-Kağıttan Oyuncaklar ( Çocuk Programı )**

**3-Geleneksel Türk Tiyatrosu ( Belgesel )**

**4-İnönü Büyük Taarruzu Anlatıyor ( Belgesel )**

**5-Mevlâna ( Belgesel )**

**6-Türk Üsküp ( Belgesel )**

**7-Yugoslavya’da Türk Modacılar ( Belgesel )**

**8-Refik Ahmet Sevensil ( Anma Programı-Sözlü Tarih )**

**9-Yarışma Programları**

**10-Kaneviçe ( TV Oyunu )**

**11-Macun Hokkası ( TV Oyunu )**

**12-Düşman Çiçek Göndermez ( TV Oyunu )**

**13-Zoraki Tabip ( TV Oyunu )**



**14-Deli Fişek ( TV Oyunu )**

**15-Hafta sonu Yayın Kuşağı'nda Yer alan Kısa Magazin ve Belgeseller**

**16-İşte Hayatınız ( 3 Adet )**

**17-"Brief Aus Der Türkei" ( 26 adet )**

1963-1965

**C-Yapımcı olarak Ankara Radyosu'nda gerçekleştirilen programlar.**

**1-Mikrofonda Tiyatro (26 adet)**

**2-Yankı (Güncel Sanat Olayları-13 adet)**

**3-Kültür Programları (özel Günler-6 adet)**

**4-Atlı Karınca (Dramatik Çocuk Programları-6 adet)**

## **WORKSHOP VE SEMİNERLER**

---

1999	"Dilin Meslek Alanlarında Kullanımı", Irak Türkmenleri ile televizyon yayıncılığı konusunda meslek kursu çerçevesinde yapılan çalışma.
1989	Avrupa Yayın Birliği (EBU) 27. Uluslararası Okul Televizyonu Programları Semineri TRT Delegasyonu Başkanlığı Basel, İsviçre
1978	Alman 2. Televizyonu'nda (ZDF) yayınlanan "Avrupa'daki Komşularımız" programının Değerlendirme ve Planlama Toplantısında TRT Temsilcisi, Atina, Yunanistan

## **ÖDÜLLER**

---

1994	"Türk Standartları Enstitüsü Basın Ödülü"
1988	"Sinema Başarı Ödülü", Kültür ve Turizm Bakanlığı

## VERİLEN DERSLER

---

### Lisans Dersleri

#### **A. Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi**

TV Program Yapımı  
Uygulamalı TV Çalışması  
Televizyonun Temel Kavramları  
Televizyon Gazeteciliği  
Bölüm Projesi

#### **B. Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi (1987-2002)**

Televizyon Programcılığı  
Televizyonda Program Türleri  
Kurgu  
Belgesel  
Radyo ve Televizyon Haberciliği  
Oyuncu Yönetimi  
Televizyonda Program Yapımı  
Reklam Tanıtım ve Film Yapımı  
Sinema  
Film Yapım ve Yönetimi  
Televizyonda Yapım – Yönetim

#### **C. Eastern Mediterranean University (1999-2001)**

Video Production Techniques  
Concepts in Video Production  
Fundamentals of Video Production  
Producing and Directing for Studio and Field  
Senior Dept. Project in Video Production

#### **D. International American University (1997-1998)**

Introduction to TV Production  
Advanced TV Production  
Writing for Media

**E. Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi**

Televizyon Programcılığı

Televizyonda Yapım – Yönetim (I ve II)

**Lisansüstü (Master)  
Düzeyindeki Dersler****A. Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (1991-1997)**

Program Tasarımı

Radyo Televizyon Yapımcılığı

Radyo ve Televizyon Reklamcılığı

**B. Eastern Mediterranean University (1999-2000)**

Turkish Language for Journalists

**JÜRİ GÖREVLERİ**

---

Sanatta Yeterlilik

1996-1997

Yüksek Lisans

Sanatta Yeterlik bağlamında, Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri

Fakültesi'nde iki kez jüri üyeliği üstlenildi

Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde jüri üyelikleri.

**SEÇİCİ KURUL ÜYELİKLERİ**

---

2000	37. Antalya Altın Portakal Film Festivali Büyük Jürisi üyesi
1988	Kültür ve Turizm Bakanlığı 1987 yılı Sinema, Video ve Müzik Yapımları Başarı Ödülleri Dramatik Konulu Film Dalı'nda seçici kurul üyesi
1974	"Golden Harp Film Festival" jürisi üyesi, Dublin, İrlanda

### **GÖREVLENDİRME ( yarı zamanlı )**

---

1999-2001	Doğu Akdeniz Üniversitesi Gazi Magusa KKTC
1997-1998	Uluslararası Amerikan Üniversitesi Girne KKTC.
1989-1993	2547 Sayılı Kanun'un 39. Maddesi'ne göre TRT Genel Müdürlüğü.

### **ÜYESİ OLDUĞU KURULUŞLAR**

---

BELSAM (Sinema Eseri Sahipleri Meslek Birliği)  
 Ankara Gazeteciler Cemiyeti  
 İLESAM ( İlim ve Sanat Eserleri Sahipleri Meslek Birliği )  
 Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı

### **YETERLİLİKLER (yabancı dil)**

---

<b>İngilizce (iyi)</b>	D.T.C.F. İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü TED Ankara Koleji
<b>Almanca (vasat)</b>	Goethe-Institut, Federal Almanya / TED Ankara Koleji

