

DERSİN ADI VE KODU : TV PROGRAM YAPIMI RTC 205

Dersin Statüsü : Zorunlu

Dersin Dili : Türkçe

Dersin Kredisi: 3 Dersin ECTS (AKTS) Kredisi : 5

Dersin Öğretim Elemanı : Prof. H. Ünlen Demiralp

Dersin Tanımı: Program fikrinden yola çıkarak yayına kadar geçen süreçte yapım aşamaları ve bu aşamalarda yapımcının ve yönetmenin işlevi, görevleri, birlikte çalıştıkları kişilerle ilişkileri.

Dersin Amacı : Yapımcıya (programcıya) yaratıcı bir faaliyet yürüttüğünü, üstleneceği yapımın her aşamasında görevini en iyi şekilde yapması gerektiğini hatırlatarak başarı için gerekli yöntemleri ve bilgiyi aktarmak.

Öğrenci Çıktıları (Kazanımları) :

TV programının ne olduğunu tanımlar.

Bir TV programının yapım sürecini tam anlamıyla ön görür.

TV programları için özgün fikirler ve özgün anlatım biçimleri araştırma yolunda kendini geliştirir.

TV programlarının seyirciler için olduğunu unutmaz . Program hazırlarken başarı için hedef kitlesinin beklentilerini, ihtiyaçlarını ve sorunlarını araştırması gerektiğini bilir.

Program projesi hazırlar, öneri olarak sunar.

Çekim için gerekli ekip ve ekipmanı amaca uygun bir şekilde oluşturur.

Çekim esnasında ve diğer yapım aşamalarında karşılaşılabileceği sorunları çözmeye hazırdır.

Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Soru-Cevap, Tartışma, Uygulama.

Değerlendirme Ölçütleri : %10 Proje

%30 Ara Sınavı

%20 Demonstrasyon Ödevi

%40 Final Sınavı

Haftalık Ders Programı:

1. Hafta: Program yapımına giriş; program kavramı ve yapım süreci. Bir Televizyon programında ihtiyaç duyulan kişiler.Yapım ekibi.

2. Hafta: Amaç, konu (içerik), biçim ve hedef kitle bakımından program türleri.

3. Hafta: Bir konu geliştirmek; etki yaklaşımı, program projesi, tretman.

Program projesi ödevi verilecek.

4. Hafta: Program bütçesi: bütçe kalemleri, tahmini ve gerçek bütçe.

5. Hafta: Program metni ve çekim senaryosu.

6. Hafta: Yapım öncesi hazırlıkları ve aksiyonu çekmek.

Program projesi ödevlerinin değerlendirilmesi.

7. Hafta: Kurgu teknikleri ve yapım sonrası ses işlemleri.

8. Hafta: TV Stüdyosu ve çok kameralı çekimler.

9. Hafta: TV Stüdyosu ve çok kameralı çekimler.

10. Hafta: Programlarda demonstrasyon ve demonstrasyon programları.

Bir demonstrasyon programı yapımı ödev olarak verilecek.

11. Hafta: İkili görüşme tekniği; stüdyoda ve stüdyo dışında/yerinde (on location) gerçekleştirilen görüşmeler. Sokak ropörtajları.

12. Hafta: Güncel olaylar/konular ve belgesel programlar.

13. Hafta: **Ödev olarak verilen demonstrasyon programı sınav için değerlendirilecek.** Yarı yıl içinde işlenen konularla ilgili sorulara cevap verilecek.

Dersin Kaynakçası:

Öngören, Mahmut Tali. **Senaryo ve Yapım**, A.İ.T.İ.A.

Kafalı, Nadi. **TV Yapımlarında Teknik ve Kuramsal Temeller**, Ümit Yayıncılık.

Akyürek, Feridun. **Senaryo Yazarı Olma**. Media Cat.

Hart, Colin. **Television Program Making**, Focal Press.

Mutlu, Erol. **Televizyonda Program Yapımı**, A.Ü.İlet.Fak.Yayınları.

Lyver, Des & Swainson, Graham. **Basics of Video Production**, Focal Press.

Katz, Steven d. **Film Directing Shot by Shot**, Focal Press.

Kellison, Cathrine. **Producing for TV and Video**, Focal Press.

Rabiger, Michael. **Directing - Film Techniques and Aesthetics**, Focal Press.

Josef Raue , W. Schneider – Paul. **Gazetecinin El Kitabı**, Konrad – Adenauer Vakfı.

Millerson, Gerald. **Video Camera Techniques**, Focal Press.

Thompson, Roy. **Grammar of the Edit**, Focal Press.

Thompson, Roy. **Grammar of the Shot**, Focal Press.

Millerson, Gerald. **Television Production**, Focal Press.

Foss, Bob. **Film ve TV'de Anlatım Teknikleri ve Dramaturji**, TRT Eğitim Dairesi Başkanlığı.

Millerson, Gerald. **Sinema ve Televizyon İçin Aydınlatma Tekniği**, Agora Kitaplığı.

Solokov, Aleksey G. **Sinema ve Televizyonda Görüntü Kurgusu**, Agora Kitaplığı.

Phillips, Brian. **Dikkat Stüdyo**, TRT Eğitim Dairesi Başkanlığı.

Croton, Gordon. **Senaryodan Ekran - Belgesel Programlar**, TRT Eğitim Dairesi Başkanlığı.

- *Yukarıdaki kitaplardan ders konuları ile ilgili bölümler fotokopi olarak öğrencilere verilmektedir. Şekiller, çizimler ve fotoğraflar içeren İngilizce metinler ise sınıfta açıklanmaktadır.*

Yardımcı Materyaller:

BBC Eğitim Filmleri:

1. Grammar of Television.
2. Grammar of Film
3. On Camera

- *Bu filmler izlettirilirken konular Türkçe olarak aktarılmakta ve açıklanmaktadır.*